

Kwifje



**RAADSELS
ROND
DE
BERMUDA-
DRIEHOEK**



20 F • NEDERLAND f1,35

Als rijkswachter moet je overal oog voor hebben.



Attent zijn op alles wat er om je heen gebeurt. Steeds opmerkzaam zijn. Dagdromers kunnen wij niet gebruiken.

Wat nu met die boekentas zonder scholier? Een gewone vergetelheid of het begin van een drama? Allemaal vragen die elke toevallige voorbijganger zich kan stellen. Allemaal vragen die een rijkswachter zich moet stellen. Want beschermen is zijn beroep en dat betekent overal en altijd oog hebben voor het kleinste detail. Kunt u het aan? Stuur ons dan deze bon. En wie weet bent u onze man.

**Uw beroep:
beschermen,
helpen, dienen.**



**DEZE BON
INGEVULD OPSTUREN
aan de Rijkswacht**
Dienst Aanwerving
en Selectie
Fritz Toussaintstraat 47 - 1050, Brussel

Deze bon geeft recht
op een dokumentatie
over de loopbanen bij
de Rijkswacht.

Mijn naam is
Mijn leeftijd is
Mijn adres is
te (postnr)

k1 78

DE USS CYCLOPS IS VERDWEENEN

! LAATSTE POSITIE
BIJ BENADERING
VAN SCHEPEN, Vlieg-
tugen die verdwe-
nen zijn.

BLIJTENAARDSE KRACHTEN OF
VERZINGELS? MISSCHIEN HEEL
GEWONE NATUURVERSCHIJN-
SELEN... NIEMAND WEEET HET
NOG PRECIES. DE BERMUDADRIEHOEK
IS EEN VAN DE MEEST INTRIGERENDE
ONOPGELOSTE RAADSELS...

PLAATS
VAN DE TIJD-
AFWIJKING

FRANZ
Y. DUVAL
78.

DE GEBEURTENISSEN IN DIT GEBIED HEBBEN AL
VELE PENNEN IN BEWEGING GEBRACHT, ZONDER
DAT ER OOIIT EEN ANTWOORD IS GEKOMEN.
DIT IS DE MEEST VERBAZINGWEKKENDE VAN DE
VERDWINNINGEN WAARMEE HET DOSSIER VOLZIT:
DIE VAN DE USS CYCLOPS.



IN 1917 NEMEN DE V.S DEEL AAN HET CONFLICT DAT AL DRIE
JAREN LANG EUROPA VERSCHEURT...



OM DE GROTE HOEVEELHE-
DEN HULPTROEPEN TE
KUNNEN INSCHAKELLEN,
WERDEN ALLE MIDDELEN
AANGEWEND...

... DE CYCLOPS MEET 19.000 TON...
DIE ZAL GOED VAN PAS KO-
MEN! MOBILISEER DE BEMAN-
NING EN LAAT HEM ONMIDDEL-
LIJK IN GEREEDHEID BRENGEN!



OP 21 FEBRUARI 1918 BEVINDT HET
ENORME KOLENSCHIP ZICH IN DE HAVEN
VAN BAHIA (BRAZILIË), MET IN ZIJN RUIM
EEN LADING MANGAANBIOXYDE...

GA NIET VER WEG.
WE LICHTEN HET AN-
KER OM 18 UUR...



FREGATKAPTEIN GEORGE
W. WARLEY VAN DE U.S. NAVAL
RESERVE FORCE - 28 DIENST-
JAREN IN DE MARINE - IS
SCHIPPER NAAST GOD OP
HET GROTE SCHIP...

KOERS
BALTIMORE!



IN DE HELDERE NACHT
VERDWINT DE CYCLOPS
MET 293 MAN AAN BOORD... OM
NOOIIT MEER TERUG TE KEREN...



EEN PAAR DAGEN LATER... BIJ DE ADMIRALITEIT...

ONGELOOFLIJK! WEET JE ZEKER DAT ER NOG GEEN BERICHT IS VAN DAT KOLENSCHIP?

WE VERWACHTTEN HET DE 13^{de} MAART... DE LAATSTE BERICHTEN ZIJN VAN DE 4^{de}...



BELACHELIJK! ZO'N ENORM SCHIP VERDWIJNT NIET ZOMAAR... MAAR... MIEGCHIEN EEN DUITSE ONDERZEEËR?...



NEE, SIR, ER IS GEEN ENKELE VIJANDIGE AANWEZIGHEID IN DEZE ZONE GESIGNALEERD. EN DE DUITSE OORLOGSBULLETINS Zouden HET ZEKER HEBBEN GEMELD.

GEEF DE ZAAK OVER AAN DE INLICHTINGDIENST VAN DE MARINE. IK WIL HET WETEN!



IN APRIL KRIJGT DE PERS LICHT VAN DE VREEMDE VERDWIJNING...

CYCLOPS VERDWENEN ZONDER EEN SPOOR ACHTER TE LATEN... LAATSTE EDITIE!



OVERAL WORDT OVER NIETS ANDERS GEPRAAKT...

VERVAL
SOFT
DEEP DRINK



MIJN KRANT HAD HET OVER EEN ENORME INKT-VIS, DIE HEM MET ZIJN TENTAKELS NAAR DE BODEM VAN DE ZEE ZOU HEBBEN GEGLEIJRD...

ACH KOM! DE CYCLOPS IS NATUURLIJK OP EEN MIJN GELOPEN EN GEZONKEN...

MAAR DIE LAATSTE VERONDERSTELLING HEEFT GEEN GROND...

IK GELOOF NIET IN EEN EXPLOSIE... NOCH VAN BUITENAF NOCH VAN BINNEN... ONZE SPEURSCHEPEN Zouden DAN ZEKER WRAKSTUKKEN HEBBEN GEVONDEN...



HET OFFICIËLE ONDERZOEK STOPTE IN MEI, MAAR ER ONTSTONDEN NOG STEEDS NIEUWE DENKBEELDEN...

IK BEN JOURNALIST... MAG IK DE IMMIGRATIE REGISTERS VANAF 1885 ZIEN?



EN NA EEN PAAR DAGEN ZOEKEN...

DIT IS DE VERKLARING: DE WARE NAAM VAN DE COMMANDANT IS GEORGE WICHMANN... GEBOREN IN DUITSLAND... NAAR DE STATEN GEËMIGREERD... GEADOPTÉERD DOOR EEN BERLIJKE BURGER DIE WARLEY HEETTE... AMERIKAANSE NATIONALITEIT SINDS 1893...

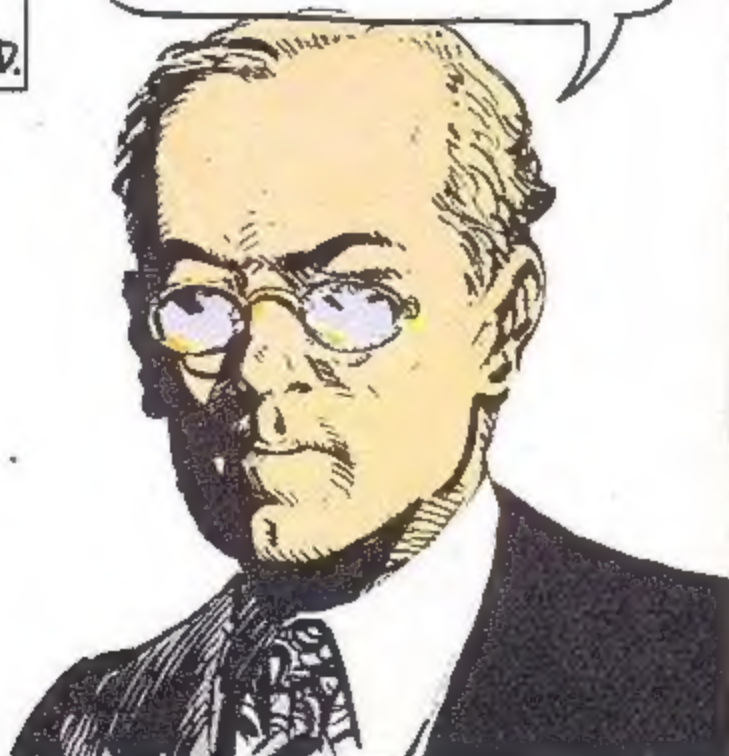


EEN DUITSER! EEN VIJAND DUS! WARLEY HEEFT GEWOON DE CYCLOPS IN HANDEN VAN ZIJN VROEGERE VADERLAND GESPEELD...



PRESIDENT WILSON ZELF HIELD ZICH MET DEZE VREEMDE GESCHIEDENIS BEZIG. MAAR NA DE WAPENSTILSTAND WAS HET PUBLIEK NIET MEER GEÏNTERESSEERD.

ALLEEN GOD EN DE ZEE WETEN WAT ER VAN DAT SCHIP TERECHT GEKOMEN IS.



TOCH GAVEN EEN PAAR MANNEN HET NIET OP EN KWAMEN MET MEER OF MINDER VERSTANDELIJKE VERKLARING VAN DE VERDWINNING...

IN TWEEËN GEBROKEN? HET IS WAAR, DAT DE LADING SLECHT WAS GESTOLVD EN DAT IN HET MIDDENDEEL...

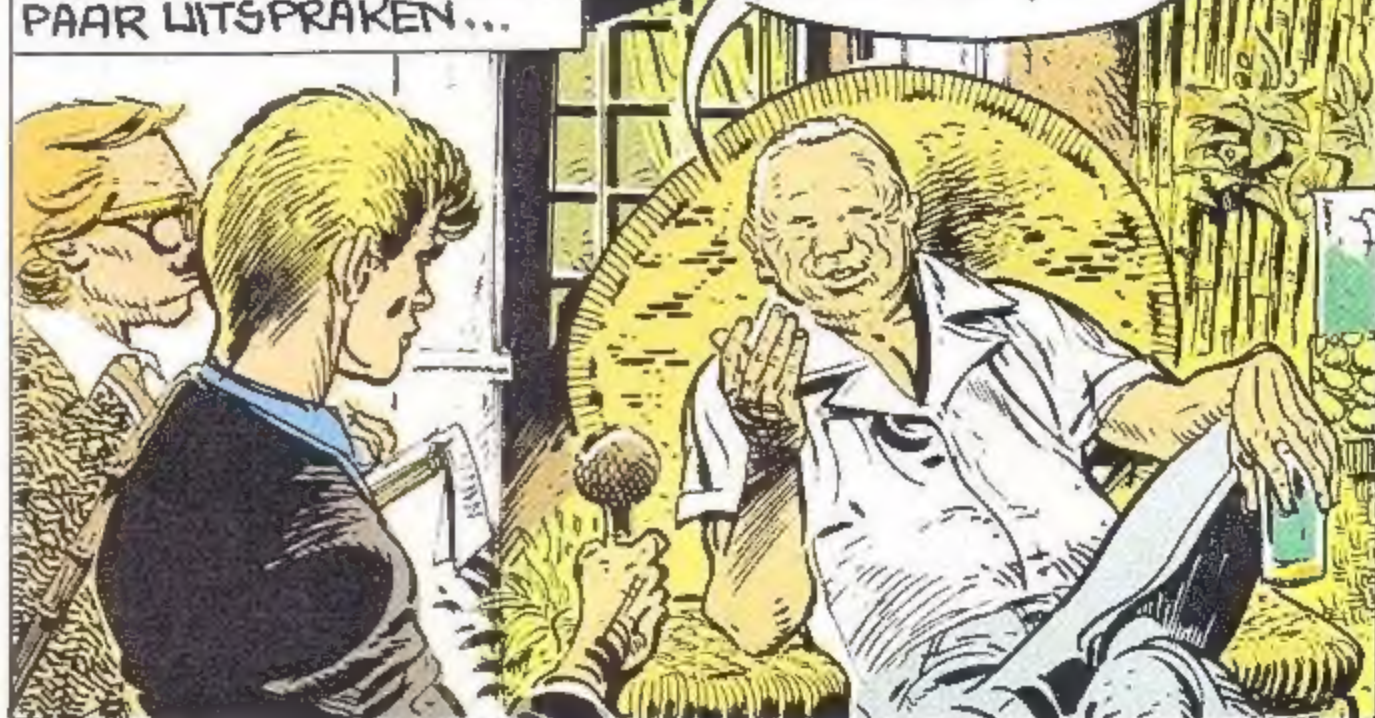


VOLGENS DIE THEORIE ZOU ALLES ZICH IN EEN PAAR OGENBLIKKEN HEBBEN AFGESPEELD, ZONDER EEN SPOOR ACHTER TE LATEN... GEEN S.O.S. ...



EEN VROEGERE OFFICIER VAN DE CYCLOPS, CONRAD A. NERVIG, VERSTERKTE DIE VERKLARING MET EEN PAAR WITSPRAKEN...

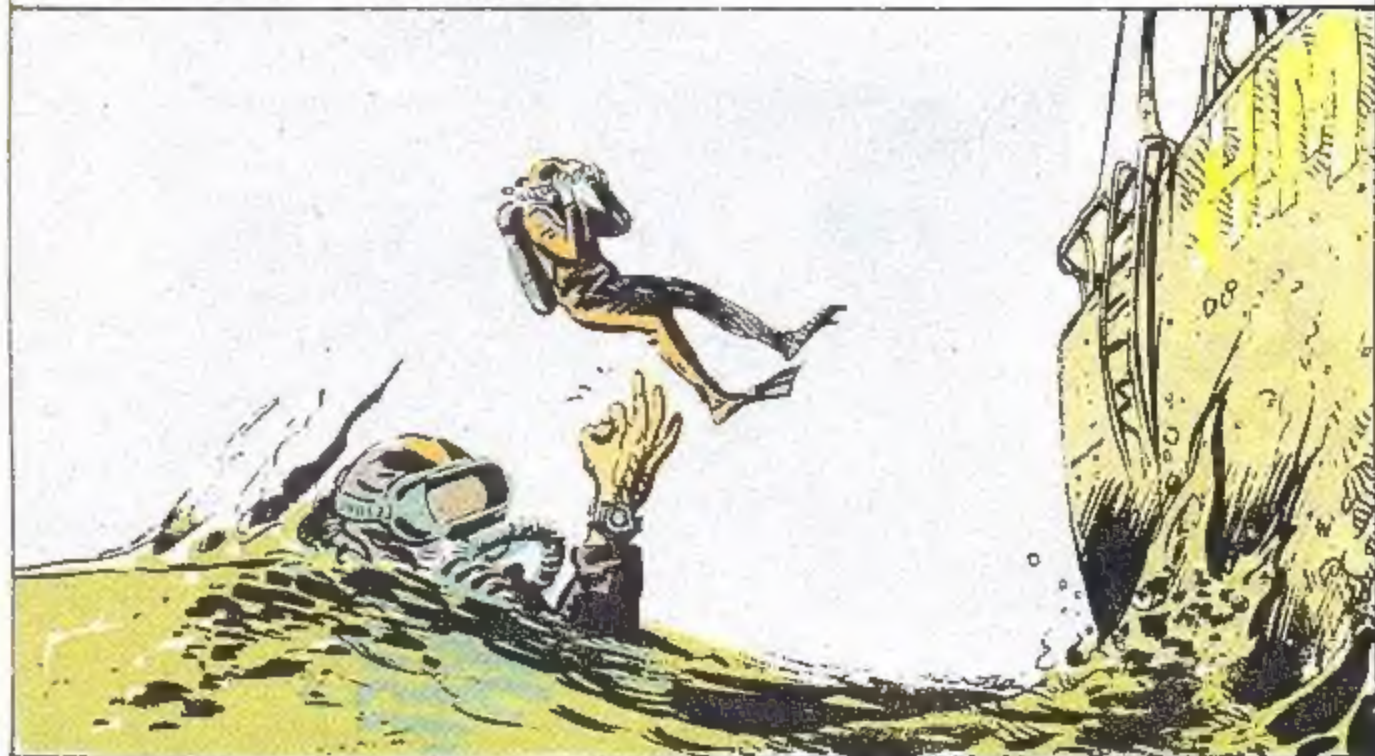
JA, IN ZUID-AMERIKA VERLIET IK HET SCHIP OM NAAR DE USS GLACIER TE GAAN...



VOORDAT IK VERTROK, HEB IK AAN DE COMMANDANT DE VREEMDE GELUIDEN EN DE ONRUSTBARENDE SPELING IN SOMMIGE GEDEELTEN VAN DE ROMP GEMELD... HIJ SCHONK ER GEEN AANDACHT AAN...



IN 1968 GING EEN AMERIKAANSE DUKERSPLOEG OP ZOEK NAAR SPOREN VAN EEN VERDWENEN KERNONDERZEEËR OP 70 MIJL VAN NORFOLK...



EN OPEENS, VOOR DE OGEN VAN DEAN HAWES...

MAAR... DAT MOET EEN ENORM SCHIP ZIJN.



DIT MOET DE COMMANDOBRUG ZIJN...





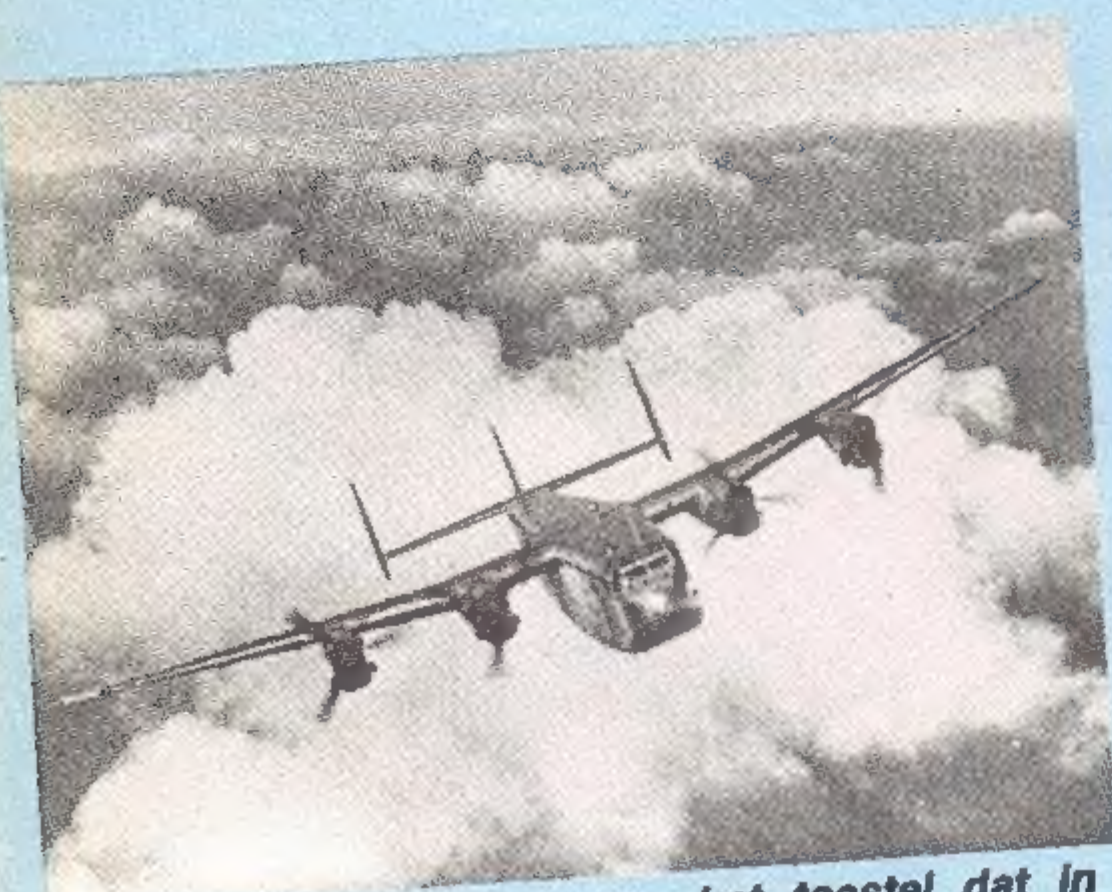
Einde



DE BERMUDA-DRIEHOEK

Het grootste mysterie van onze tijd?

Wie heeft nooit gehoord van de geheimzinnige Bermuda-driehoek? De pers heeft lang en breed verslag uitgebracht van de merkwaardige gebeurtenissen die daar voorvallen, in het bijzonder de verdwijning van schepen en vliegtuigen. Bij schepen zijn het dan vaak de bemanningen die in het niets opgaan.



Een British York, identiek aan het toestel dat in februari 1953 verdween, 900 mijl ten noorden van de Azoren.

Driehoek, ruit of trapezium

De Driehoek wordt begrensd door de Bermuda-eilanden in het noorden, Florida in het westen en het eiland Porto Rico in het oosten. De afmetingen variëren per waarnemer, want de oorspronkelijke Driehoek is te klein om ook de verdwijningen tussen Porto Rico en de Venezolaanse kust of in andere gebieden te omvatten. Daarom wordt er ook wel geschreven over een ruit, een ovaal of zelfs een trapezium. In dat gebied is de Mary-Celeste volledig verlaten aangetroffen, en grote koopvaardischepen, jachten en tankers verdwenen zonder een spoor na te laten. In

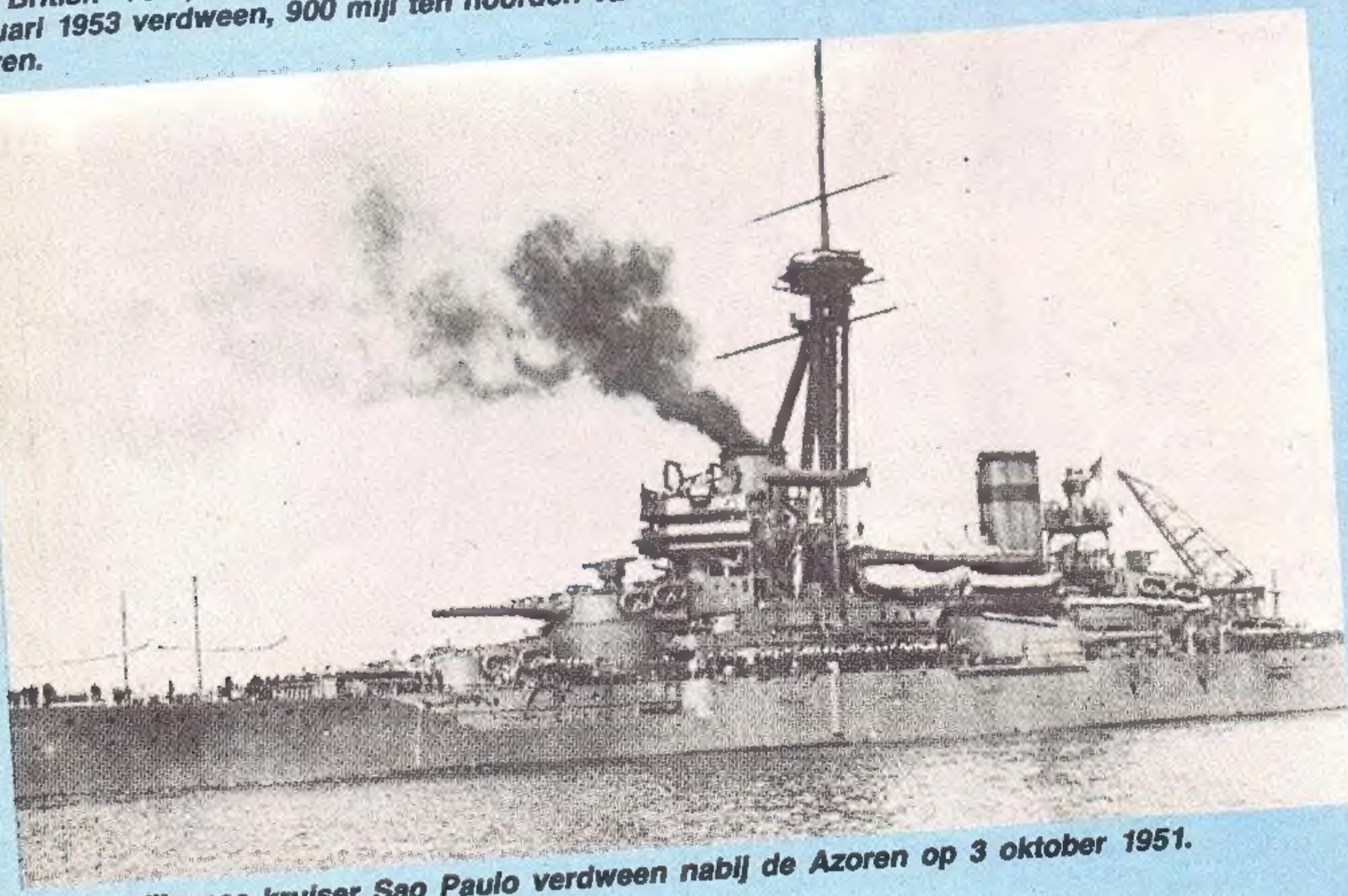
datzelfde gebied gingen militaire en burger-vliegtuigen in het niets op. Vaak wordt de verdwijning van een C-54 Superfortress op 3 juli 1947 aangehaald. Zes dagen lang werd er gezocht, maar er werd geen spoor van wrakstukken aangetroffen. In januari 1948 verdween de Star Tiger, een viermotorige Tudor IV van de British South American Airways. Laatste radiocontact kwam tot stand op 30 januari. De weersomstandigheden waren uitstekend. Het toestel was van Santa Maria op de Azoren vertrokken en was op weg naar de Bermuda-eilanden. Een jaar later, 17 januari 1949, verdween de Star Ariel, eenzelfde type vliegtuig van dezelfde maatschappij BSAA. De vlucht zou niet langer dan vijf uur duren, enz...

Twee Amerikaanse schrijvers worden in dit verband speciaal vaak aangehaald: L.D. Kusche en C. Berlitz. De laatste schreef: «De Driehoek is een voorlopig onoplosbaar probleem.» Waarop de ander antwoordde: «Voor zover ik weet berust het geheim van de Bermuda-Driehoek op de uitspraken van een aantal auteurs, wier bronnen onjuist zijn. Het geheim van de Bermuda-Driehoek is waarschijnlijk een van de fraaiste stukjes bedrog die er bestaan.»

Persoonlijk voel ik nogal wat voor het geheimzinnige en bovennatuurlijke. Ik wil graag, met Berlitz, geloven dat al die verdwijningen die hij noemt inderdaad geheimzinnig en onverklaarbaar zijn. En toch...

De legende van de Driehoek

Maar laten we eens zien waar de «legende» van de Bermuda-Driehoek vandaan komt. In 1964 verscheen er in het Amerikaanse tijdschrift Argosy een artikel van Vincent Gaddis. De titel was «The deadly Bermuda Triangle». Het artikel vond veel weerklank in de Europese pers. In 1965 gaat de auteur door op het artikel in een boek dat «De ware mysteriën van de zee» heet. In hoofdstuk 15 gaat hij in op de voornaamste verdwijningen die toen bekend waren. Vele boeken, die ongeveer hetzelfde vertelden, volgden op Gaddis' boek. Elk ervan voegde wel nieuwe details toe, maar kwam toch weer op hetzelfde neer.



De Braziliaanse kruiser Sao Paulo verdween nabij de Azoren op 3 oktober 1951.

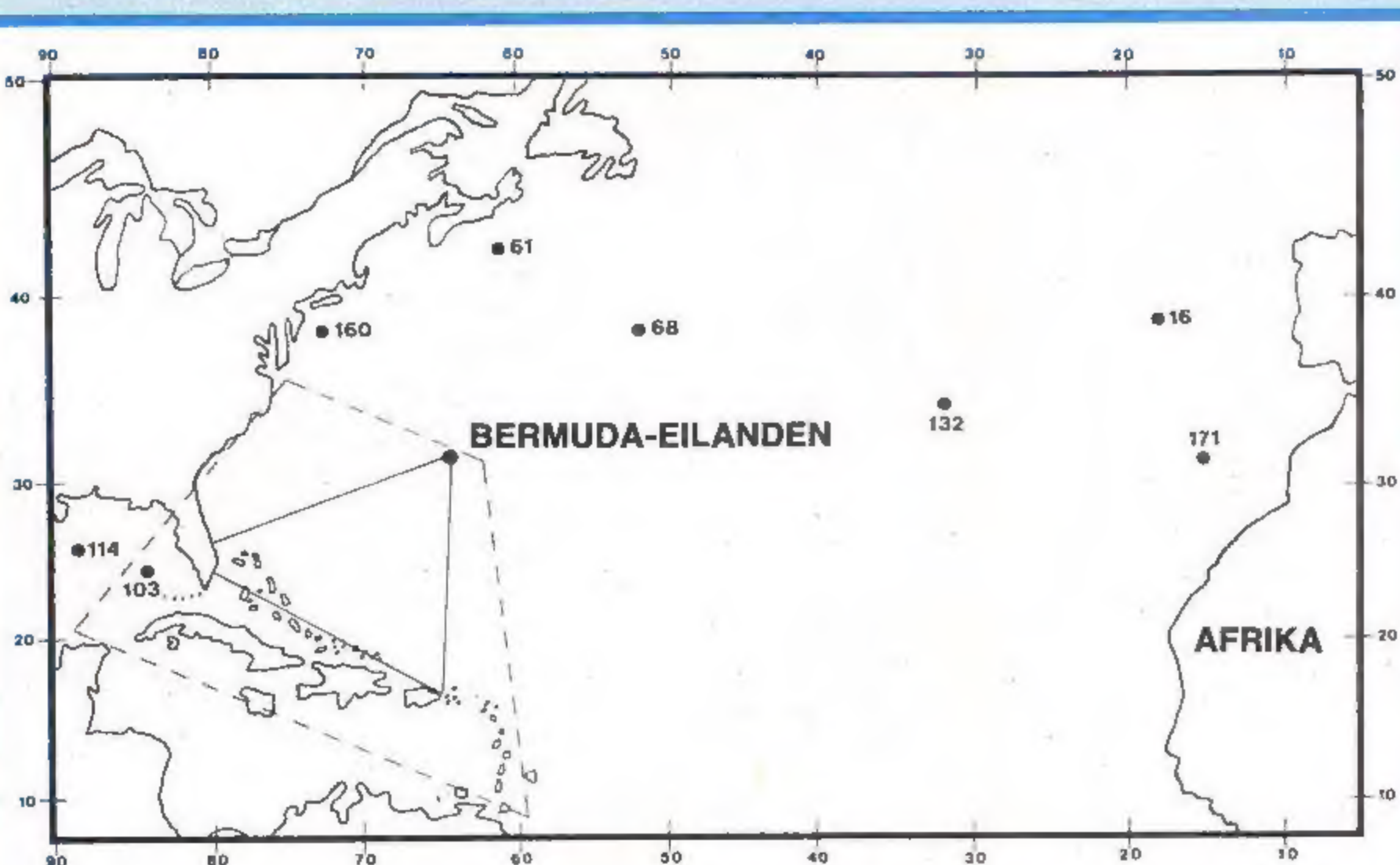
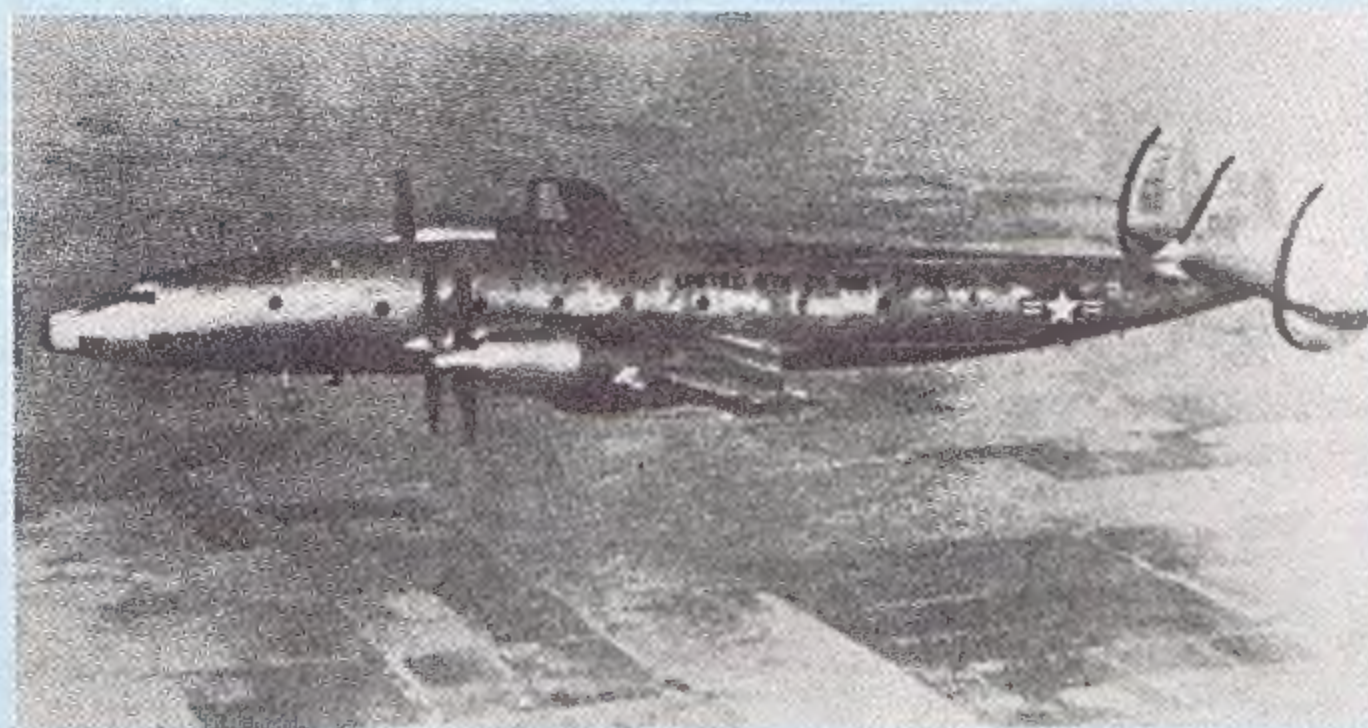


DE BERMUDA-DRIEHOEK

Vervolg

De Amerikaanse Globemaster C-124 verdween in maart 1951 in het noorden van «de driehoek». Hy was op weg naar Ierland.

In oktober 1954 verdween een Super Constellation van de Amerikaanse Marine met 42 mensen aan boord. De opsporingen moesten gestaakt worden wegens het slechte weer.



Kaart van het noordelijk deel van de Atlantische Oceaan uit het tijdschrift Infore-space, dat een lijst van 174 verdwijningsgevallen van de hand van J. Dieu heeft gepubliceerd. De cijfers komen overeen met de meest genoemde verdwijningen in de boeken over de Driehoek.

16: de Mary-Celeste (1872); 61: de Raifuku Maru (1925), in een storm zonk het schip onder de ogen van de bemanning van de Homeric, die te hulp was gesneld; 68: de Dahama (1935) een Amerikaans zeilschip, verlaten aangetroffen door de Engelse Aztec. In werkelijkheid was het schip door een storm getroffen en was de bemanning aan boord van de Italiaanse Rex gegaan; 103: Southern District (1954): zou gezonken zijn. Er is een reddingsboei met de naam van het verdwenen schip gevonden; 114: de Marine Sulphur Queen (1963): veel wrakstukken zijn gevonden. Verondersteld wordt een enorme explosie; 132: de Scorpion (1968): Amerikaanse atoom-onderzeeër. Vijf maanden na de verdwijning gelocaliseerd door de Russische marine; 160: de Norse Variant (1973): Noors schip dat in een vliegende storm verging. Eén overlevende is gevonden; 171: op 22 februari 1974 verdwijning van de ballonvaarder Thomas Gatch aan boord van de ballon Light Heart.

Misschien zou er nooit over de Driehoek gepraat zijn als er niet de verdwijning van Vlucht 19 was geweest. Die gebeurtenis viel 30 jaar geleden voor. Dat was, volgens de meeste auteurs, het grootste mysterie van de Bermuda-driehoek. Wie de film «Close encounters of the third kind» heeft gezien, herinnert zich dat die Vlucht 19 tweemaal in de film voorkomt: in het begin als vijf vliegtuigen uit de oorlog in de woestijn worden ontdekt, en aan het eind, als de eerste man die uit de UFO stapt luitenant Taylor blijkt te zijn, de man die het verdwenen squadron in 1945 leidde...

Het mysterie van de verdwenen patrouille

Op 15 december 1945 stijgt een patrouille van vijf toestellen, type TBM-Avengers, om 14u10 op van de Amerikaanse basis Fort Lauderdale ten noorden van Miami, voor een trainingsvlucht. De weersomstandigheden zijn uitstekend. Volgens het officiële rapport was het radiocontact voortdurend praktisch onhoorbaar en brak het rond 19 uur plotseling af. Om 19u27 stegen twee watervliegtuigen van het type Martin Mariner PBM-5 op om hulp te bieden. Hun positie moest ieder uur doorgegeven worden. Om 20u30 zwijgt één van de twee. De Mariner en de zevenentwintig man aan boord waren volledig verdwenen. Dat maakte het mysterie van Vlucht 19 nog groter. Volgens de meeste auteurs zou luitenant Charles C. Taylor, de commandant van de patrouille, een noodsein hebben uitgezonden. Toen de controletoren zijn positie vroeg zou Taylor hebben geantwoord: «We weten het niet zeker. We kunnen het niet meer bepalen en ik geloof dat we verdwaald zijn. De kompassen zijn ontregeld. De hemel en de zee zijn bizar, vreemd...» Die vreemde berichten over de zee en de hemel vormen het grootste geheim van Vlucht 19. Maar zijn die berichten wel juist? Wie noemde ze voor het eerst? Dat werd uitgebreid onderzocht. De twee officieren in de controletoren werden ondervraagd, en een van hen, veiligheidsofficier Walt Wintchell, verklaarde: «We hebben alle berichten tijdens die vlucht gecontroleerd. Ik herinner me niet dat luitenant Taylor over een vreemde zee heeft gepraat...» Iedereen bevestigt de verdwijning van de toestellen, maar niemand op de basis kan garanderen, dat vreemde boodschappen zijn doorgekomen. Toch worden ze in alle boeken over dit geval genoemd. Waar komen ze dan vandaan? L.D. Kusche heeft het eens nagespeurd en volgens hem, wordt er voor het eerst over gepraat in het artikel «Het geheim van de verloren patrouille» van Allen Eckert, in het tijdschrift van de American

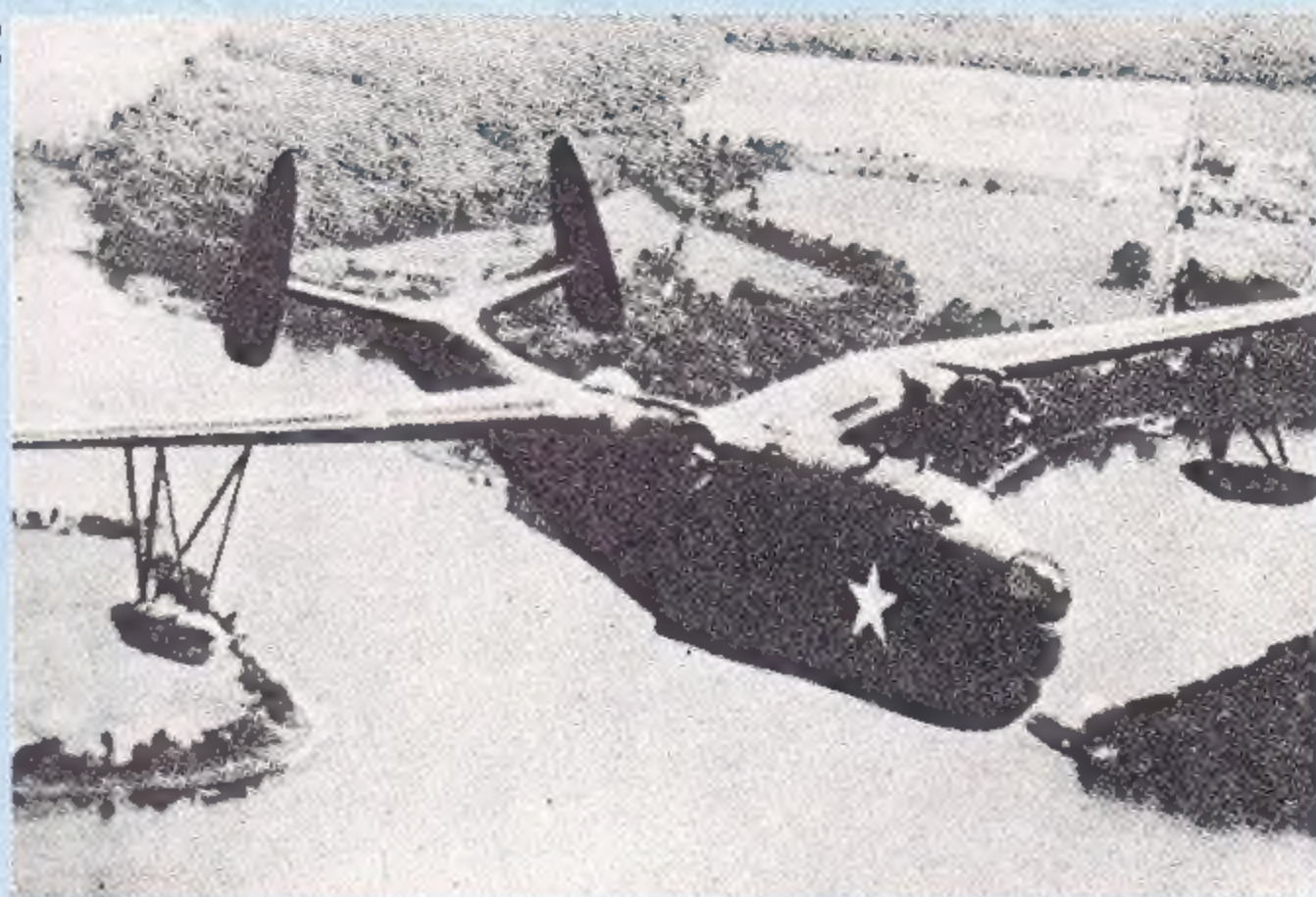


1. Op 5 december 1945 verdwenen bij mooi weer vijf Avengers ter hoogte van de kust van Florida.

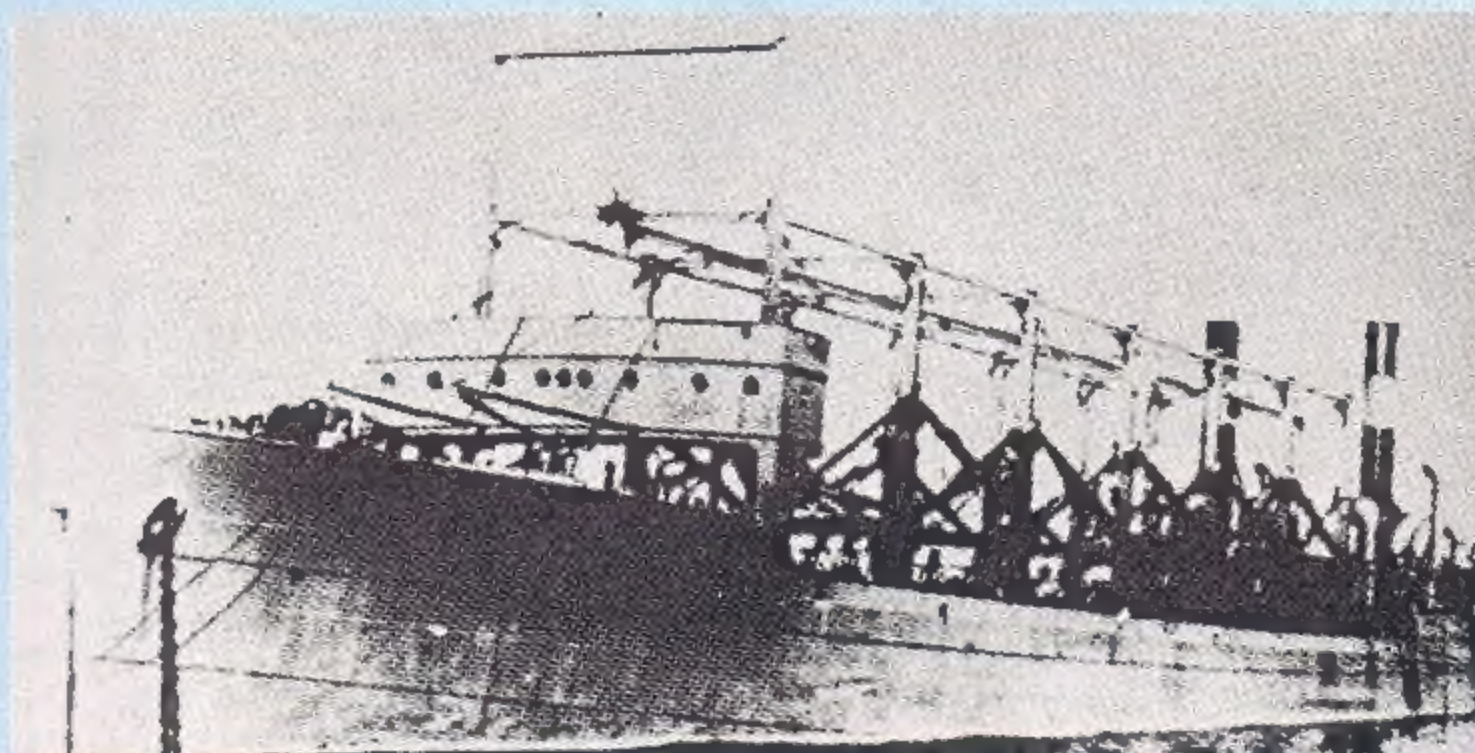
2. Een Martin Mariner, eenzelfde toestel verdween bij de opsporingen van de vijf Avengers.

3. Het Amerikaanse bevoorradingschip Cyclops verdween in 1918 ter hoogte van de Bermuda-Ellanden.

2



3



Legion, in april 1962. Kusche nam contact op met Eckert, maar die kon zich niet herinneren waar hij zijn informatie vandaan had. Vóór het artikel wordt het vreemde bericht niet genoemd, en Vincent Gaddis heeft de legende, met vele andere, klakkeloos in zijn artikel overgenomen, waarop de anderen volgden: Berlitz, Winer, enz...

Dat ik zo lang bij dit punt blijf stilstaan is omdat ik graag wil aantonen, hoe noodzakelijk het is om de juistheid van algemeen aanvaarde feiten na te gaan. De juistheid van veel getuigenissen kan vaak niet bevestigd worden. Dat is ongetwijfeld de reden dat veel critici Kusches boek saai hebben genoemd. Het is niet zo leesbaar als dat van Berlitz, want hij beschrijft alleen feiten, citeert rapporten en droge commentaren van de Lloyd's in Londen over de verdwijning van koopvaardijsschepen. Zijn bronnen zijn authentiek en ik heb er persoonlijk een groot aantal van gecontroleerd.

Vanaf Christoffel Columbus

Men zegt dat het geheim van de Bermuda-driehoek al teruggaat tot de tijd van Columbus ontdekking in 1492. Inderdaad, zodra de schepen de Sargassozee binnenvaren, zaaien vreemde gebeurtenissen paniek onder de bemanningen. Ook het grote aantal Spaanse zeilschepen, geladen met goud, dat in dit gebied zink is indrukwekkend. Hoewel in die tijd stormen, schipbreuk, piraten en vijandelijke schepen ook hun tol eisten. Verdwijningen van zeilschepen zijn tot aan het midden van de XIX^e eeuw vaak met een waas van geheimzinnigheid omgeven omdat de details ontbreken. Vanaf de tweede helft van de eeuw kunnen de archieven van de Lloyds in Londen de onderzoeker op het spoor van zeilschepen zetten. Veel auteurs noemen het vreemde geval van het verlaten aangetroffen schip in 1881.

Een Engels schip, de Ellen Austin, kwam het ten westen van de Azoren tegen (een flink eind van de Driehoek dus...). De kapitein zette een eigen bemanning aan boord om het schip te kunnen claimen.

De mist scheidde de twee schepen, en toen ze elkaar twee dagen later weer troffen, bleek de nieuwe bemanning eveneens verdwenen. Speurtochten leverden niets op. Het verhaal wordt verteld door Rupert Gould, maar hij noemt zijn bronnen niet. Ik heb het bij het Lloyd's Register of Shipping van de jaren 1872 t/m 1882 nagekeken, maar trof er geen spoor aan van de Ellen Austin, die toch als Engels zeilschip genoemd werd! Ik heb die Lloyd's nu een paar keer genoemd, en dat om een goede reden: hij geeft al meer dan honderd jaar driemaandelijkse rapporten uit die «Casualty Return» heten, en waarin niet alleen alle verongelukte schepen te vinden zijn, maar ook de als vermist opgegeven schepen. De lijst is erg lang, vooral tot 1914, in het tijdperk dat houten schepen nog talrijk waren. Uit deze rapporten blijkt dat de



DE BERMUDA- DRIEHOEK

Vervolg

Op 8 januari 1962 verdween de KB-50 van het Amerikaanse luchtleger tussen de basis van Langley in Virginia en de Azoren.



«Driehoek» niet de enige verdwijningszone is. De Noordzee, het Kanaal, Golf van Biskaje zijn eveneens opvallende gebieden. Een paar voorbeelden: de Franse Dunkerque verlaat Cardiff op 23 juni 1891 en geeft geen levensteken meer. De Nouveau Carolan verlaat Fécamp op weg naar Newfoundland op 23 maart 1891 en verdwijnt eveneens. De Emma, op 28 juni 1892, op weg naar IJsland, de Ville de Cadix op 11 november, van Algiers naar Le Havre en het Belgische zeilschip Morris & Marguerite, op 4 februari 1894 vanuit Vlissingen naar Newcastle... allemaal verdwenen. Een aantal van de schepen verdwenen tijdens zeer korte reizen. Zoals het Nederlandse schip de Amstel, dat op 12 december 1895 uit Rotterdam naar Hamburg vertrok. Kortere geleden, op 1 februari 1953, verdween een ander Nederlands schip, de Catharina Duyvis op 18 mijl van IJmuiden. Honderden van die gevallen zijn er nog te noemen van verdwenen schepen voor de Europese, Afrikaanse en Aziatische kusten en kortom over de hele wereld.

De Marine Sulphur Queen verdween met een lading vloeibaar zwavel en een 39-koppige bemanning even nadat het nog een doodgewone radlobodschap had doorgestuurd. Dat was op 4 februari 1963.



De twaalf onmetelijke diepten

En zijn die verdwijningen te verklaren? Pogingen zijn er in al die boeken genoeg gewaagd, en ze zijn even talrijk als tegengesteld.

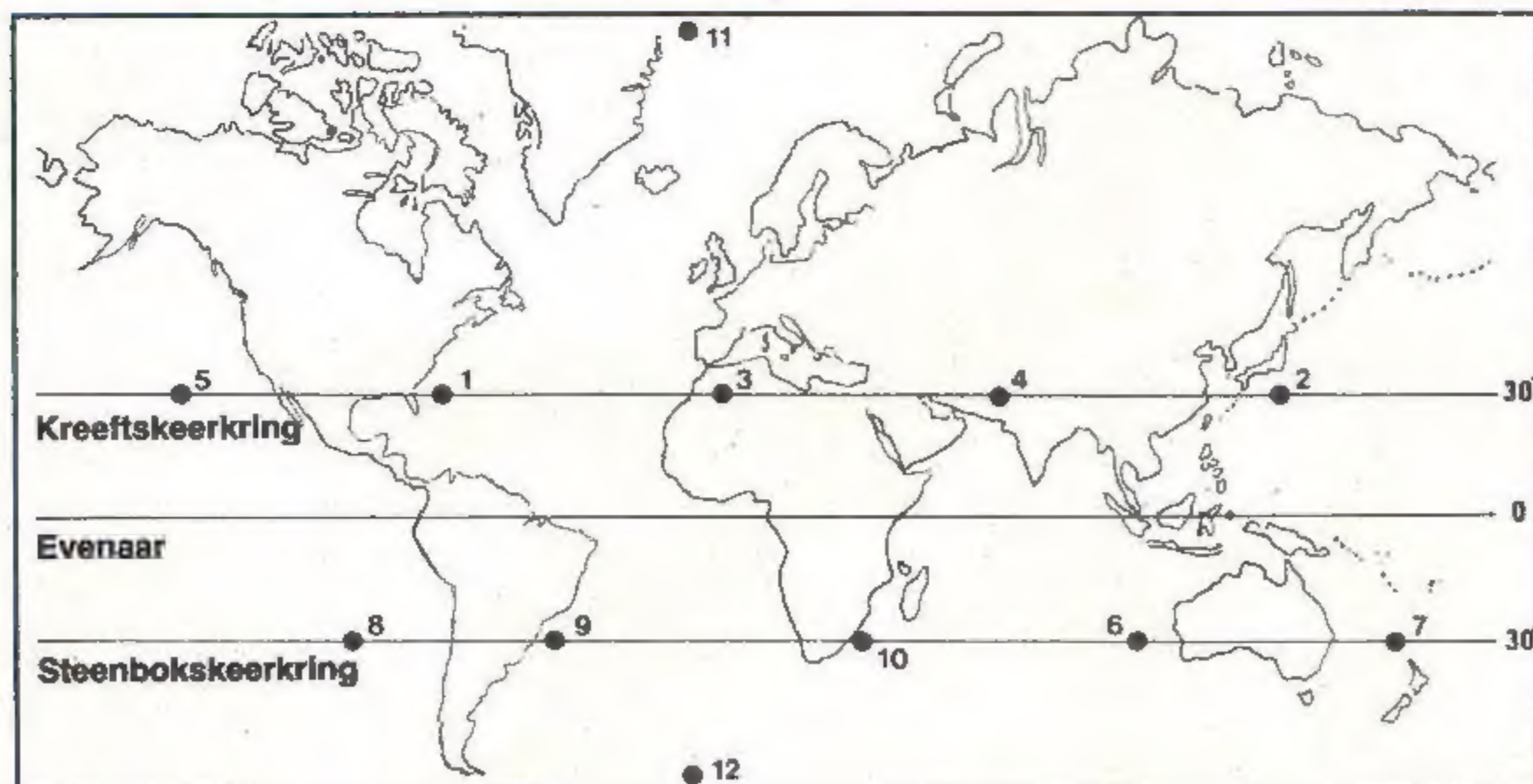
Sommigen houden het op natuurverschijnselen, zoals weersomstandigheden. Onderstromen, waterhozen, stormen, enz. worden genoemd. Ook zijn er verklaringen die het minder natuurlijke erbij halen, zoals gigantische zeemonsters of de tussenkomst van buitenaardse wezens. Anderen weer hebben het over tijd- en ruimte-afwijkingen, over een gat waar het magnetisch en elektrisch veld van de aarde niet bestaat. Ook is er gepraat over een bijzondere soort energie onder zee, bewerkt door een nu verdwenen beschaving, en die zo nu en dan op verschillende plaatsen op de aardbol optreedt. De Amerikaan Ivan Sanderson heeft een kaart van die zones getekend waar veel verdwijningen voorkomen. Hij noemt er twaalf, waarvan de Bermuda-driehoek de voornaamste is. Dit jaar verscheen er een boek van A. Ribera, over de twaalf geheimzinnige «Driehoeken des doods». Het blijkt dat er in die zones een grote activiteit van UFO's te melden valt! Een verband tussen UFO's en de verdwijningen acht hij dan ook niet uitgesloten.

Ik zeg niet, zoals Kusche, dat alles verklaard kan worden, maar ik ben het met hem eens dat elk geval apart zorgvuldig dient te worden uitgezocht.

Als voorbeeld noem ik de verdwijning van een DC-3 tussen Kingston, de hoofdstad van Jamaica en Maracaibo in Venezuela op 9 juni 1950. Het geval wordt vermeld bij Richard Winer. Wat de Lloyd's is voor schepen is de «Organisation de l'Aviation civile Internationale» in Montreal voor vliegtuigen. Sinds 1951 heeft deze organisatie twintig rapporten met ongelukken en verdwijningen uitgegeven. Tot nu toe hebben de auteurs zich nog niet tot deze bron gewend. Ikzelf heb in de archieven gezocht en meer dan tweeduizend rapporten doorgelezen, waarbij een aantal raadsels werden opgelost. Zo beschrijft rapport OACI 82-AN/69 pag. 132 precies wat er nu eigenlijk is gebeurd in juni 1950 met betrekking tot het geval hierboven. Een onderzoek begon pas op 18 juni. Op 6 juli werd het wrak van de DC-3 ontdekt vlakbij een bergtop in Venezuela op een hoogte van 1.340 meter...

Mijn conclusie is dat 75% van de gevallen verklaarbaar is. De rest ontsnapt kennelijk aan de logica. Ik nodig alle lezers van Kuifje, die geïnteresseerd zijn in de Bermuda-driehoek, uit om het onderzoek voort te zetten volgens de ware journalistieke geest: het ontdekken van de waarheid.

Jacques DIEU



De twaalf diepten van I. Sanderson

1. De Bermuda-driehoek. 2. De Duivelszee (Japan). 3. Noord-Afrika en Middellandse Zee. 4. Afghanistan (de enige zone op het land). 5. Noordelijke Stille Oceaan (Hawaii). 6. Australië. 7. Nieuw-Zeeland. 8. Zuidelijke Stille Oceaan (Paaseiland). 9. Argentinië. 10. Zuid-Afrika. 11. Noordpool. 12. Zuidpool.

HET WAS SATAN !

SCHETTER

OP DIE DAG BIJ DE BERMUDA-EILANDEN KWAMEN WE ZWAAR GELADEN TERUG
NAAR HET SCHILDPAD-EILAND NA EEN VOORspoedige PLUNDERTOCHT... WENIG PROBLEMEN.



TOT DE WIND, EERST EEN GOEDE BRIES,
PLOTSELING VERHEVIGDE...

EEN STRAFPE WIND DREEF ONZE "OLD
KODIAK" RECHT NAAR HET MIDDEN VAN EEN
DRIEHOEK... DIE VAN DE DIJVEL...



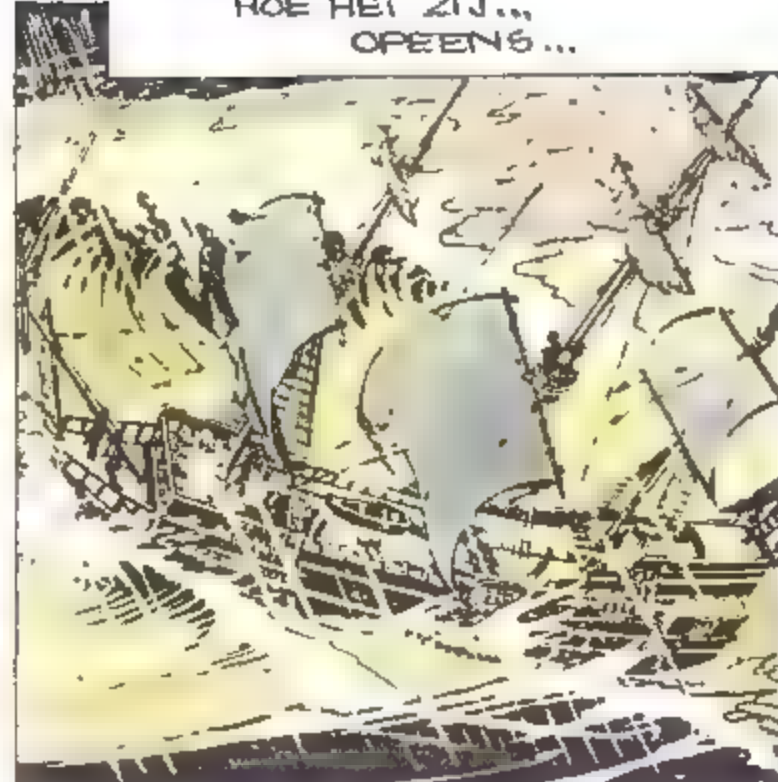
WE WAREN ER NIET GERIJST OP...



...WANT JULLIE "OLD FISH" KENDE DE PLEK EN
HAD HET ER NIET OP!



HOE HET ZIJ...
OPEENS...



..ZAGEN WE EEN ANDERE SCHUIT OPDOEMEN...



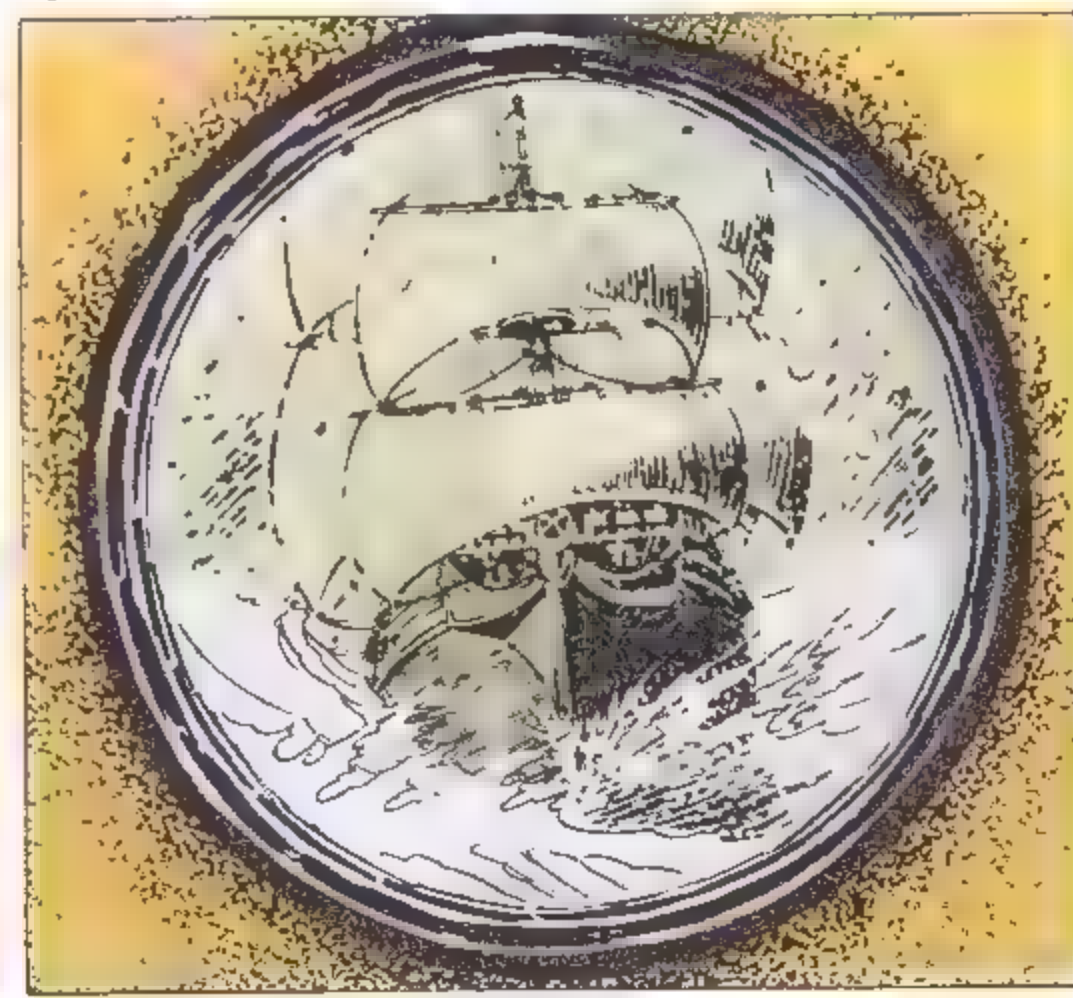
VREEMD... HELEMAAL ZWART... GEEN VLAG...

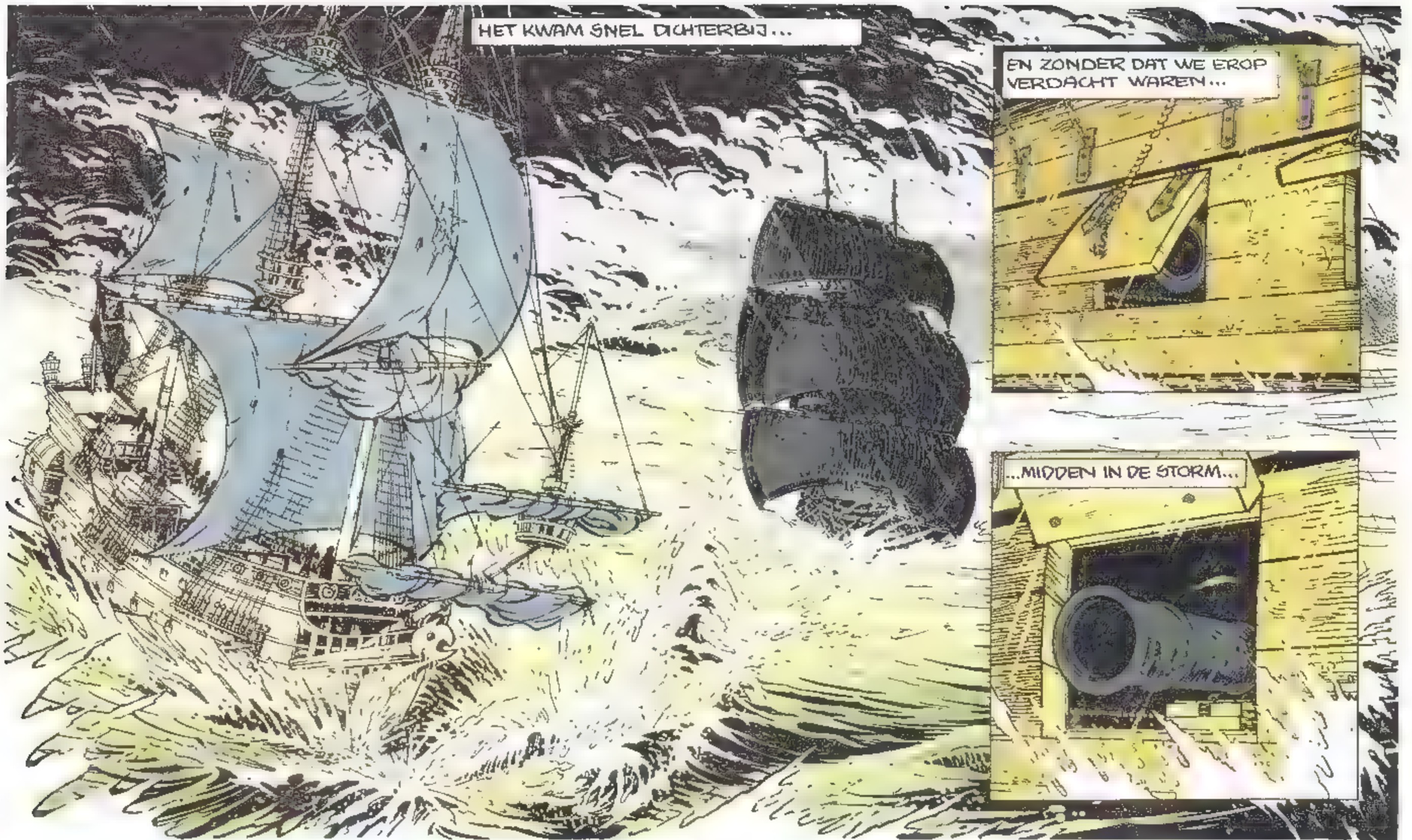


... EN KENNELIJK SPOTTEND MET DE STORM, WANT HET
SCHIP VOER RUSTIG VOORT MET ALLE ZEILEN
BIJ...



EEN WAAR SPOOKSCHIP!!





HET KWAM SNEL DICHTERBIJ...

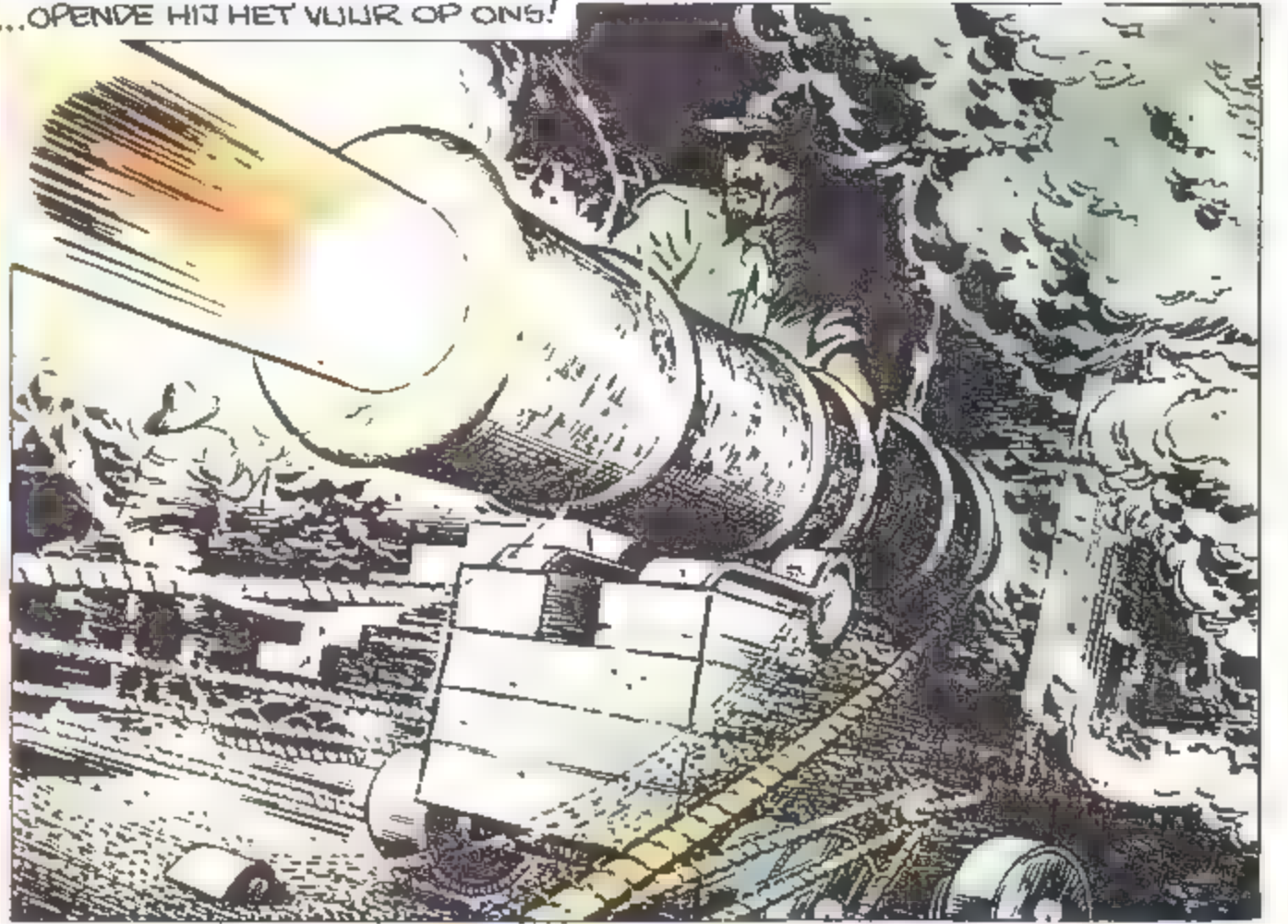
EN ZONDER DAT WE EROP
VERDACHT WAREN...

...MIDDEN IN DE STORM...

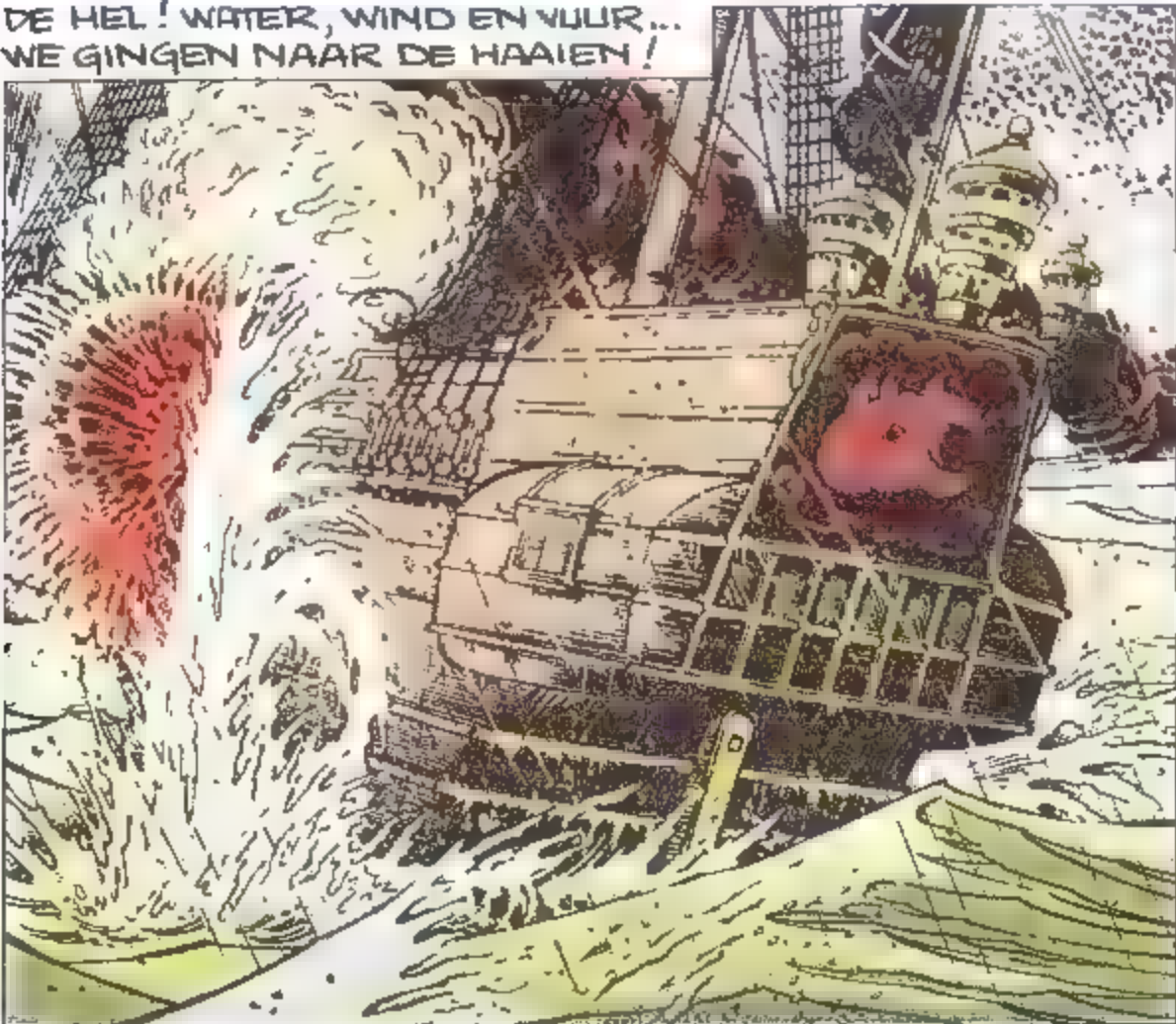
...ALSOF DE DUIVEL ER ACHTER ZAT...



...OPENDE HIJ HET VUUR OP ONS!



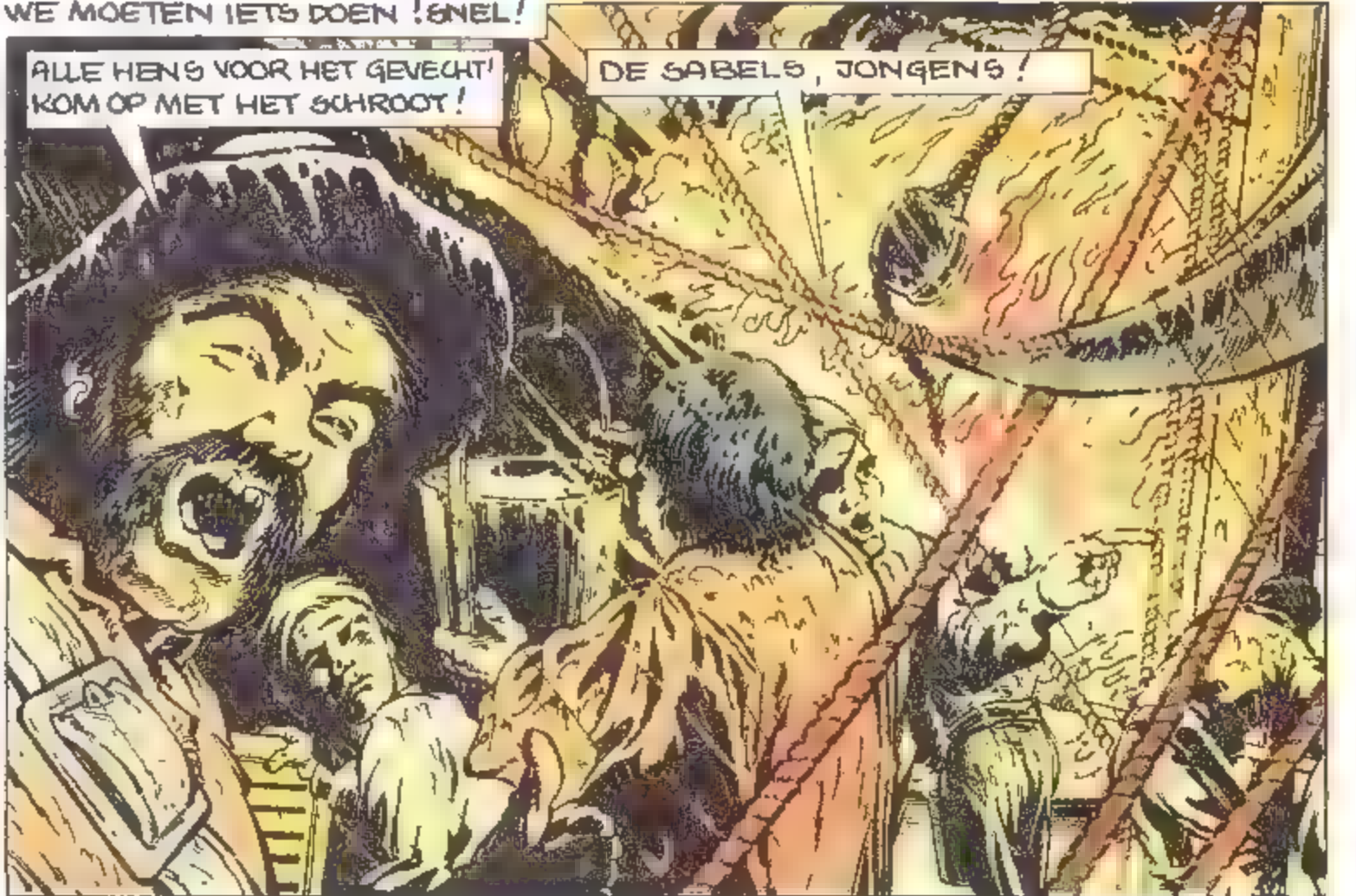
DE HEL! WATER, WIND EN VUUR...
WE GINGEN NAAR DE HAAIEN!



WE MOETEN IETS DOEN! SNEL!

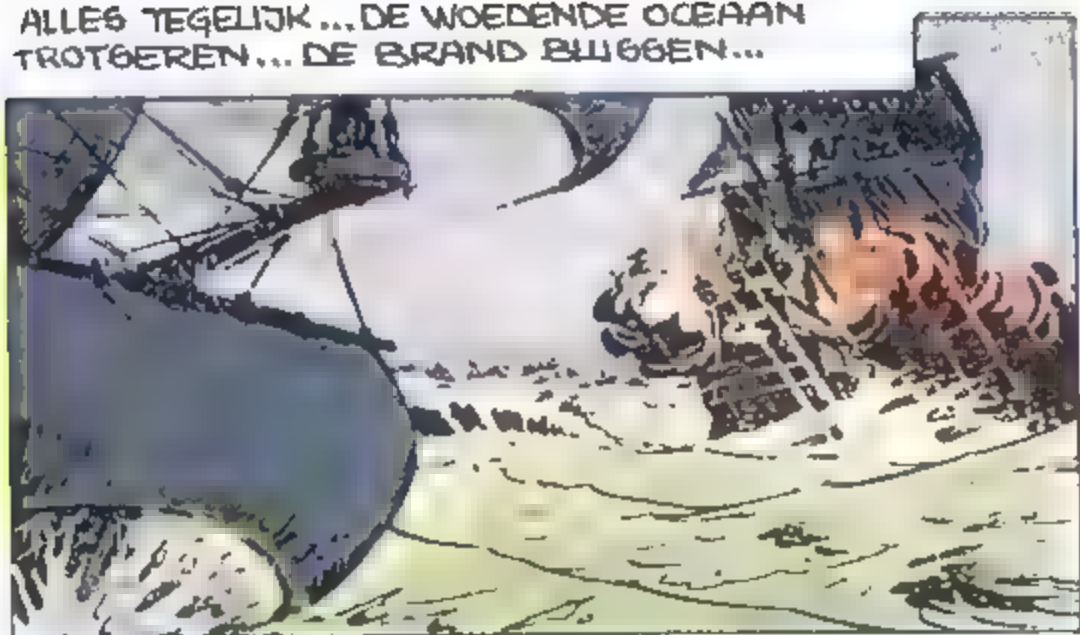
ALLE HEN'S VOOR HET GEVECHT!
KOM OP MET HET SCHROOT!

DE SABELS, JONGENS!



SLA OM

ALLES TEGELIJK ... DE WOEDENDE OCEAAN
TROTTEREN ... DE BRAND BLIJVEN ...



... EN ONG VOORBEREIDEN OP HET GEVECHT ...



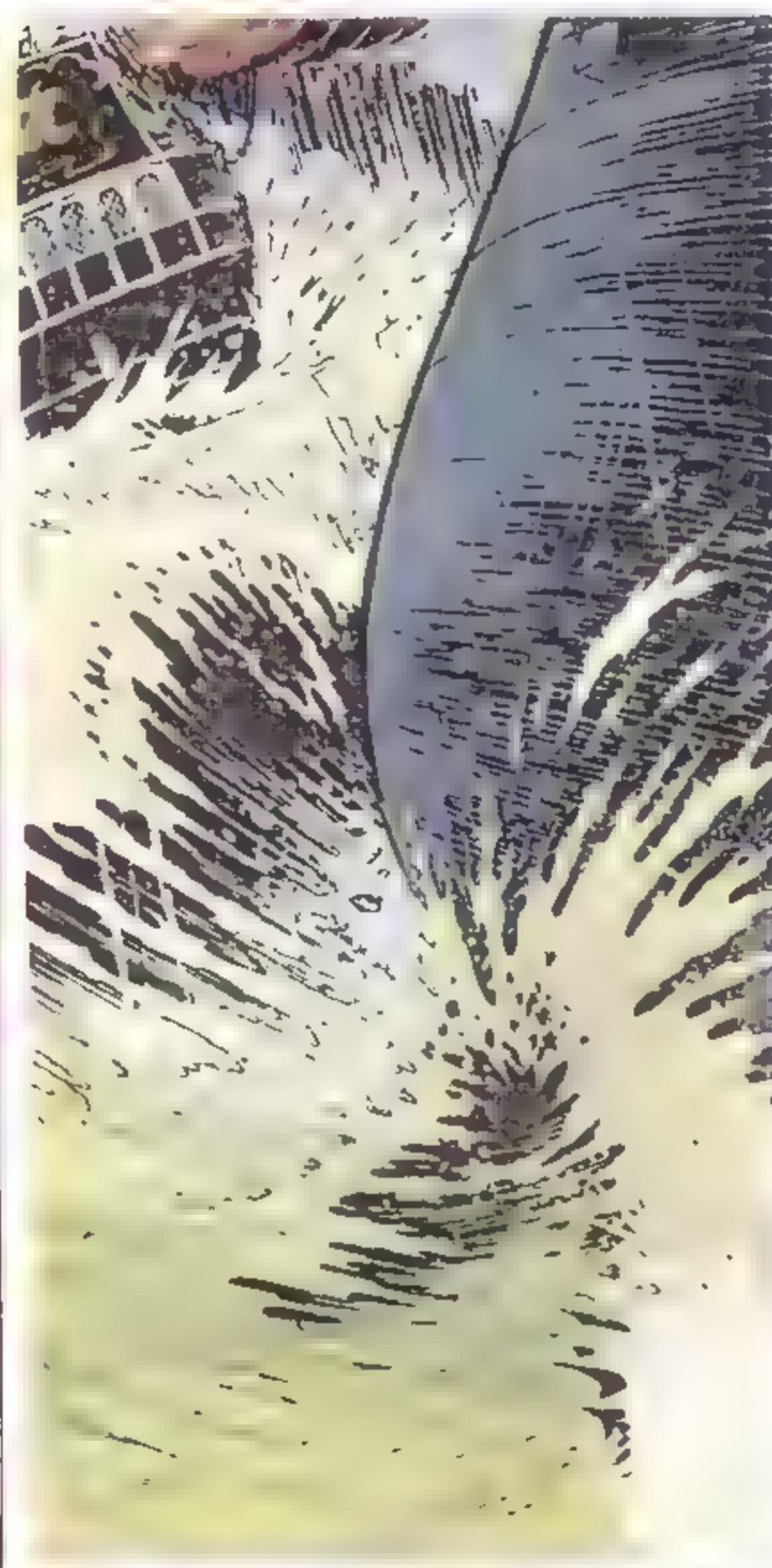
... ENTERDEN ONG ...



... WANT DIE ANDER KWAM GE-
VAARLIJK OP ONG AF ...



IN EEN MOM WAREN ZE BIJONG ...



... EN SPRONGEN AAN BOORD ... MIDDEN IN DE
STORM EEN LIJF - AAN - LIJF - GEVECHT !!!



OP EEN GEGEVEN MOMENT RIEP DE KAPITEIN VAN
HET MYSTERIEUZE SCHIP ME ... BIJ MIJN NAAM !!!

OLD FISH, MIJN BROEDER ... KOM TOCH, HAHHA...



HIJ HAD EEN VREEMDE STEM...
IK ANTWOORDEDE METEEN...

HIER BEËLZERBUB 'IK WACHT OP JE'



HAHA... GEWOONLIJK WACHT
IK OP JOUW SOORT!...



MAAR OCH... JE MOET OP JE LOT WETEN VOORUIT
TE LOFEN, NIETWAAR, OLD FISH? HAHA!

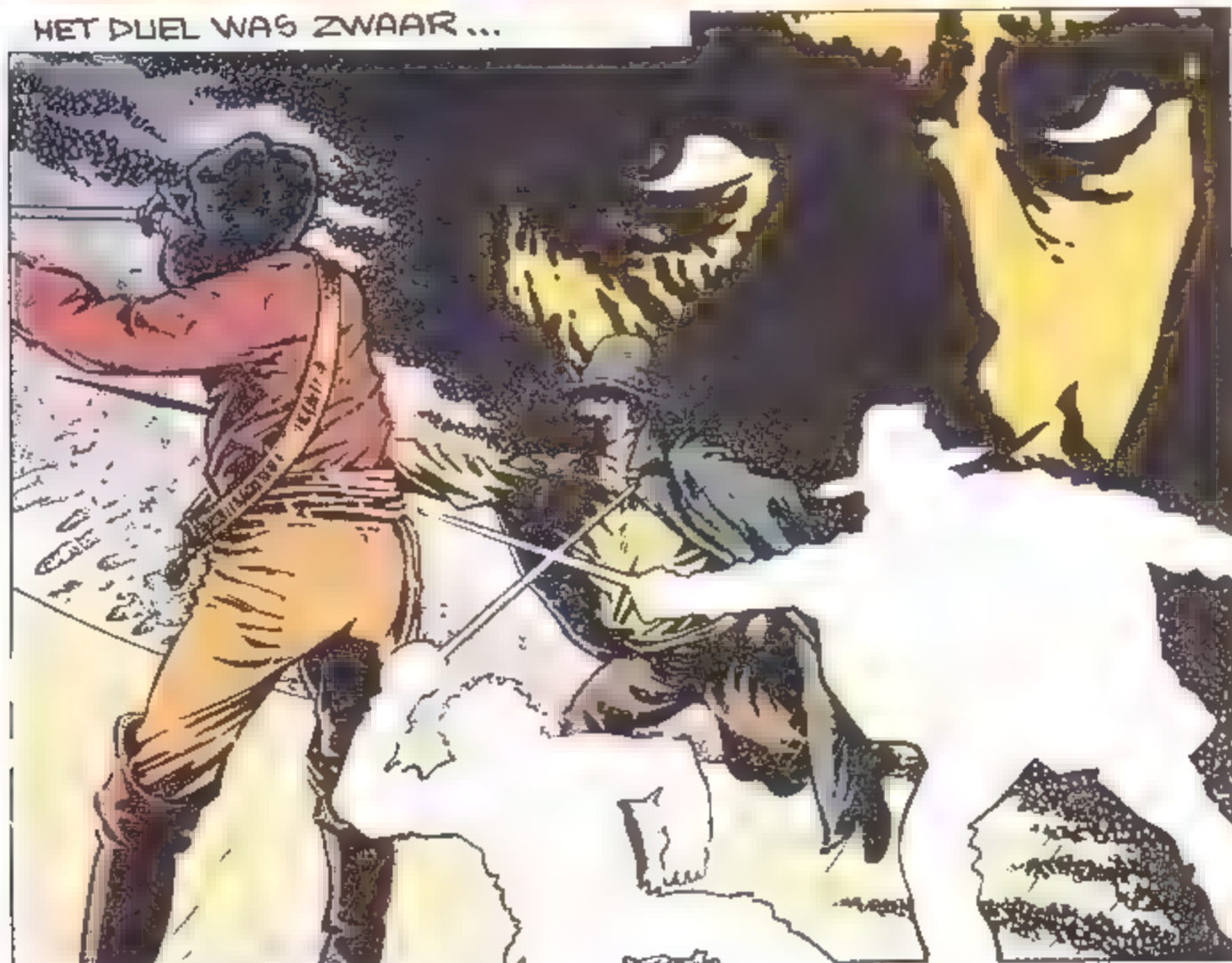
JA... **PAK AAN!**

AFGESLAGEN, MIJN BESTE
NIEUWE VRIEND... HAHA...

MMM... KOM
MAAR OP!

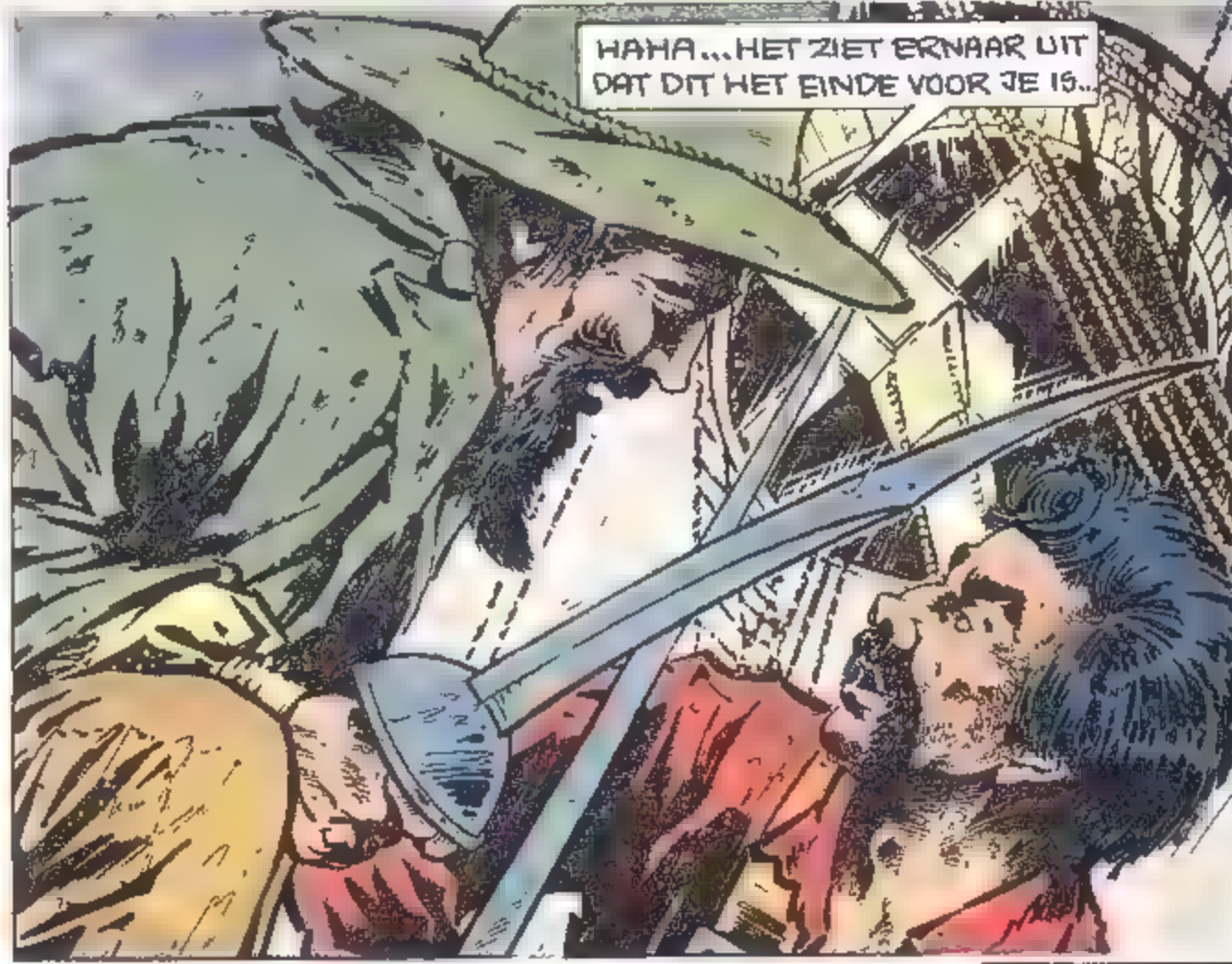


HET DUEL WAS ZWAAR...



EN IK KAN NIET VERHELEN DAT IK VAAK DACHT DAT IK ERIN BLEEF..

HAHA... HET ZIET ERNAAR UIT
DAT DIT HET EINDE VOOR JE IS...



MAAR OLD FISH HEEFT ALTIJD EEN STEVIGE DOLK OP ZAK...



IK KON HEM DODEN...



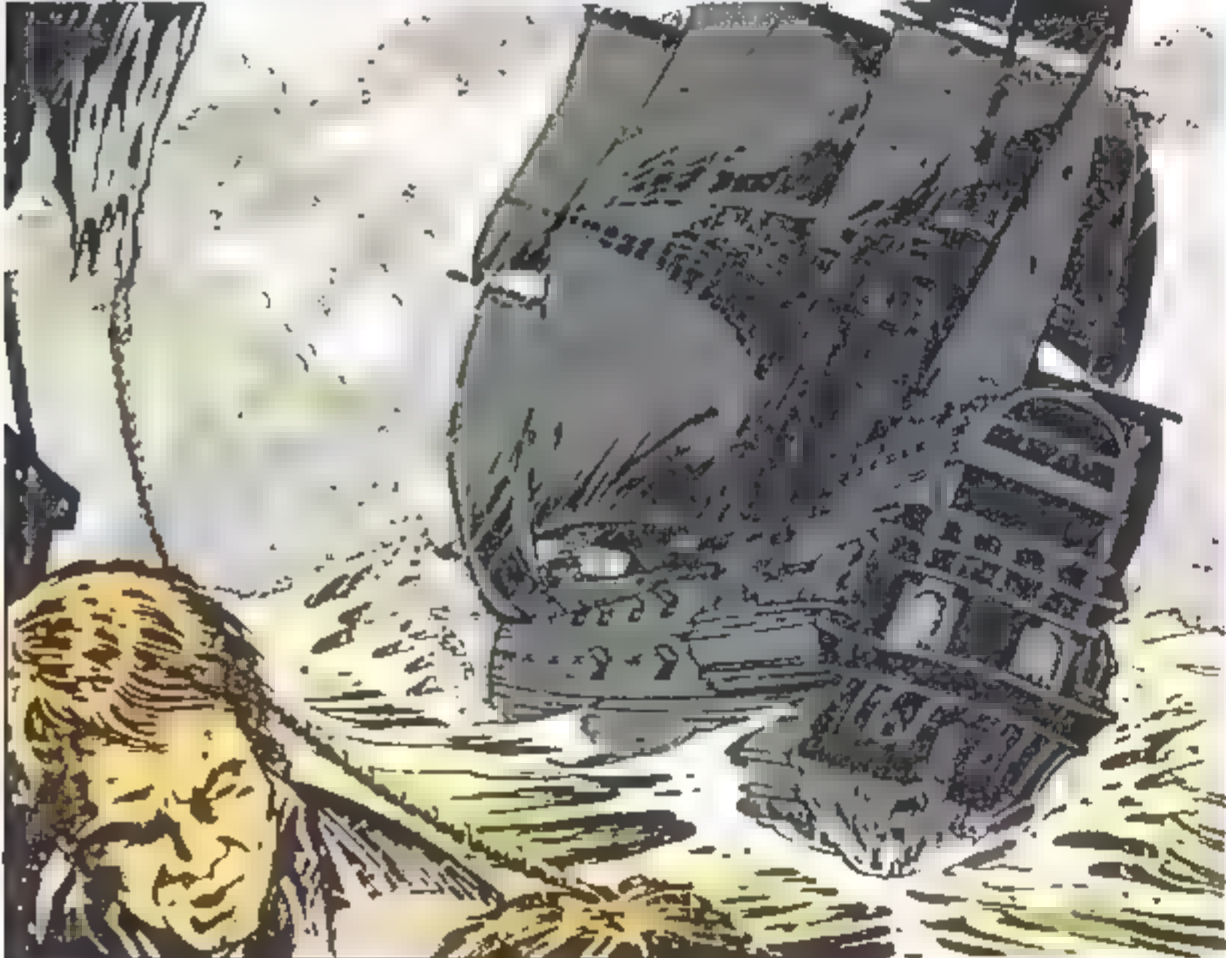
DAT WAREN ZIJN LAATSTE WOORDEN! EN ZO PLOTKLAP6 AL6 ZE ONS HADDEN AANGEVALLEN, VERDWEENEN DE MANNEN...ZE GAVEN DE STRIJT OP NET AL6 OF ZE DOOD6BANG WAREN...



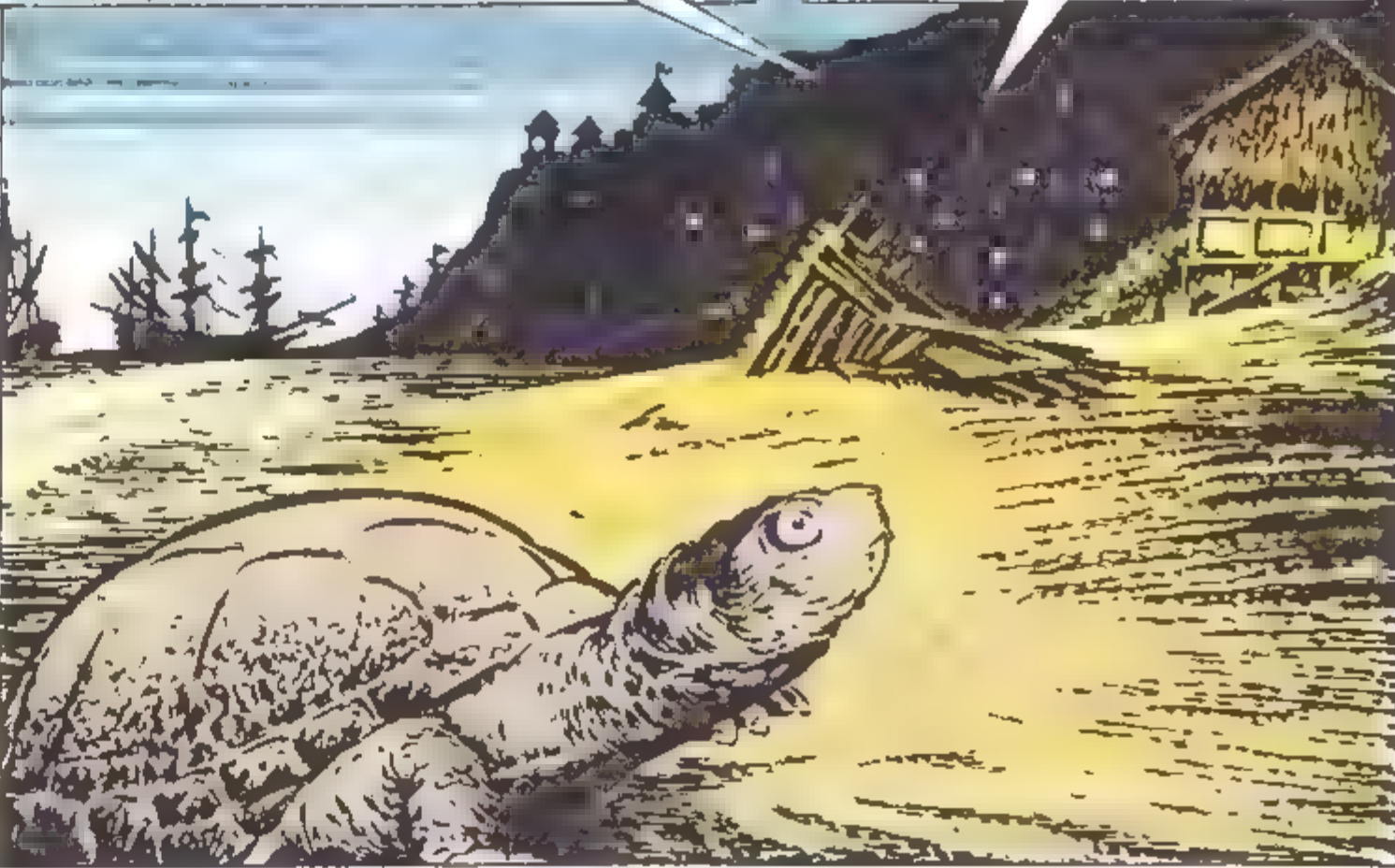
J... JIJ DURFDE ???...



ZE SNEDEN DE MEERTOLUWEN DOOR EN OP HUN GEHEIMZINNIGE SCHUIT VERDWEENEN ZE... ZOALS ZE WAREN GEKOMEN



HAHA! OLD FISH! WAT KAN JIJ TOCH GOED VERTELLEN...



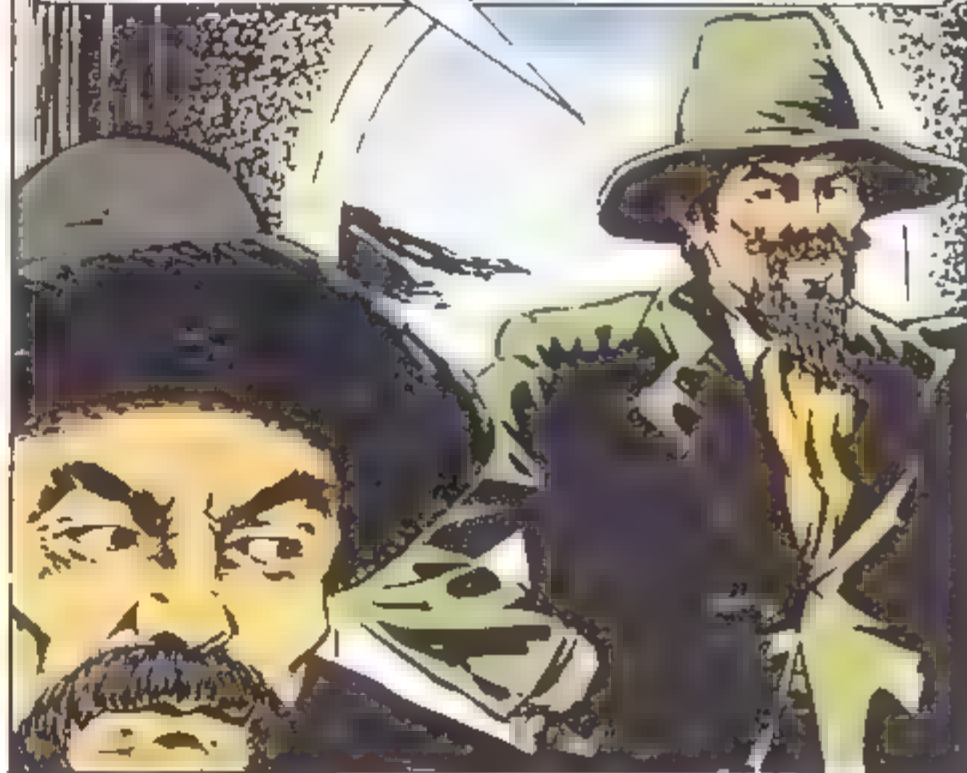
HET WAG SATAN ZELF, ZEG IK JE.. EN IK HEB HEM GEDOOD!

MAAR...WAT HEB JE DAN MET ZIJN LIJK GEDAAN? HEB JE HET?



IN DE VERWARRING DIE NADIEN ONTSTOND, HEEFT EEN VAN Z'N TRAWANTEN HET OPGEPAKT EN MEEGENOMEN

TJA! OLD FISH GEEF ONS LIEVER VAN DIE LADING OUDE PORT DIE JIJ HEBT INGEPAALMD. JAJA, DAT IS DE WAARHEID, JONGENG! KOM OP, OLD FISH, WIJ HEBBEN DOR6T! HAHA!

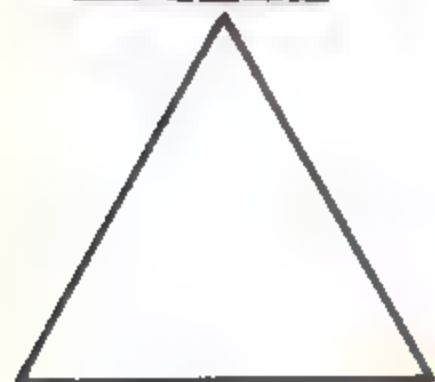


DE SPELLETJES van I. Gree-Herbé

illustraties: Ferry

1 de onmogelijke driehoek

onder het teken van



IN AFWACHTING DAT JE HET
RAADSEL VAN DE BERMUDA-
DRIEHOEK OPLOST, BEKIJK
JE DEZE DRIEHOEK
EVEN. LANG NIET
GEK, HÉ?



IK BOOR ALLE
RAADSELS
AAN!



2 een voor een ja

een voor een nee

EEN DRIEHOEK MET DE PUNT NAAR OMHOOG BETEKENT **JA**. EEN MET DE PUNT NAAR BENEDEN BETEKENT **NEE**.

LEES DE TEKST AANDACHTIG. KUN JE WAT ER STAAT MET **JA** BEANTWOORDEN, DAN KLEUR JE DE DRIEHOEK MET DE PUNT NAAR OMHOOG. IS HET **NEE**, KLEUR JE DE ANDERE DRIEHOEK IN.























IN NAAM VAN DE
ZEER KATHOLIEKE KONING
VAN SP...

HOE HEET
JIJ?

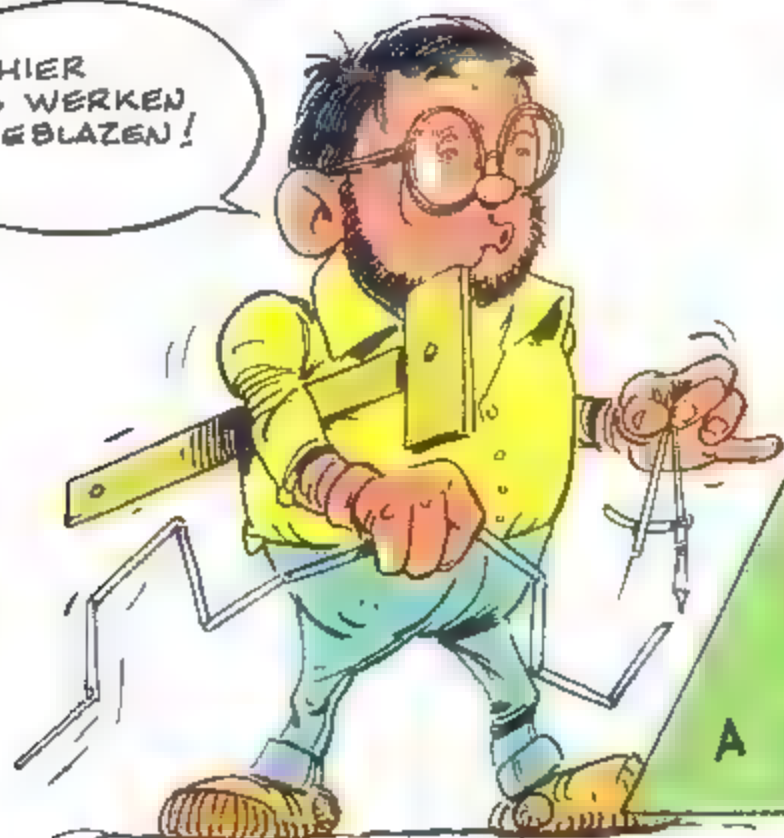
LUIS BAHAMAS...

DAN VERGIS
JIJ JE VAN AR-
CHPEL, KNUL!

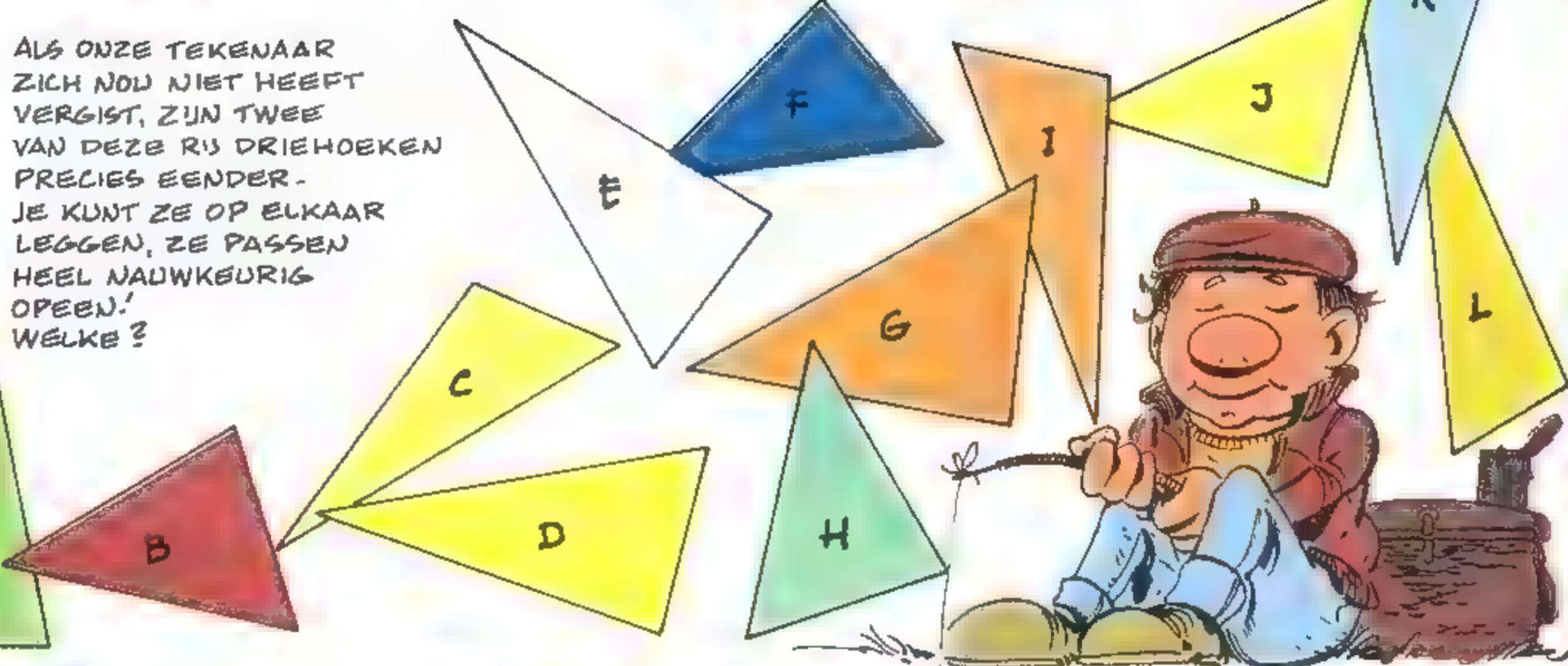
- 1 ER IS EEN DRIEHOEKIG SLAGINSTRUMENT DAT TRIANGEL WORDT GENOEMD.  
- 2 EEN GELIJKZIJDIGE DRIEHOEK HEEFT VIER GELIJKE ZIDEN.  
- 3 KLEINE DRIEHOEKIGE SLIPJES WORDEN BERMUDA'S GENOEMD.  
- 4 EEN DRIEHOEK IS EEN VEELHOEK MET DRIE PIEKEN.  
- 5 DE RECHTHOEKIGE DRIEHOEK IS ER EEN MET TEN MINSTE TWEE RECHTE HOEKEN.  
- 6 ALS MEN EEN RECHTHOEK IN Z'N VOLLE DIKTE DOORSNIJDT, HEEFT MEN EEN RECHTHOEKIGE DRIEHOEK.  
- 7 DE BERMUDA-EILANDEN WERDEN ONTDEKT DOOR DE SPANJAARD JUAN BERMUDEZ, VANDAAR DE NAAM.  
- 8 DE OPPERVLAKTE VAN EEN DRIEHOEK BEREKEN JE ALS VOLGT: $\frac{\text{BASIS} \times \text{HOOGTE}}{2}$.  
- 9 EEN DRIEHOEK IS EEN SOORT WINKELHAAK.  
- 10 DE ANTILLESE COMPOSIT AUBER MUDE, SCHREEF EEN CONCERTO VOOR TRIANGEL, BLOKFLUIT EN ORGEL.  

3 juist of niet?

HIER IS WERKEN GEBLAZEN!



ALS ONZE TEKENAAR ZICH NUW NIET HEEFT VERGIST, ZIJN TWEE VAN DEZE RIJ DRIEHOEKEN PRECIES EENDER. JE KUNT ZE OP ELKAAR LEGGEN, ZE PASSEN HEEL NAUWKEURIG OPEEN. WELKE?



4 naar de Bermuden, graag!

WEET JIJ WAAR DIE BERMUDEN PRECIES LIGGEN? JA? BRAVO! JE BENT HEEL KNAP. WEET JE OOK DE JUISTE LIGGING VAN DE ANDERE EILANDEN OF ARCHIPELS? SCHRIJF NAAST DE NAAM VAN HET EILAND OF ARCHIPEL HET CIJFER DAT, NAAR JE MENING, KLOPT MET ZIJN LIGGING OP DE KAART.

GALAPAGOS

FAR-ÖER

BAHAMAS

PAASEILAND

BERMUDA-EILANDEN

AZOREN

ALEOETEN

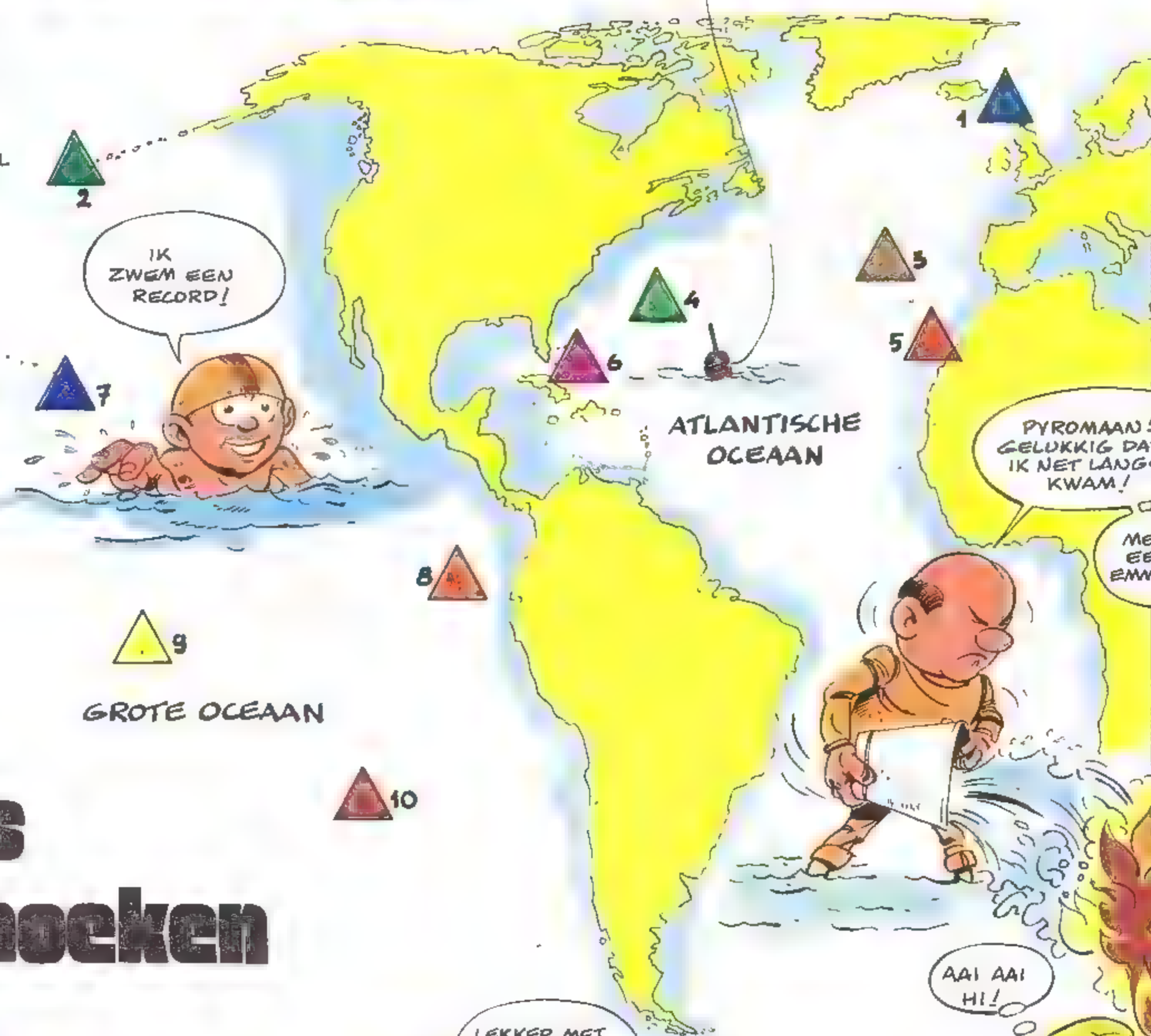
KANARISCHE EILANDEN

HAWAII

MARQUESAS



GROTE OCEAAN



ATLANTISCHE OCEAAN

PYROMAAN! GELUKKIG DAT IK NET LANGS KWAM!

MET EEN EMMER...

AAI AAI HI!

5 staafjes driehoeken

EEN DOORDENKERTJE, JONGENS! LEG NEGEN HOUTEN STAAFJES - HOUT VAN DE EILANDEN UITERAARD MAAR LUCIFERTJES DOEN HET UITSTEKEND - ZODANIG DAT ZE VUF DRIEHOEKEN (DIE VAN DE BERMUDEN) VORMEN. JA, DAAR BEN JE WEL EEN POOSJE ZOET MEE.



LEKKER MET LUCIFERTJES SPELEN...



NU NEEM JE DRIE STAAFJES OF LUCIFERTJES WEG EN MET DE ZES DIE OVERBLIJVEN VORM JE VIER GELIJKZUIDIGE DRIEHOEKEN (OOK DIE VAN DE BERMUDEN!) EN DAAR HEB JE VAST EEN DAGJE JE HANDEN MEE VOL! VEEL PRET!



NU

EEN GEWELDIG EXTRA-NUMMER

van KUIFJE:

**BOORDEVOL
SPANNENDE
DETECTIVE-
VERHALEN...**

Formaat 20 x 28 cm

84 kleurenblad!

FANTASTISCHE
STRIPVERHALEN!

SPANNENDE
REPORTAGES!

Een «SPECIAL» die
je moet hebben!

Belgie 60 BF
Nederland f 4,95



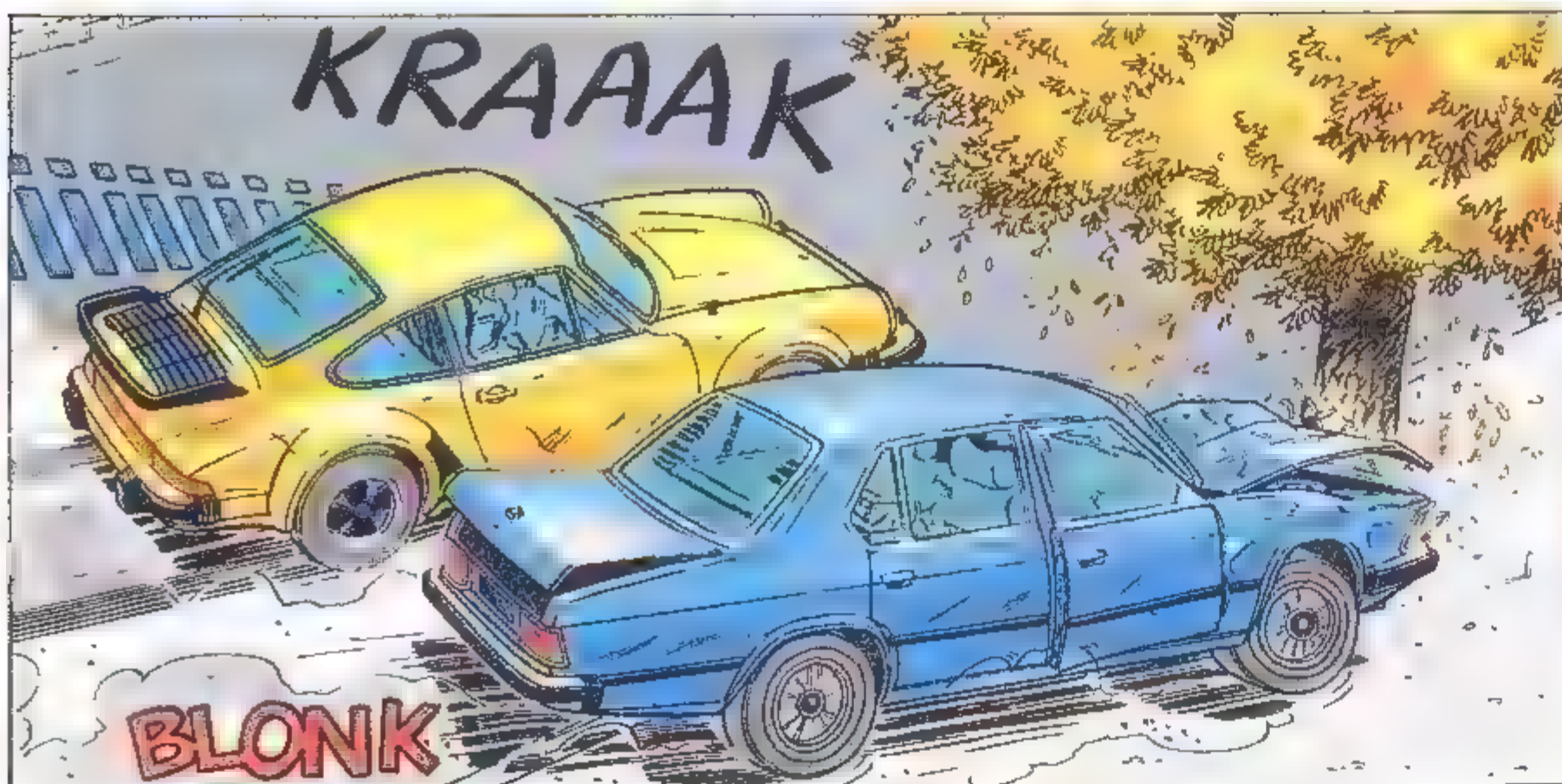
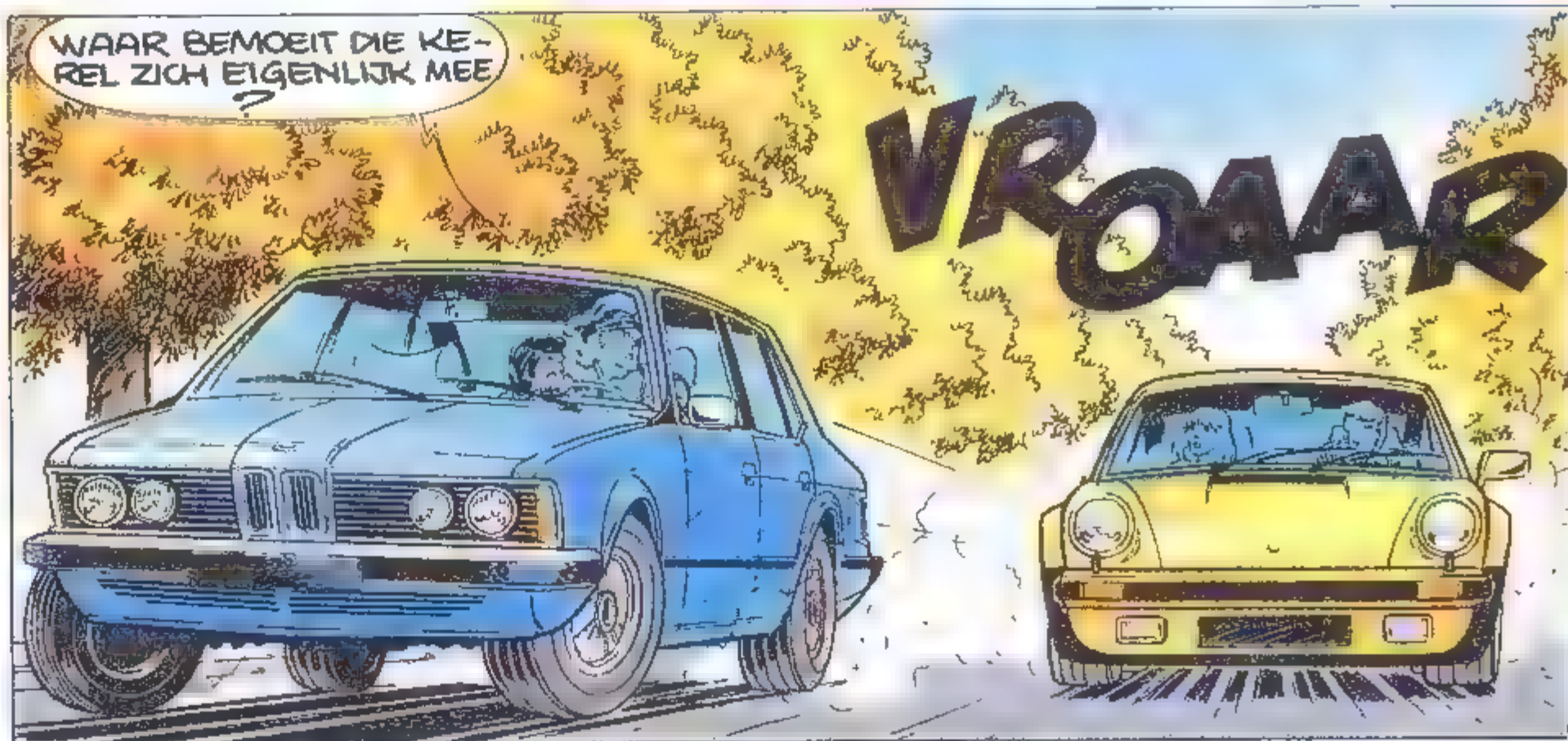
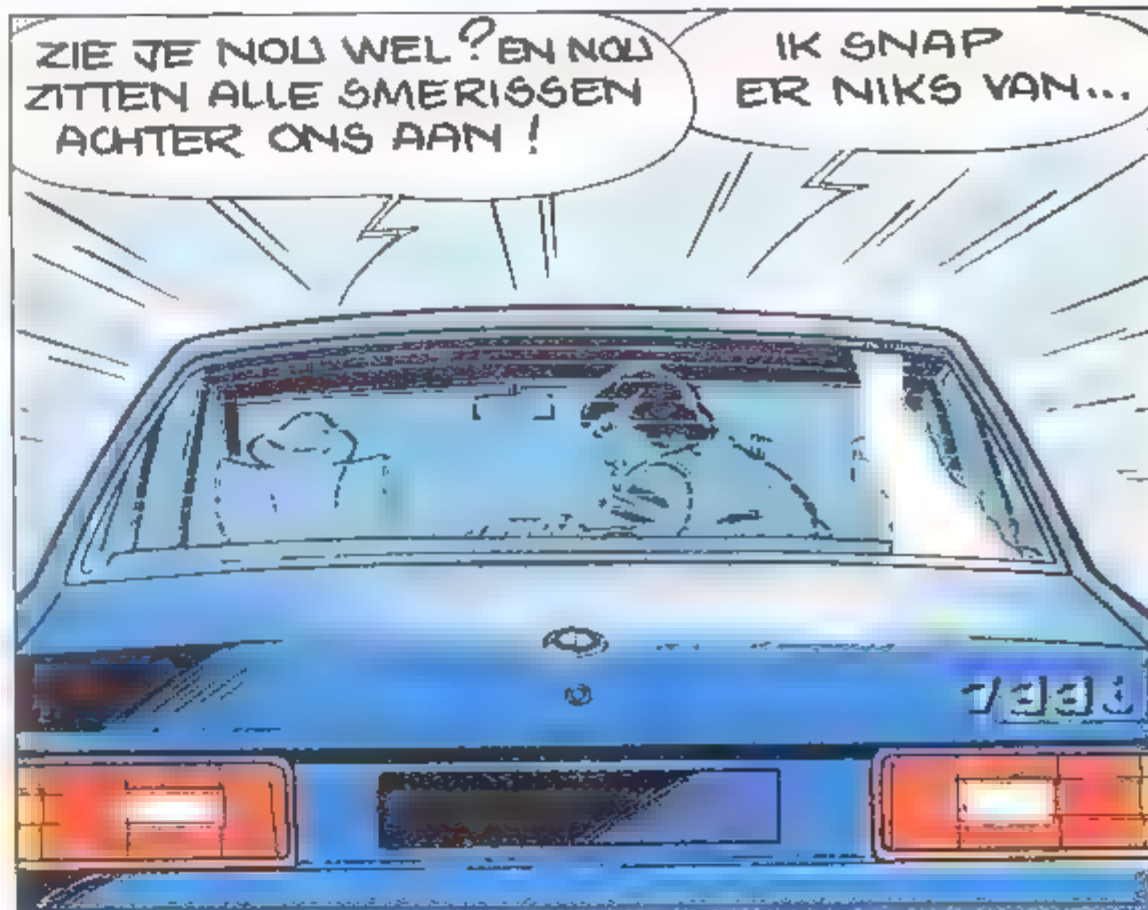
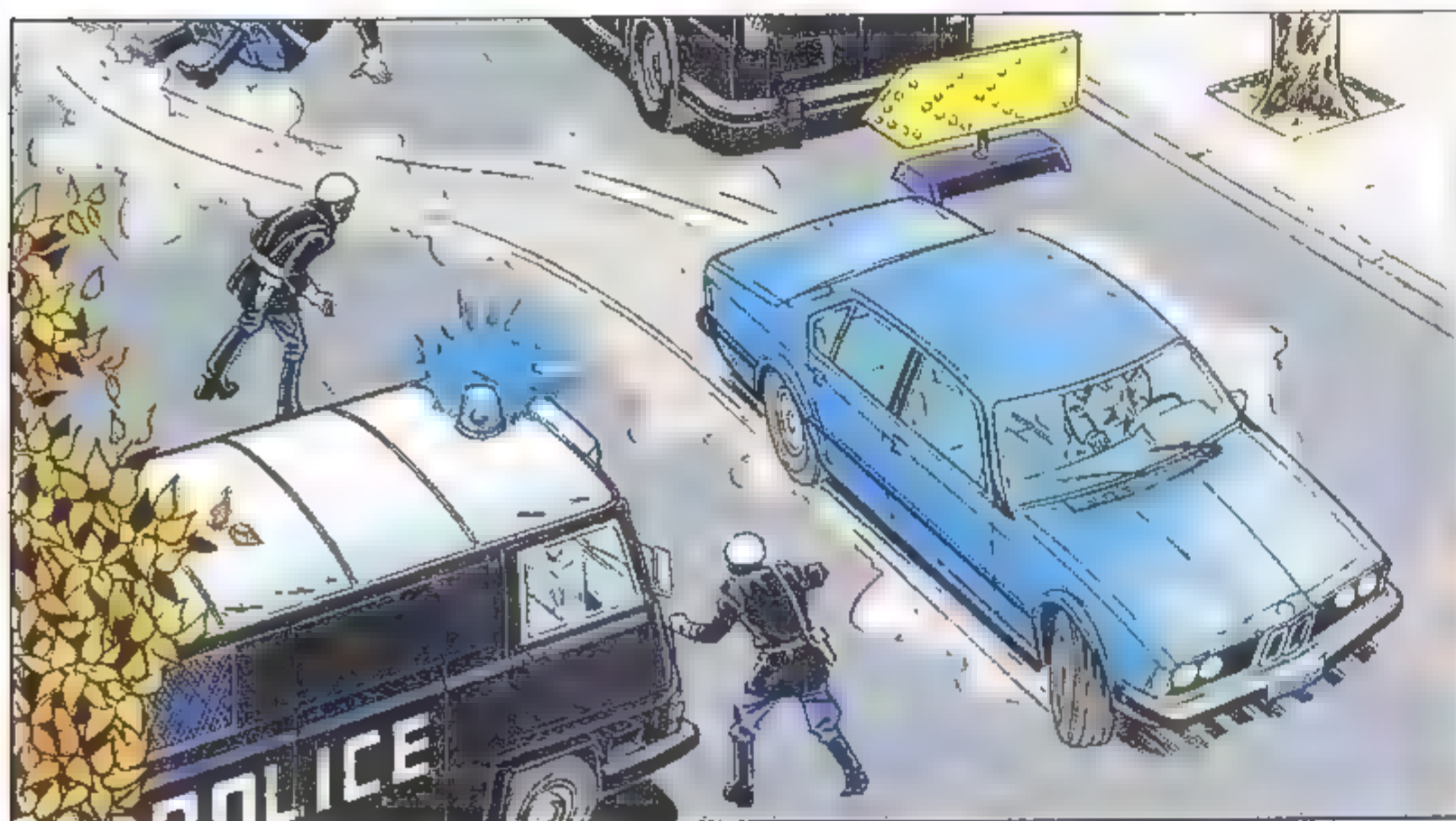
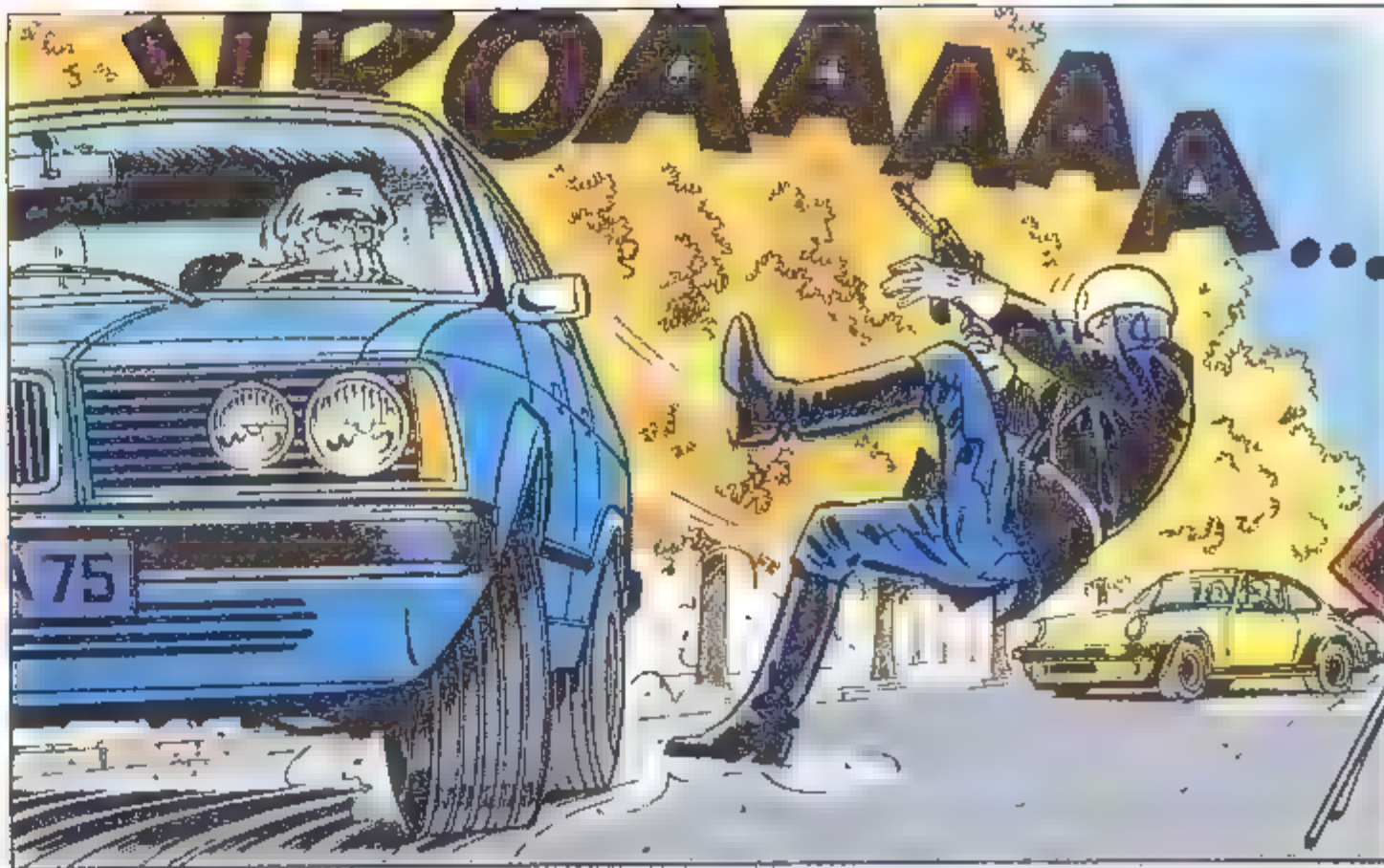
NU
VERKRIJGBAAR
IN ALLE
BOEKHANDELS!





RIK RINGERS

TIBET
A.P. DUCHATEAU



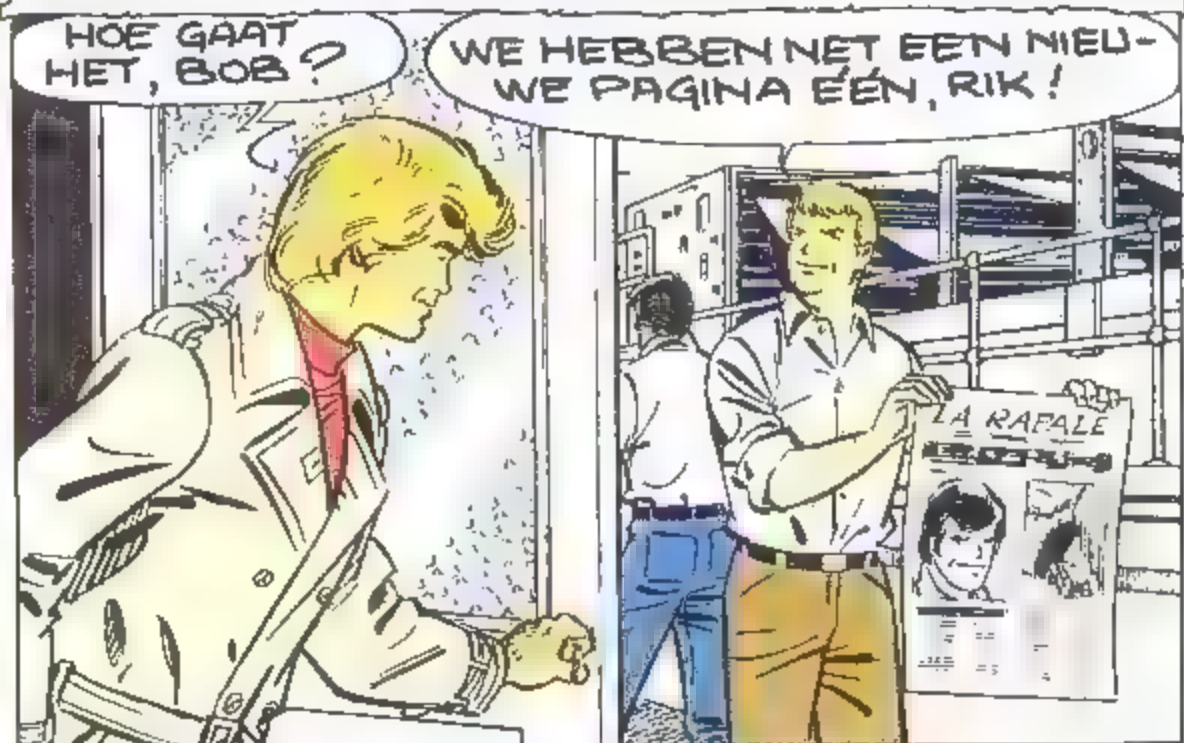
operatie honderd miljard

SAMENVATTING: De «stand-in» of «dubbel» van Tommy Carat, vedette van de show-bizz, heeft een hold-up gepleegd en wil zich laten doorgaan voor de échte Carat

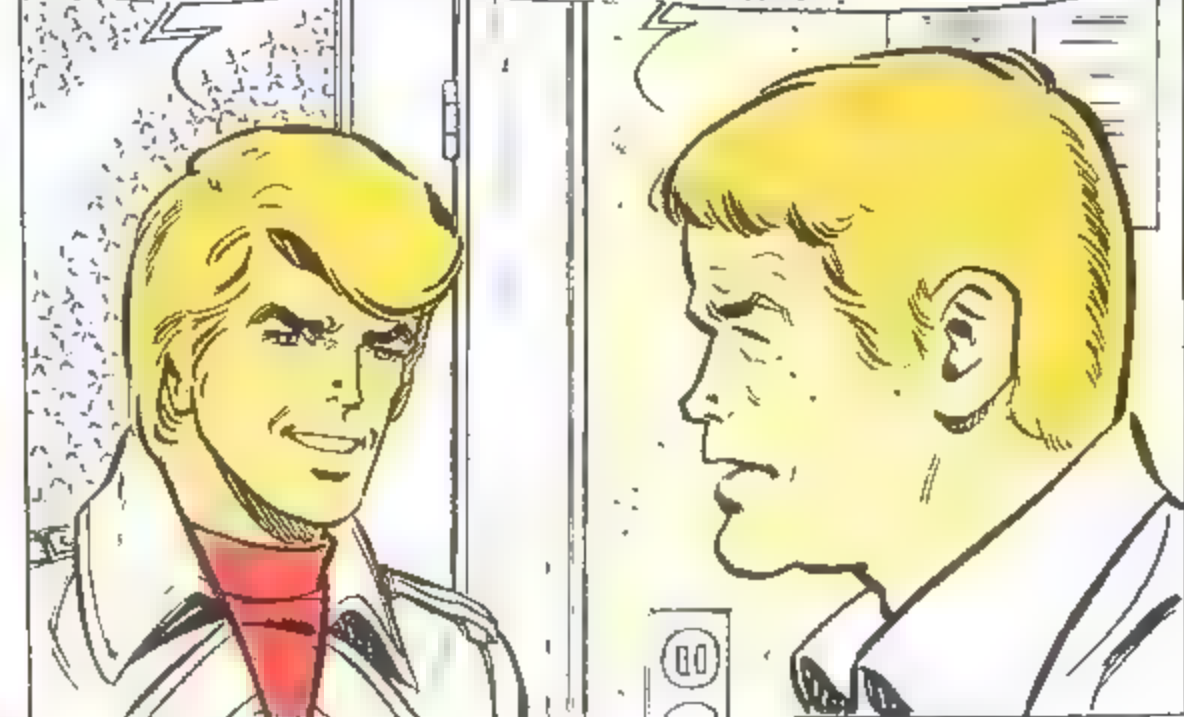
JAWEL, DE KONING VAN DE FOLK HAD DIE OCHTEND EEN AUTO-ONGELUK GEHAD! EEN VERSCHRIKKELIJK ONGELUK...



TOMMY WAS EEN REIS VAN DE SHOW BUSINESS, EEN "MYTHE". ZIJN PLOTSSELINGE DOOD ZOU MILJOENEN FANS TOT WANHOOP BRENGEN... EN JOURNALISTEN!



IS DE OORZAAK VAN HET ONGELUK AL BEKEND? NEE... TOMMY WAS OP DE TERUGWEG VAN EEN TOURNEE. HIJ WAS DOODMOE. EN JIJ? HEB JIJ WAT?



JA, EEN "KADERTJE"... RUDY BARNETT, DE KONING VAN DE PECHVOGELS! EEN GRAP... ZOU JE KUNNEN ZEGGEN...



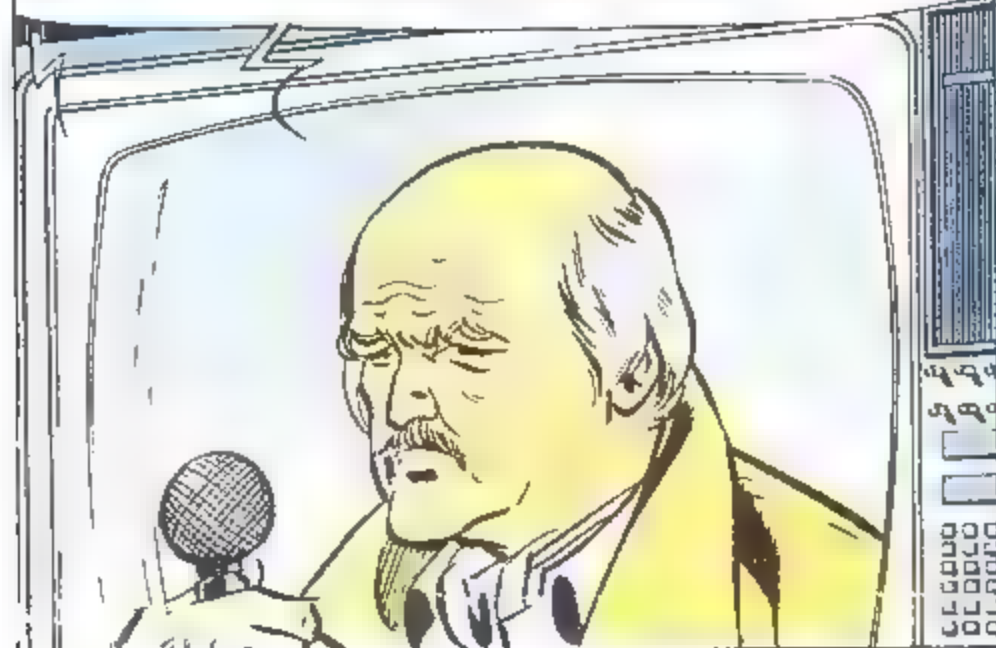
MISSCHIEN OMDAT IK ER BIJ TOEVAL IN VERZEILD WAS GERAAKT, BLEEF IK ME INTERESSEREN VOOR CARAT, DIE ALLE ANDERE PROGRAMMA'S VAN DE TELEVISIE VERDRONG...

HOE WAS TOMMY TOEN U AFSCHIED VAN HEM NAM, MARTIAL LEFER, U WAS TOCH ZIJN IMPRESARIO? GOED, ERG GOED... MOE, MAAR MEER NIET. HIJ HAD HET DE LAATSTE TIJD WAT RUSTIGER AAN GEDAAN MET GALA'S EN PLATEN, OMDAT HIJ EEN REIS NAAR AMERIKA AAN HET VOORBEREIDEN WAS...



WILDE HIJ BESLIST ALLEEN IN DE AUTO TERUG NAAR PARIJS?...

NIET HELEMAAL... MAAR HIJ ONTSPANDE ZICH ALTIJD ACHTER HET STUUR!...



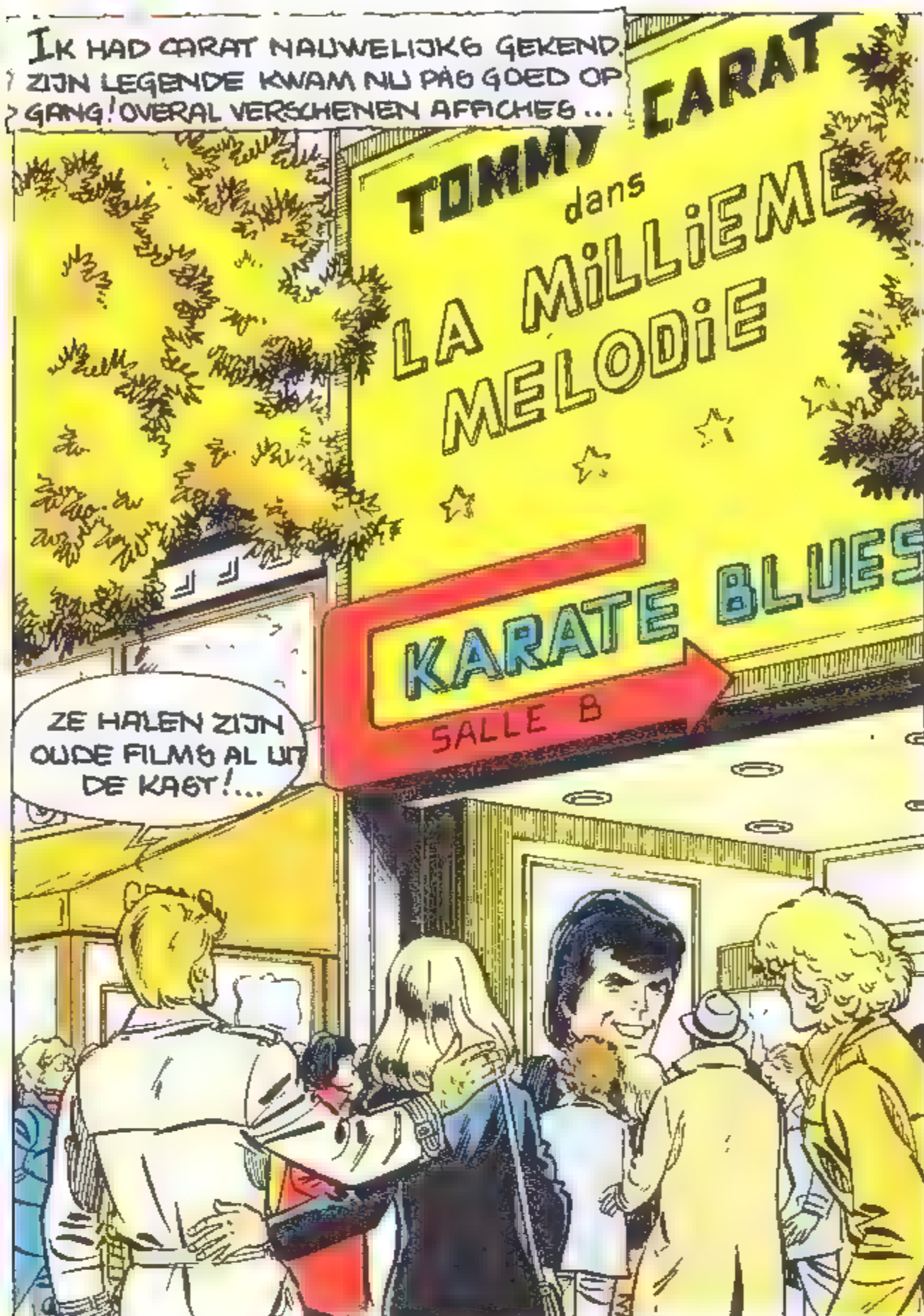
EN OP ALLE VOORPAGINA'S...





JE REINSTE MISDAAD NIET DIRECT
MIJN JONGSTE ALBUM TE KOPEN:
DE VIJAND DOOR DE EEUWEN HEEN!

IK HAD CARAT NAUWELIJKS GEKEND.
ZIJN LEGENDE KWAM NIJ PAS GOED OP
GANG! OVERAL VERSCHENEN AFFICHES...



ZE HALEN ZIJN
OUDE FILMS AL UIT
DE KAST!...

HET LIEP STORM VOOR ZIJN AFFICHES... ZIJN
PLATEN... ZIJN DE BOEKEN OVER ZIJN LEVEN...

HET IS GEWOON EEN ALGEMENE MYSTERIE



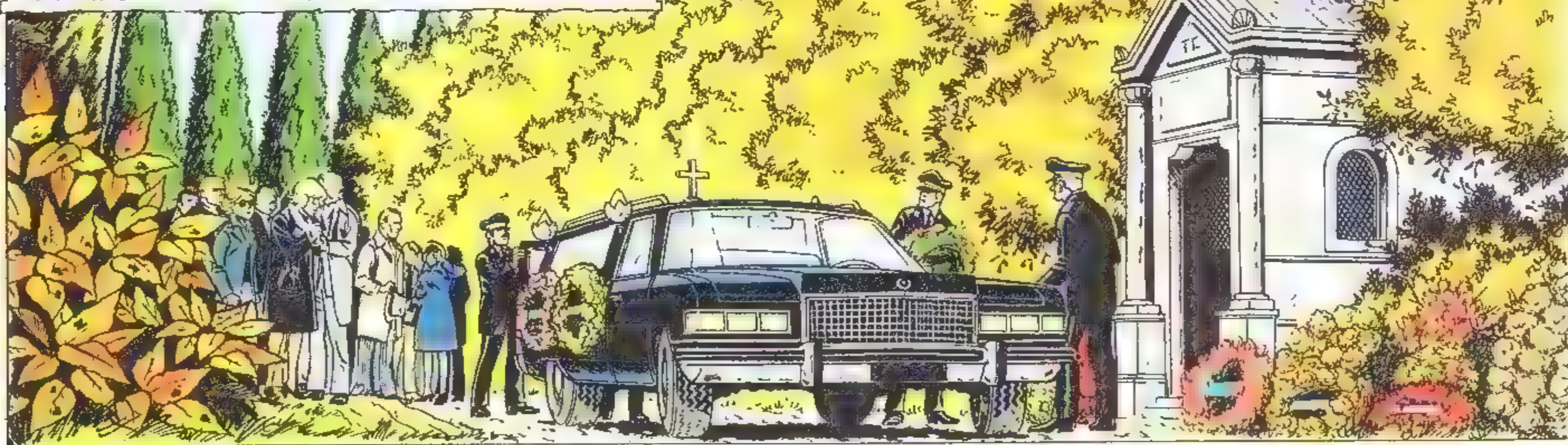
MAAR WIE WAS TOMMY CARAT IN WERKELIJKHEID?

VRIJGEZEL... ZIJN ENIGE VRIENDEN WAREN
MARTIAL LEFER EN DE JONGENS MET WIE
HIJ WERKTE...

HIJ HAD EEN
GOEIE STEM!...

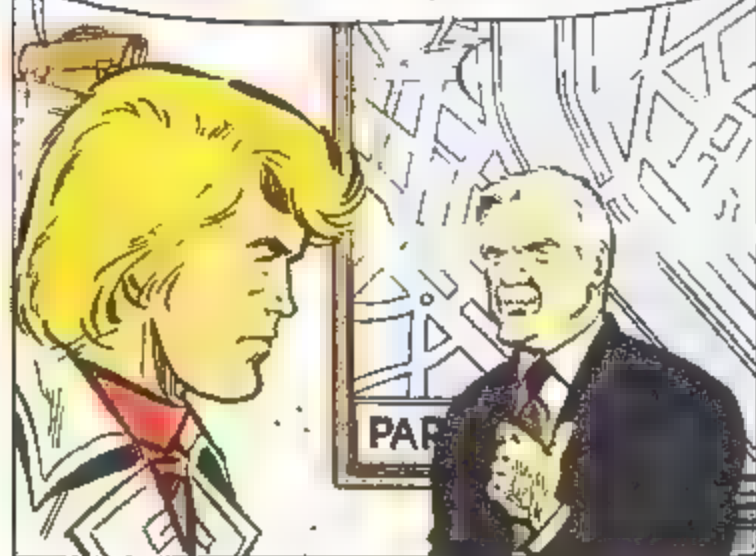


BIJ ZIJN BEGRAFENIS, DIE GEHEIM WERD GEHOUDEN VOOR HET ALBIJEN
WAREN ALLEEN WAT FAMILIELEDEN EN DE FANS VAN DE "CLUB CARAT"...



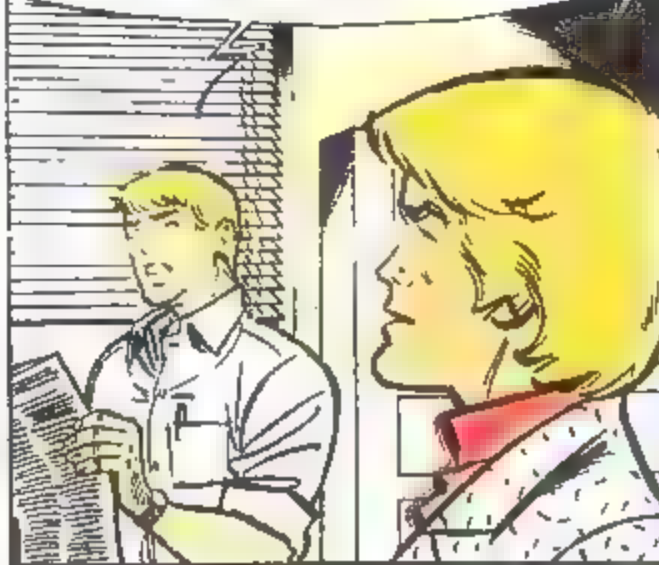
WAT IS ER MET DE AUTO GE-
BEURD, COMMISSARIS?

WORDT ONDERZOCHT! ALLES
IS NORMAAL!... VOLGENS DE
ARTSEN HEEFT CARAT EEN
"BLACK-OUT" GEHAD, RIK...

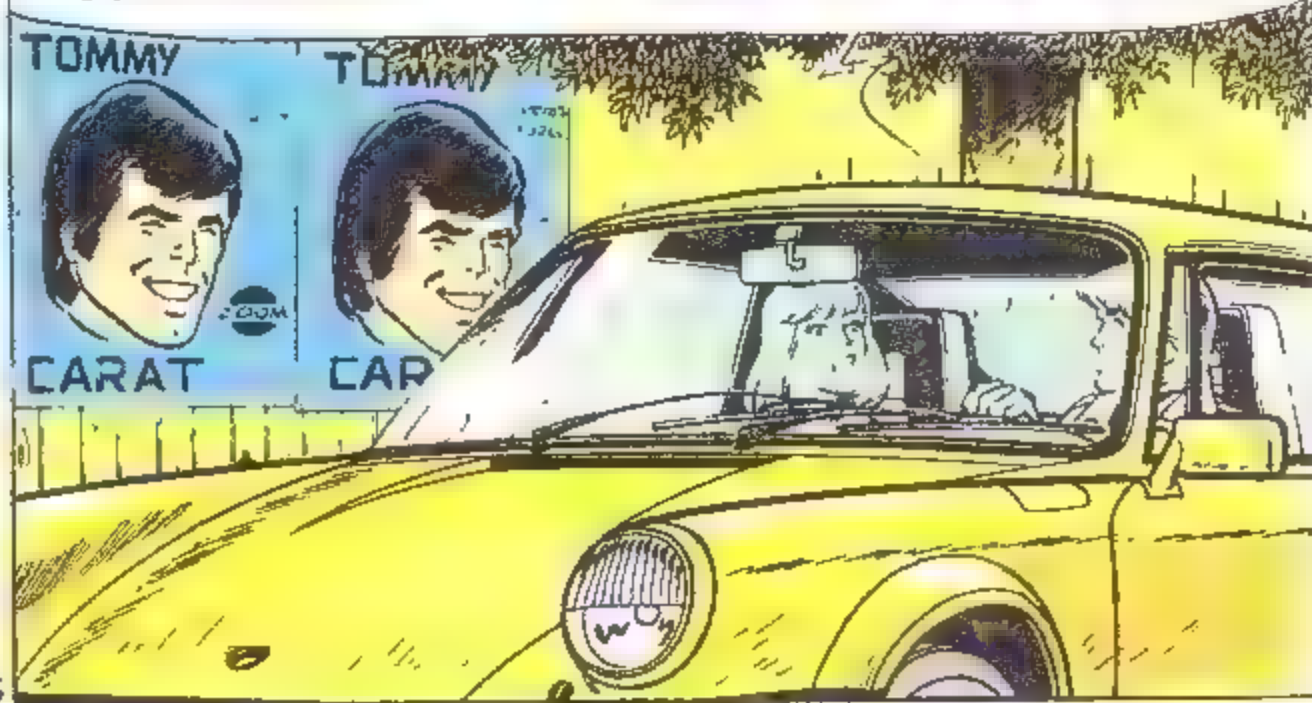


WIE ERFT ZIJN VERMOGEN?

MARTIAL LEFER EN DE
ADVOCaat GUIMARD ZIJN
DAAR ZEKER BIJ... MAAR...
WAT BEDOEL JE EIGEN-
LIJK, RIK?...



EEN MILJARD! DAT IS DE OPBRENGST VAN DE
VERKOOP VAN DE POSTERS, PLATEN, BOEKJES,
KLEREN, SOUVENIRS, ANDERE PRULLEN, ZIJN FILMS...
EEN MILJARD IN VEERTIEN DAGEN, NADINE!...



wordt vervolgd

Win dit leuke schilderijtje met 6 vlinders...

op de achterkant is 't een schoolbord.



Wat zou je ervan zeggen om je kamer te versieren met 6 prachtvlinders op een plakbord... als je 't omdraait, heb je een echt schoolbord van 60 x 98 cm, waar je met krijt op kunt schrijven!

Je kunt het winnen door de goede antwoorden te geven op de twee vragen van de deelnamebon in de doosjes Bécassine of Doram smeerkaas, waar een vlinder op staat afgebeeld.

En je mag net zo veel bonnen inzenden als je wilt! Véél geluk zeg...

...met Doram en Bécassine.



GODI

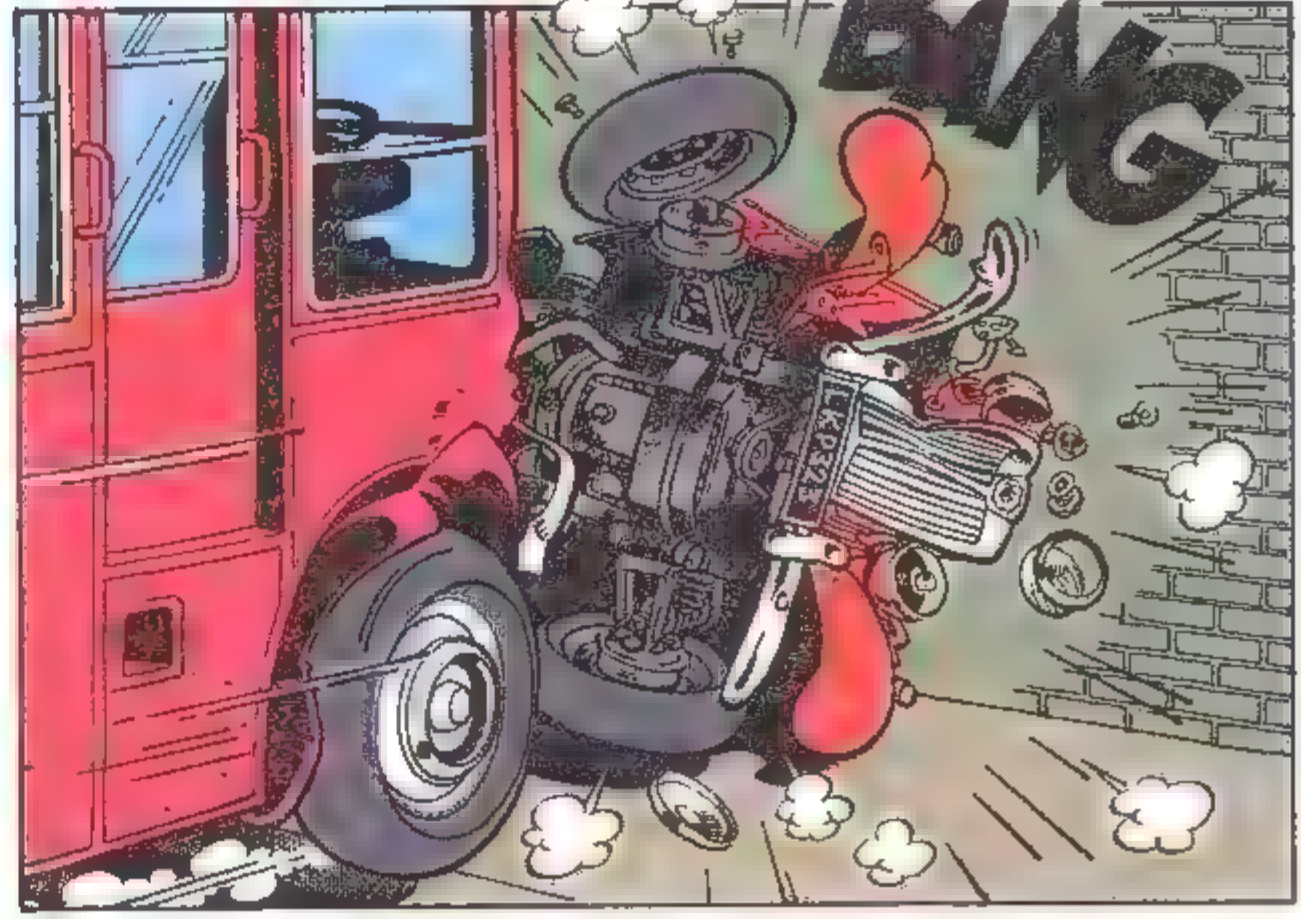
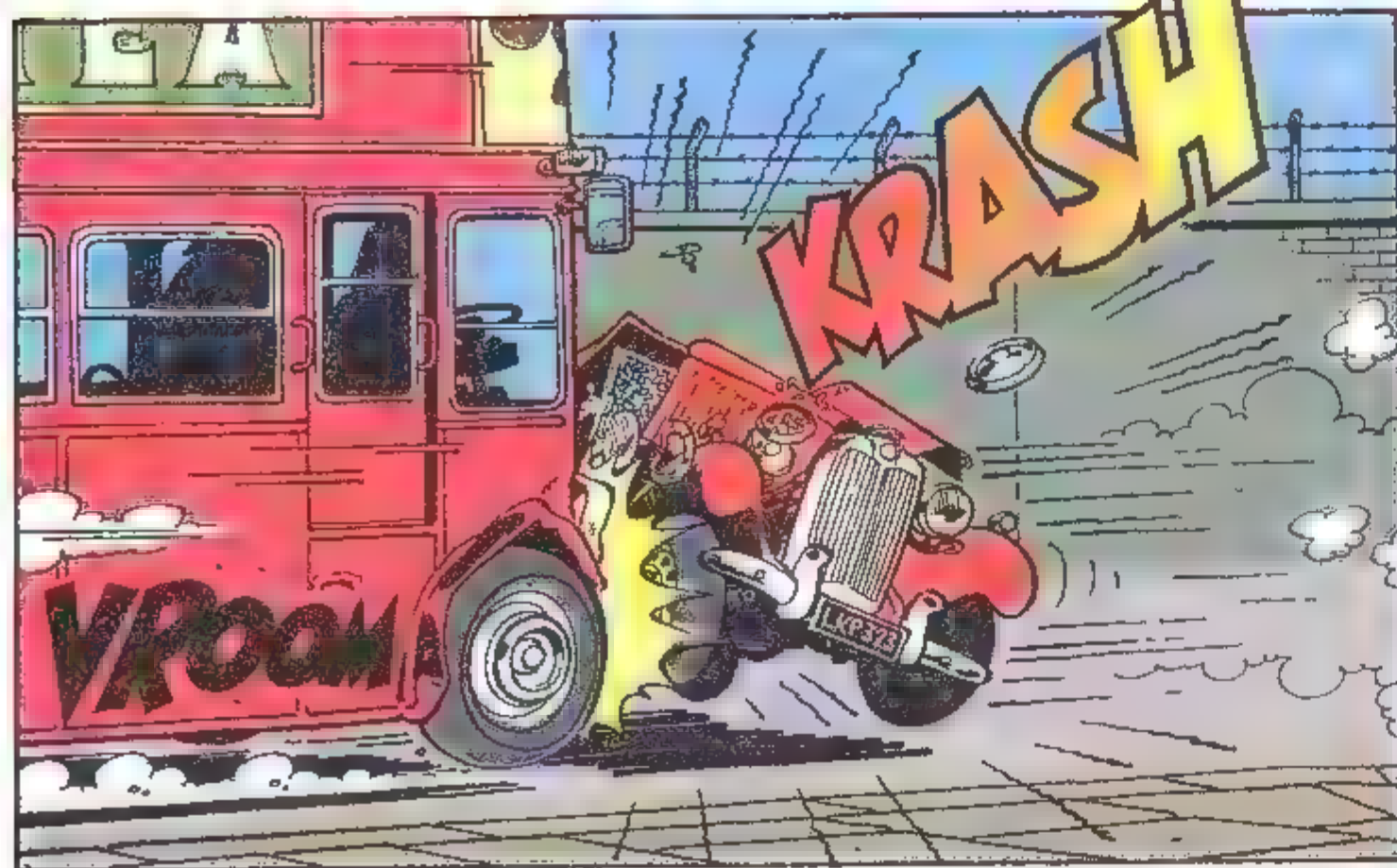
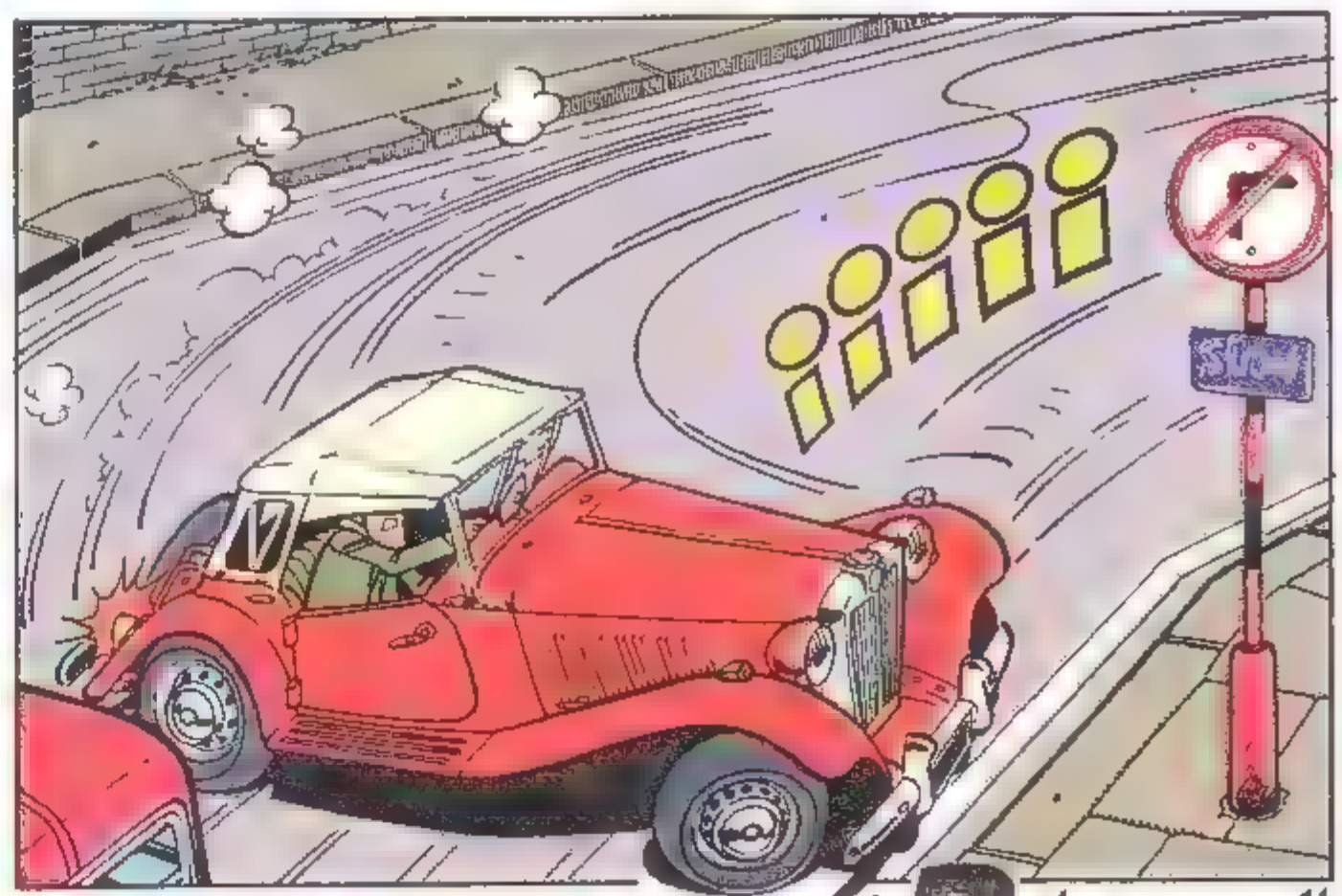
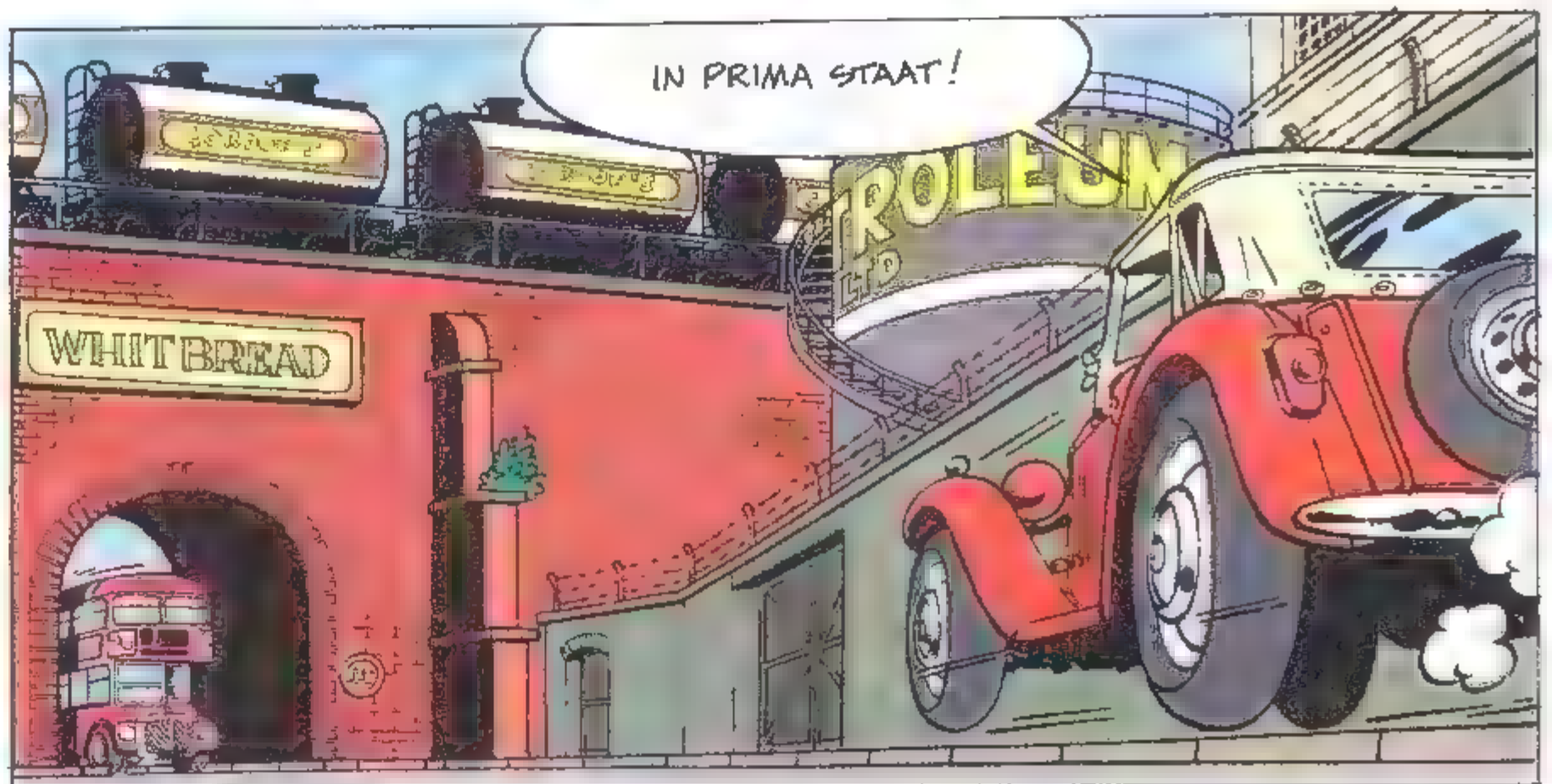
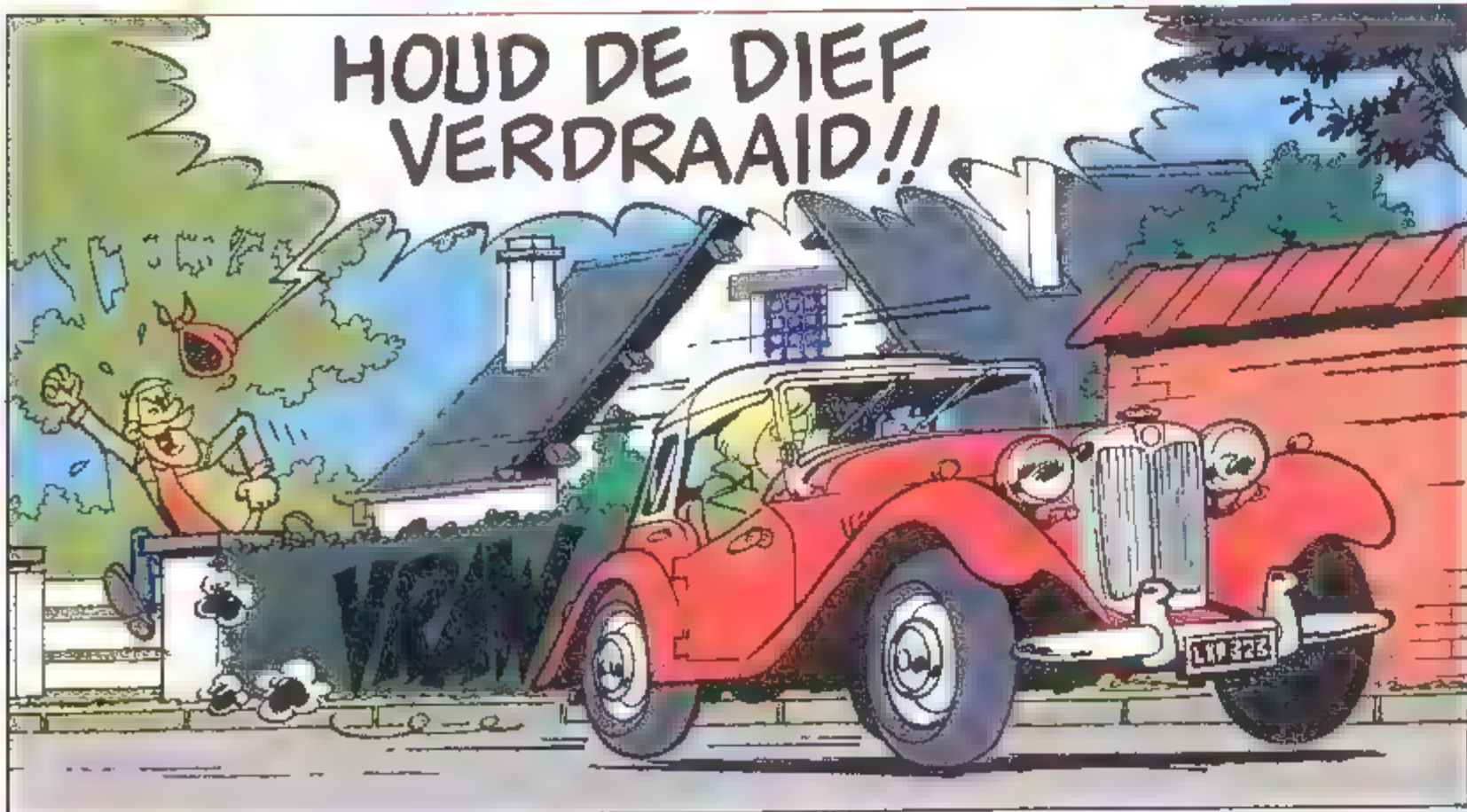


MOK NIET LANGER EN KOM
NAAR BENEDEN, MANIE!



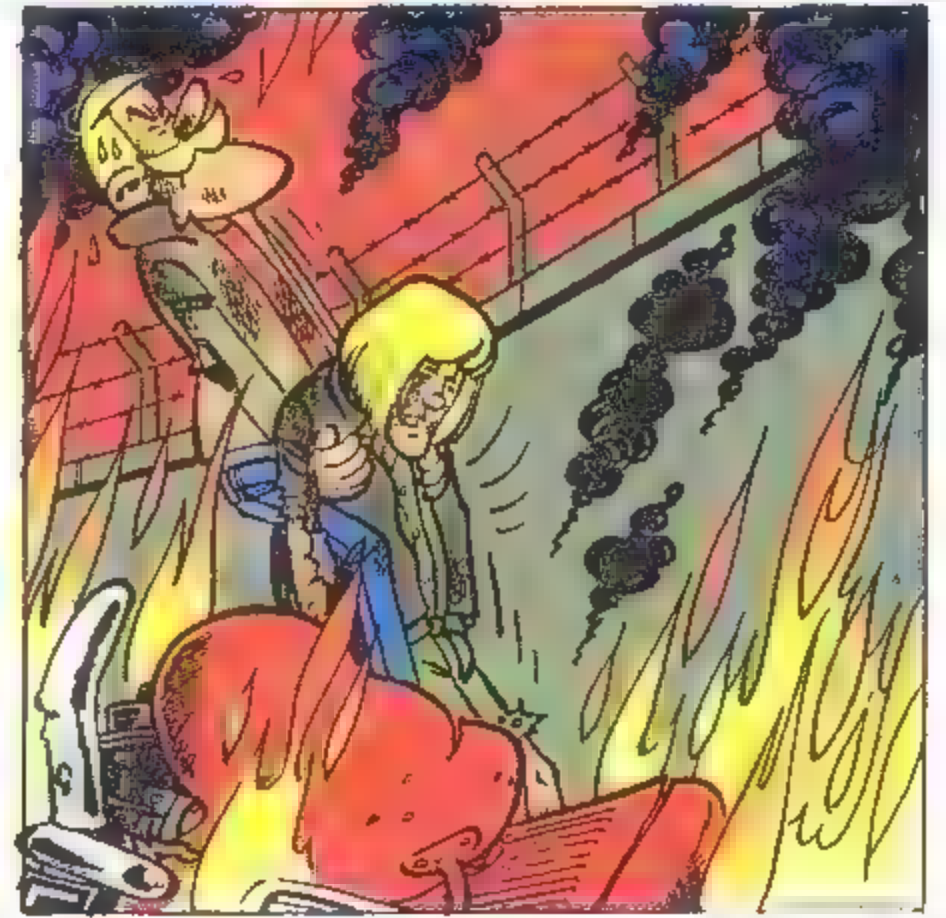
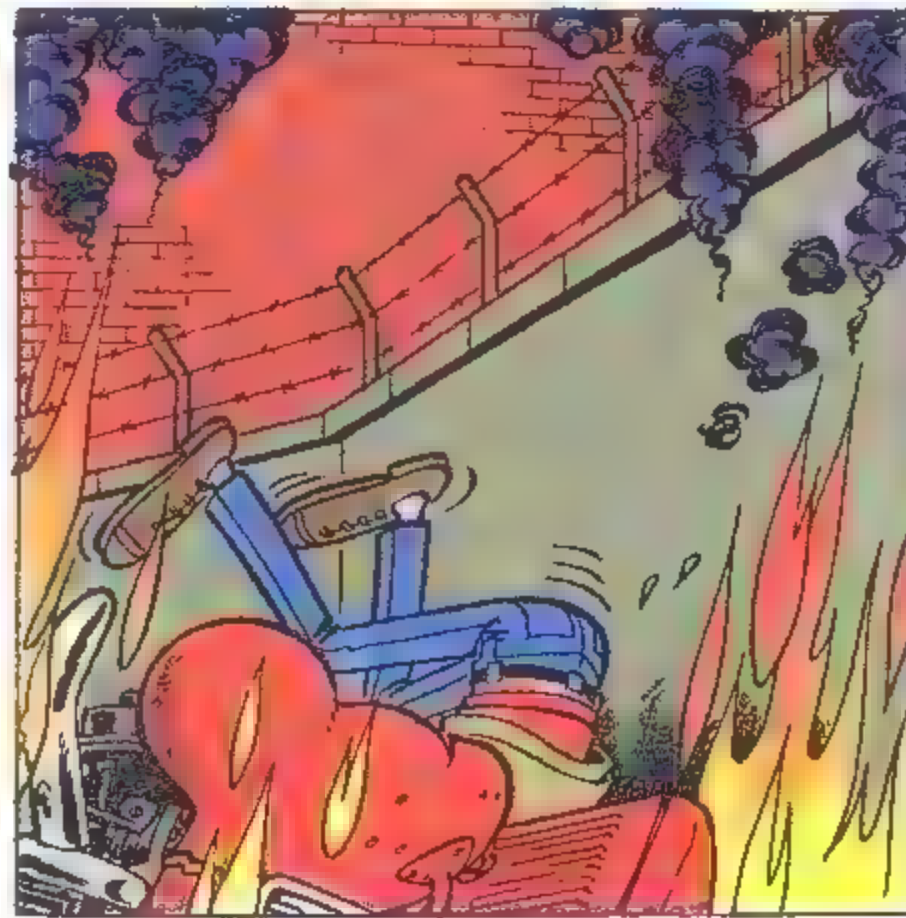
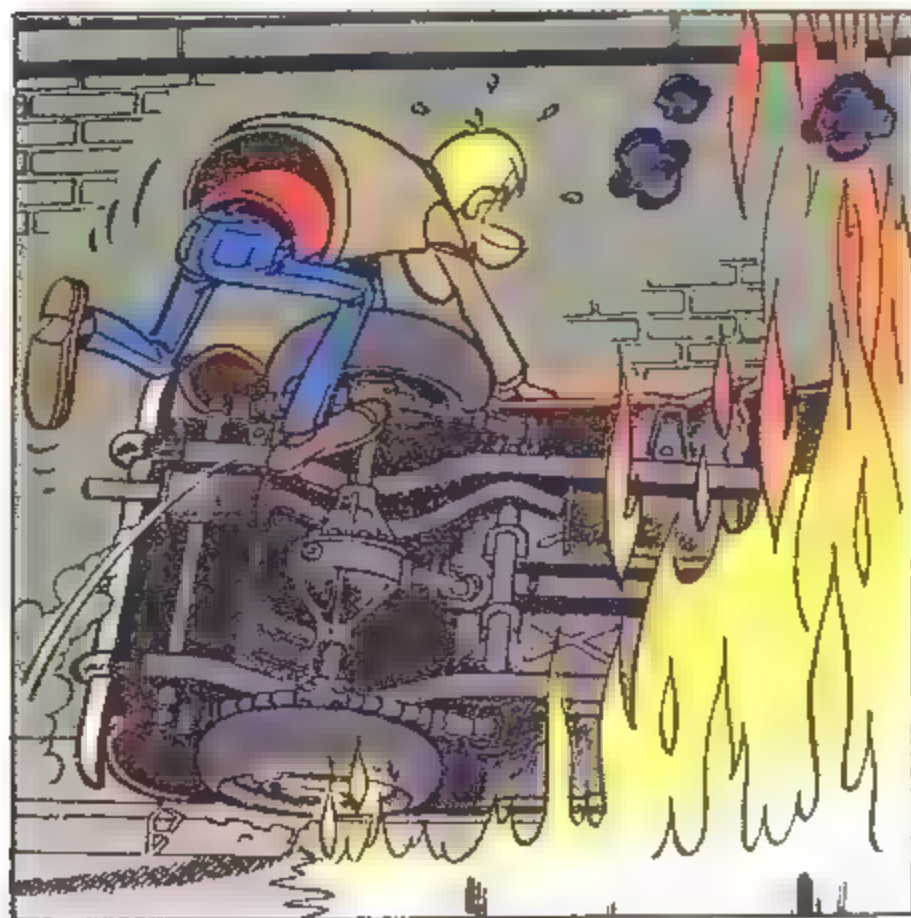
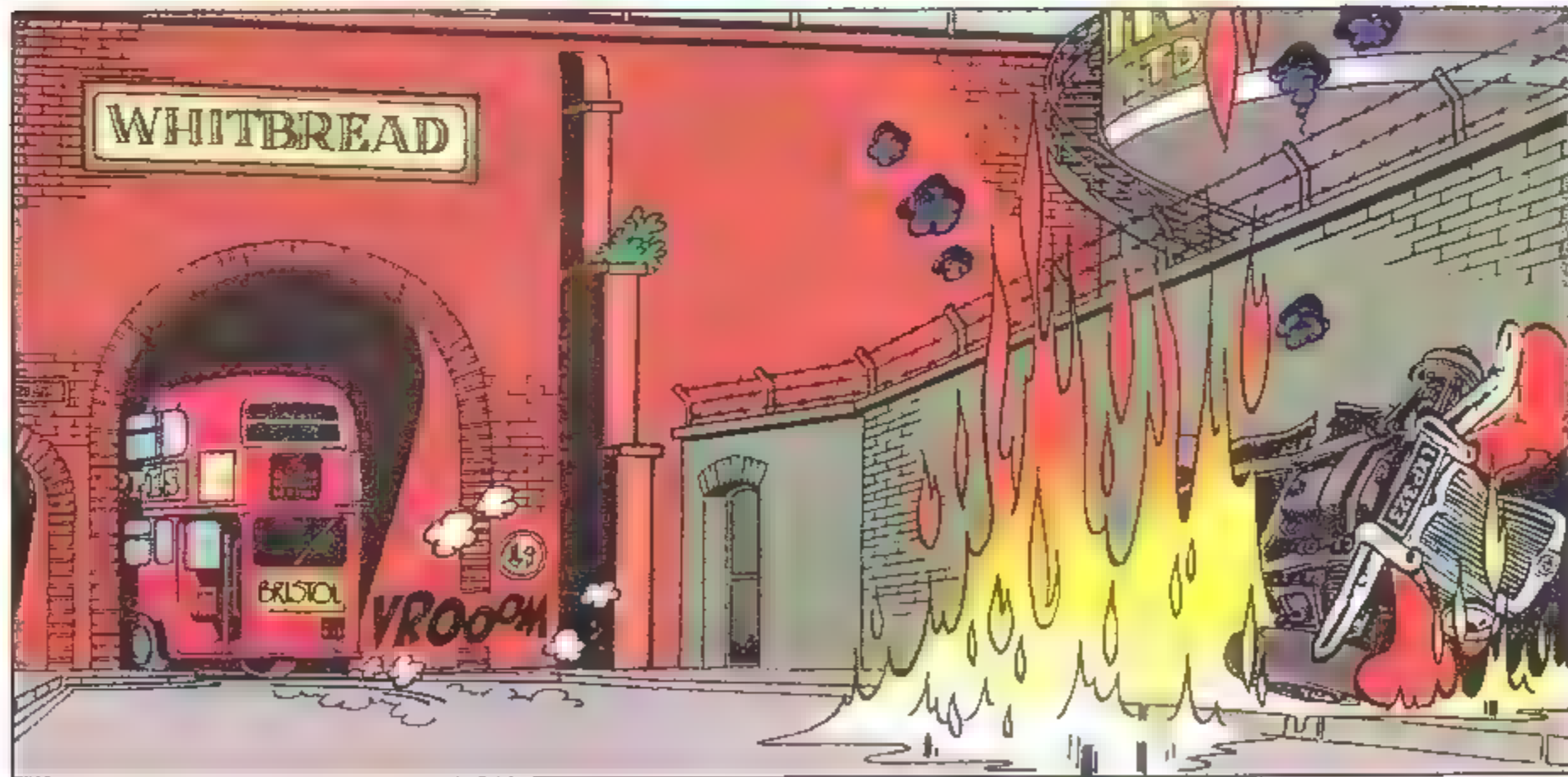
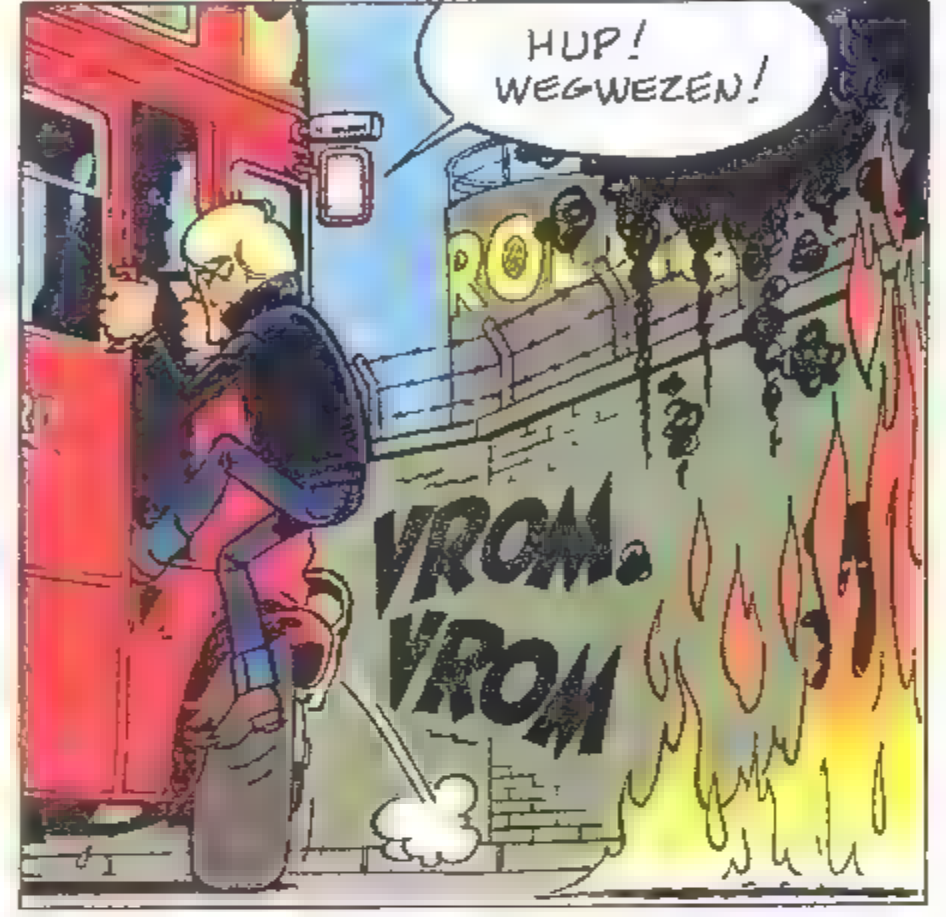
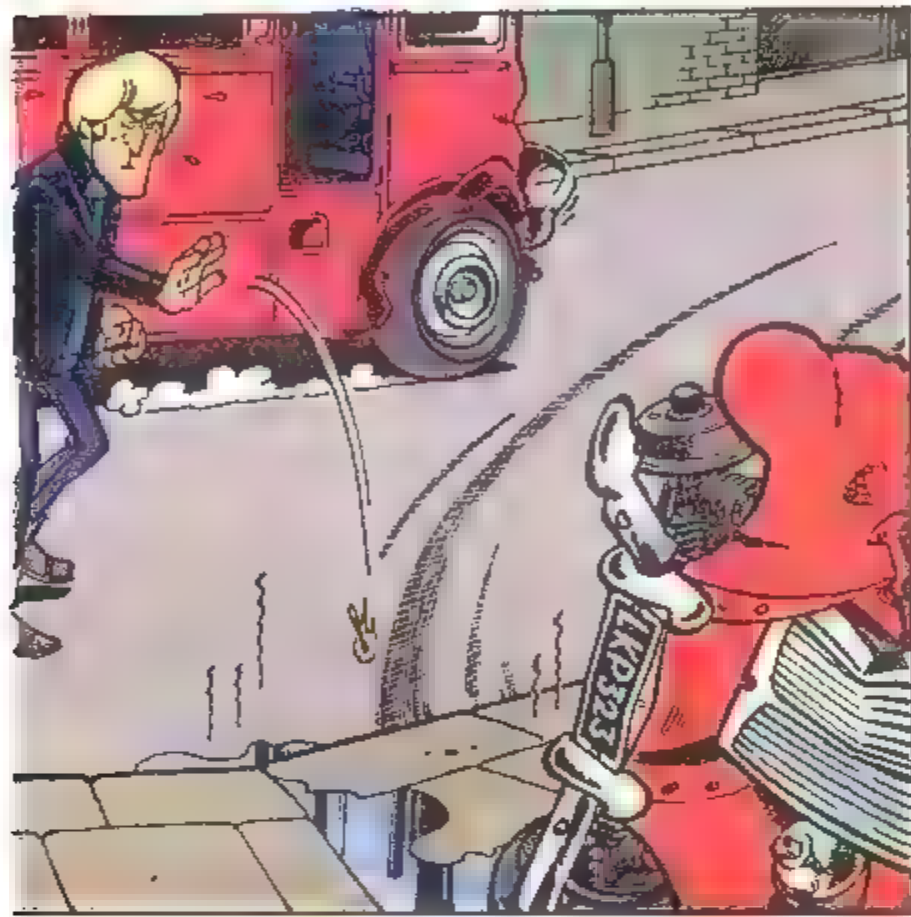
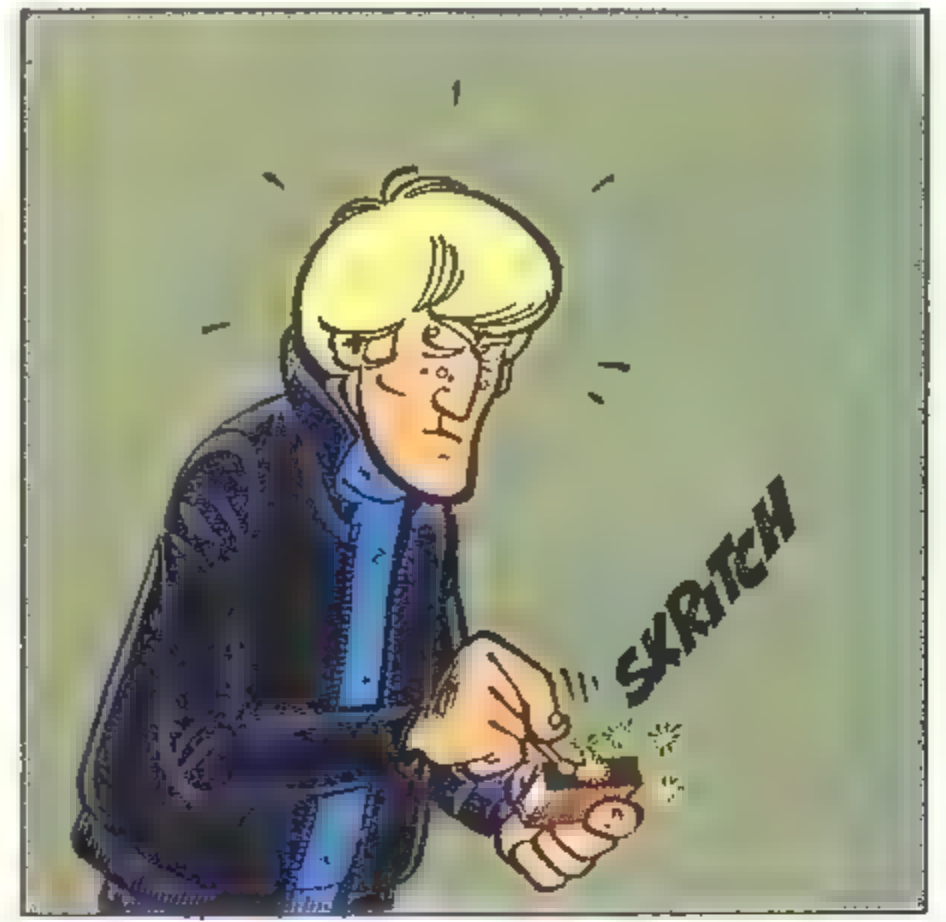
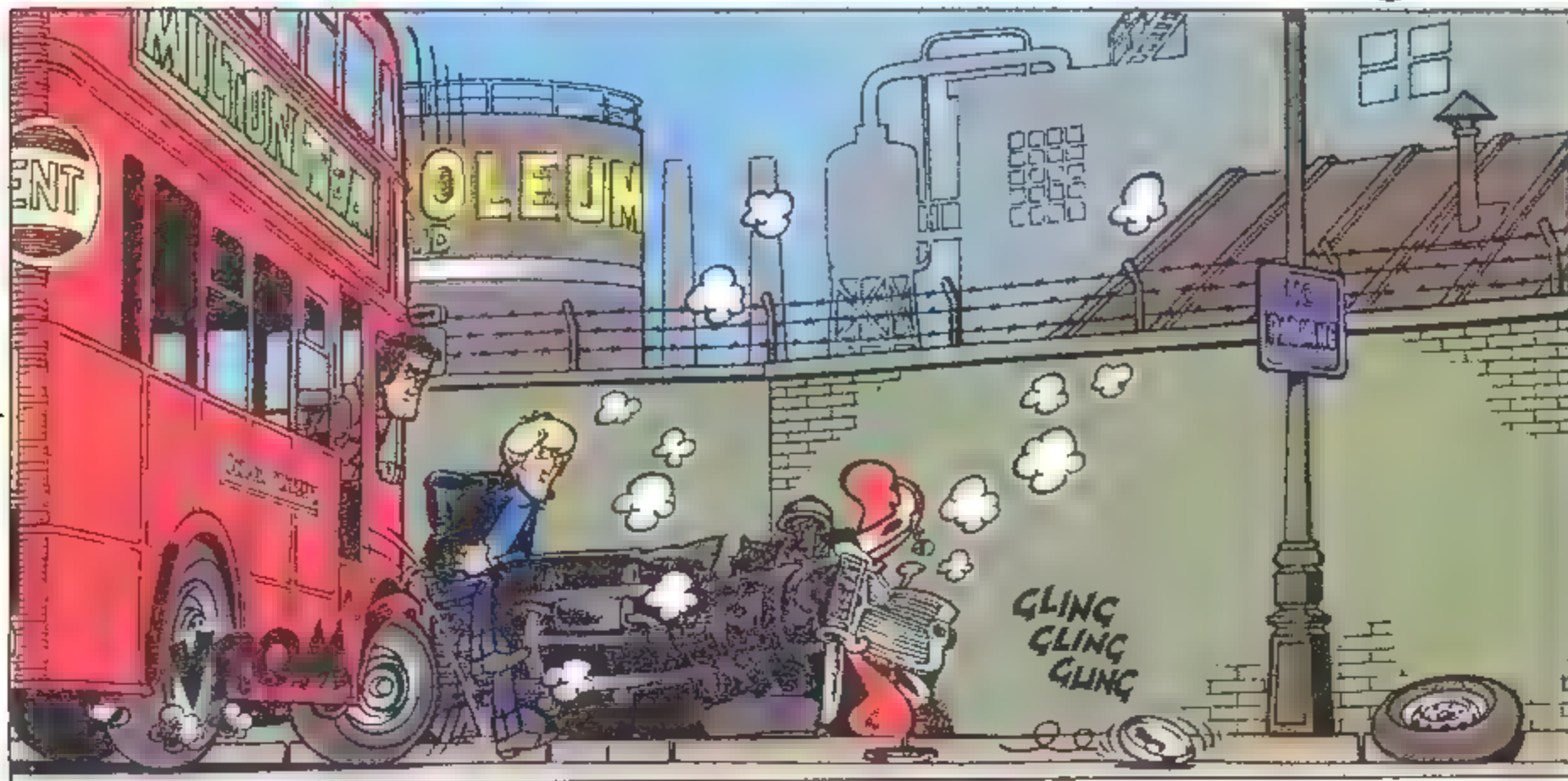
CLIFTON

TURK DEGROOT



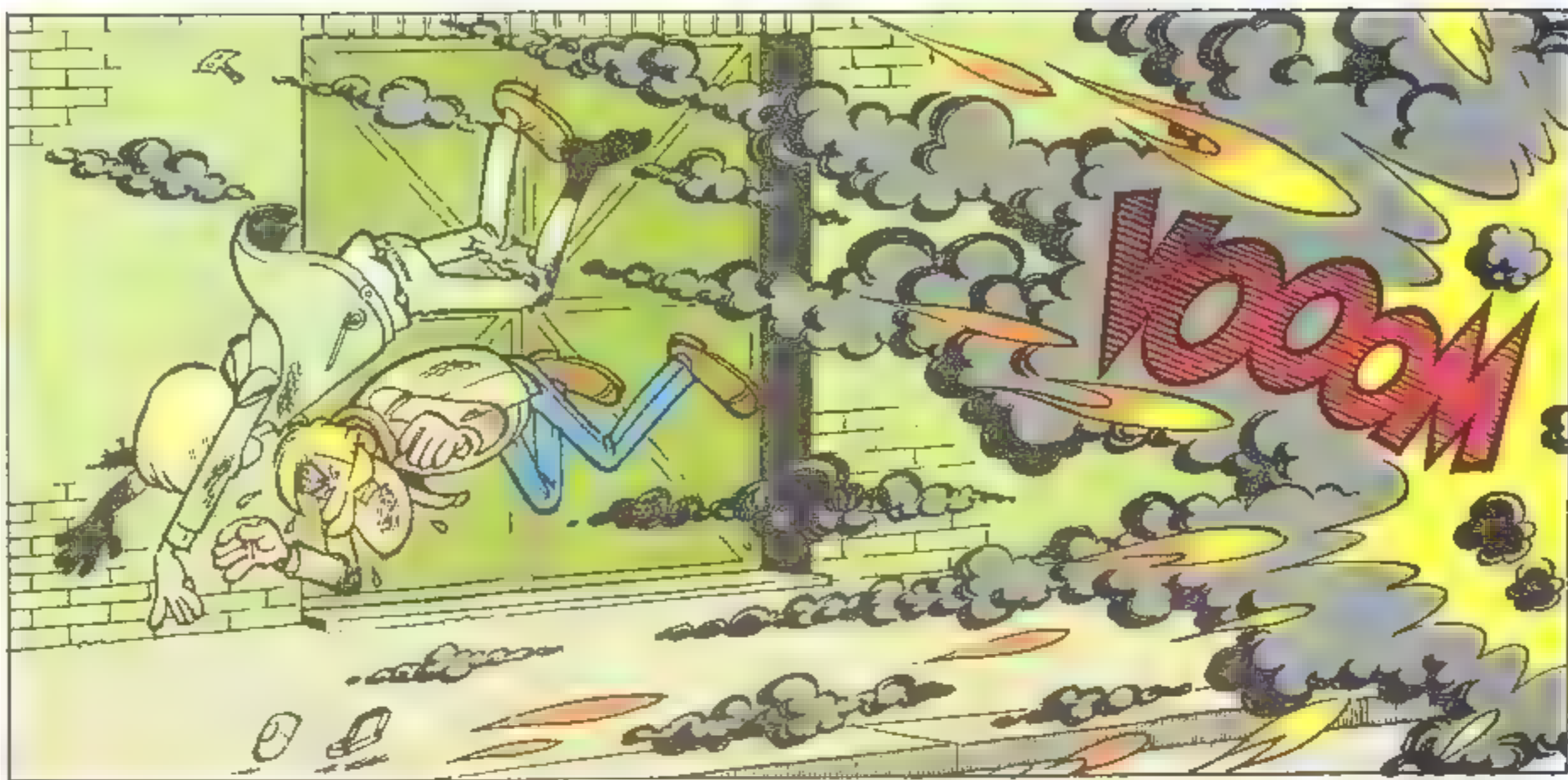
SAMENVATTING: Door een vergissing gemaakt door computer Betty, wordt Clifton door enkele «killers» achtervolgd. Bovendien steelt men ook nog zijn auto!

7 dagen om te sterven..





SNEL, DAT KAN
WEL ONTPL...



GOED. HIJ IS BUITEN
GEVAAR. MAAR IK
NIET!



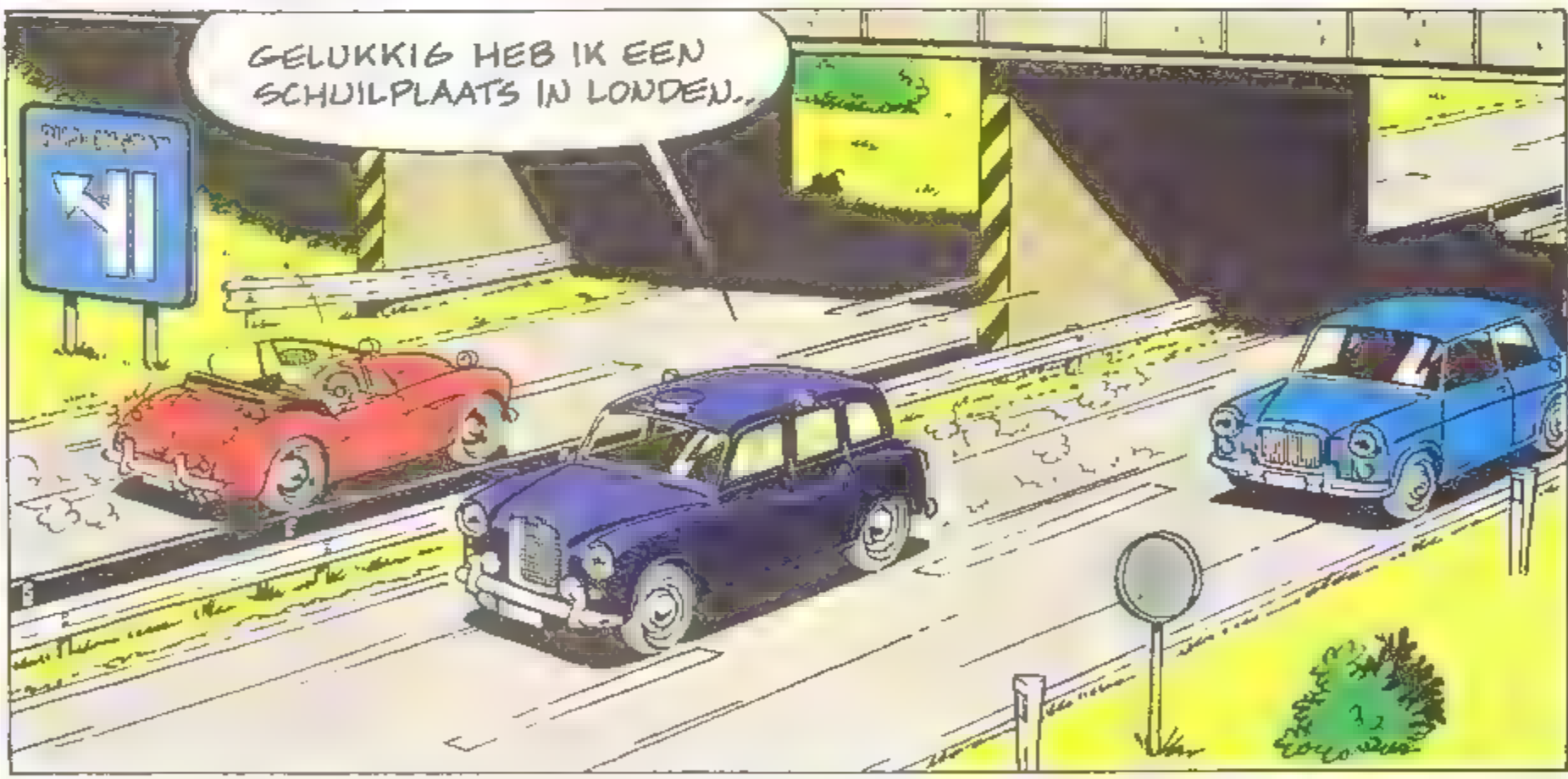
ZE HADDEN HET ONGETWIFELD OP
MIJ GEMUNT! VANAF NU BEN IK EEN
VERVOLGDE...



"ZE" ZULLEN ER GAUW ACHTER ZIJN,
DAT IK HET NIET WAS ACHTER HET
STUUR VAN DE M.G....



NET GENOEG TIJD OM
TE VLUCHTEN EN ME TE
VERSTOPPEN...



GELUKKIG HEB IK EEN
SCHUILPLAATS IN LONDEN...



... IK BEN NIET GE-
VOLGD... MOOI ZO...



PRIMA IDEE VAN ME OM DIT APPARTE-
MENT TE HUREN OM NIET ALTUD
TERUG TE HOEVEN NAAR PUDDINGTON,
ALS IK IN DE STAD WORDT OPGE-
HOUDEN...



DAG KOLONEL!!

Iedereen heeft zo z'n eigen reactie op puistjes.



Ik geef er niet om.



Ik knijp ze uit.



Ik gebruik Axolon.

B.B.D.O.

Als je puistjes hebt, geen paniek. Het zijn gewoon mee-eters die ontstoken zijn. Over enkele jaren gaan ze wel weg. Maar intussen?

Je kunt ze natuurlijk uitknijpen. Maar de littekens die achterblijven, zijn nog lelijker dan puistjes.

Het beste is dan ook dat je puistjes voorkomt. En dat kun je met Axolon. Kijk hoe.

's Morgens en 's avonds je gezicht wassen.
(Liefst met Axolon zeep.)

Dan doe je wat Axolon lotion op een
watje, en je wrijft het over je gezicht.

Zo kun je puistjes voorkomen.

Maar wát als je al puistjes hebt?

Ga ze dan te lijf met Axolon gel
(doorschijnend of huidkleurig):
de puistjes verdrogen
en verdwijnen.

En ze laten geen sporen achter:
geen littekens - en geen complexen.



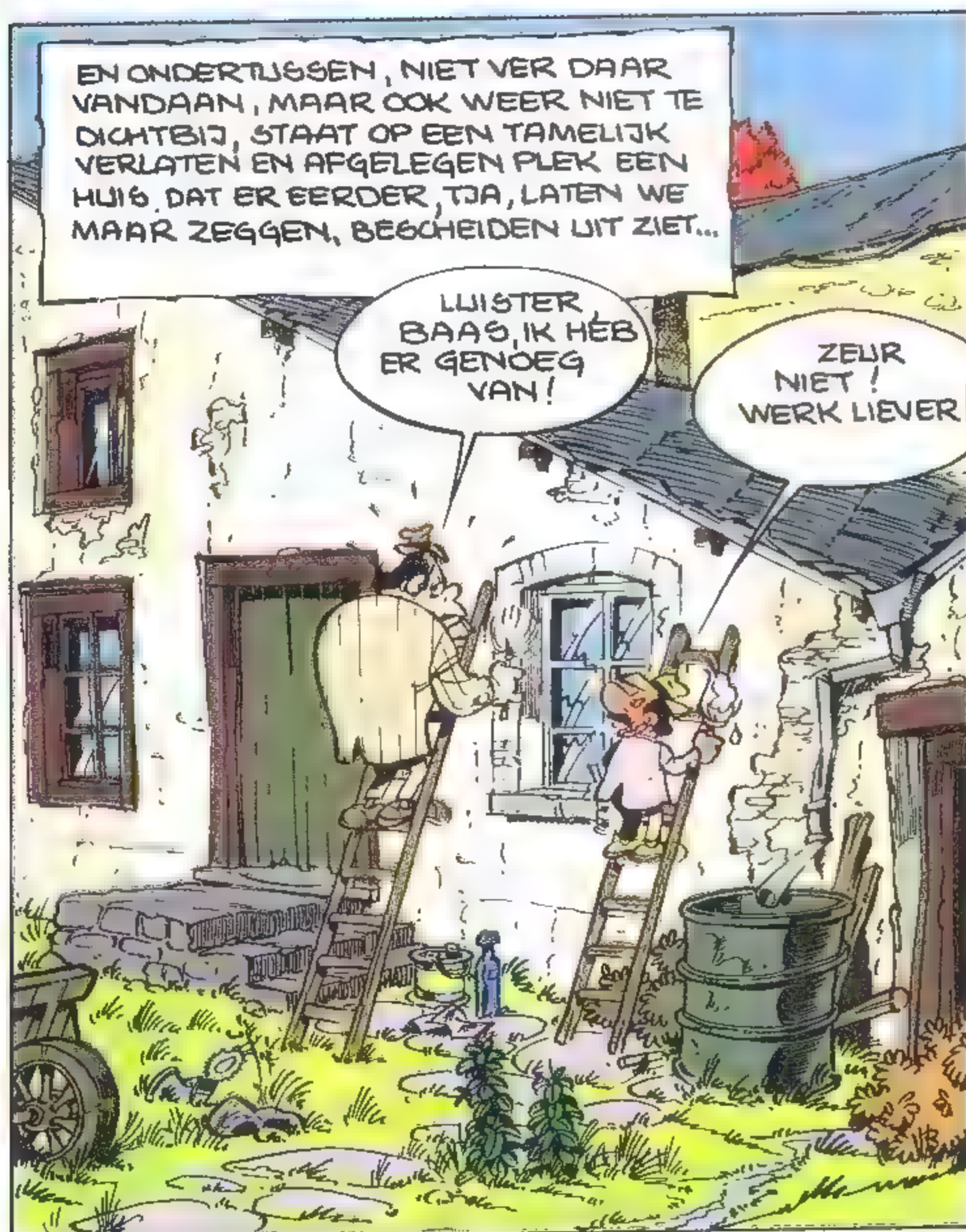
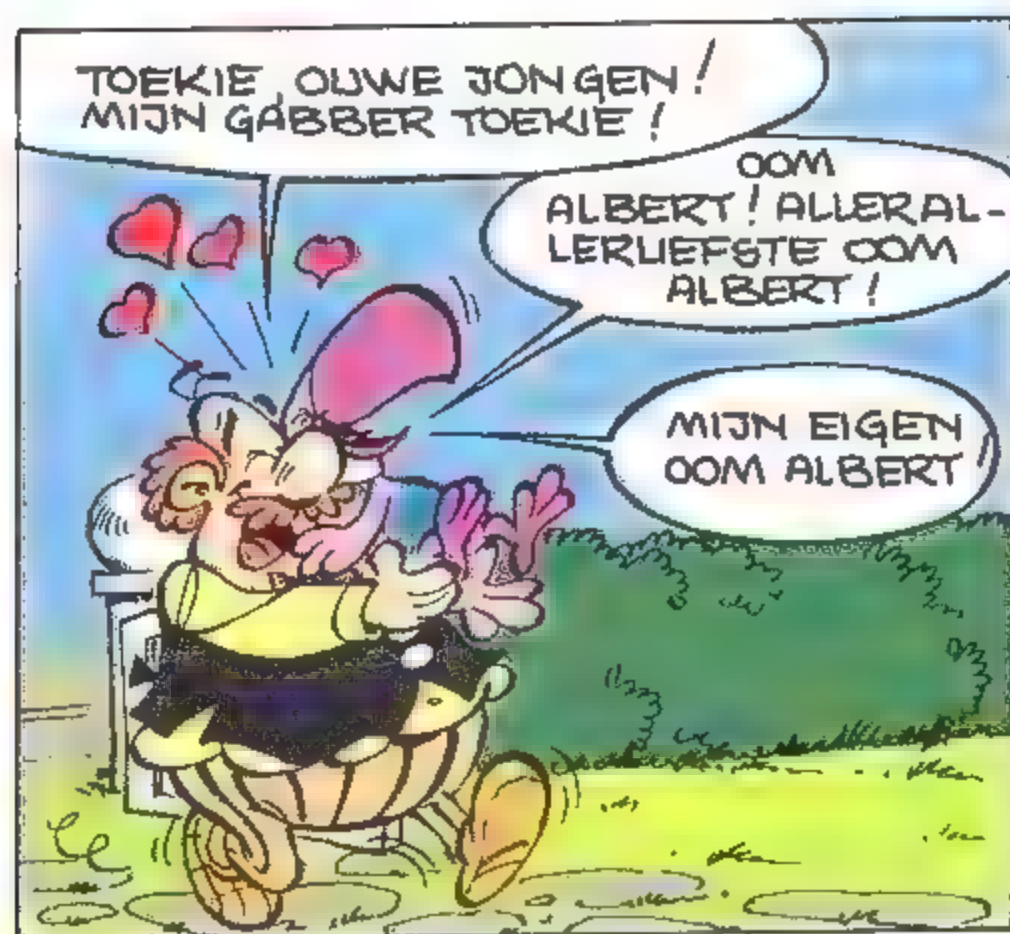
Voorzien van de APB hygiëne-zegel.

Axolon: alleen bij je apotheker.

Axolon is geen wondermiddel-maar't hélp't.

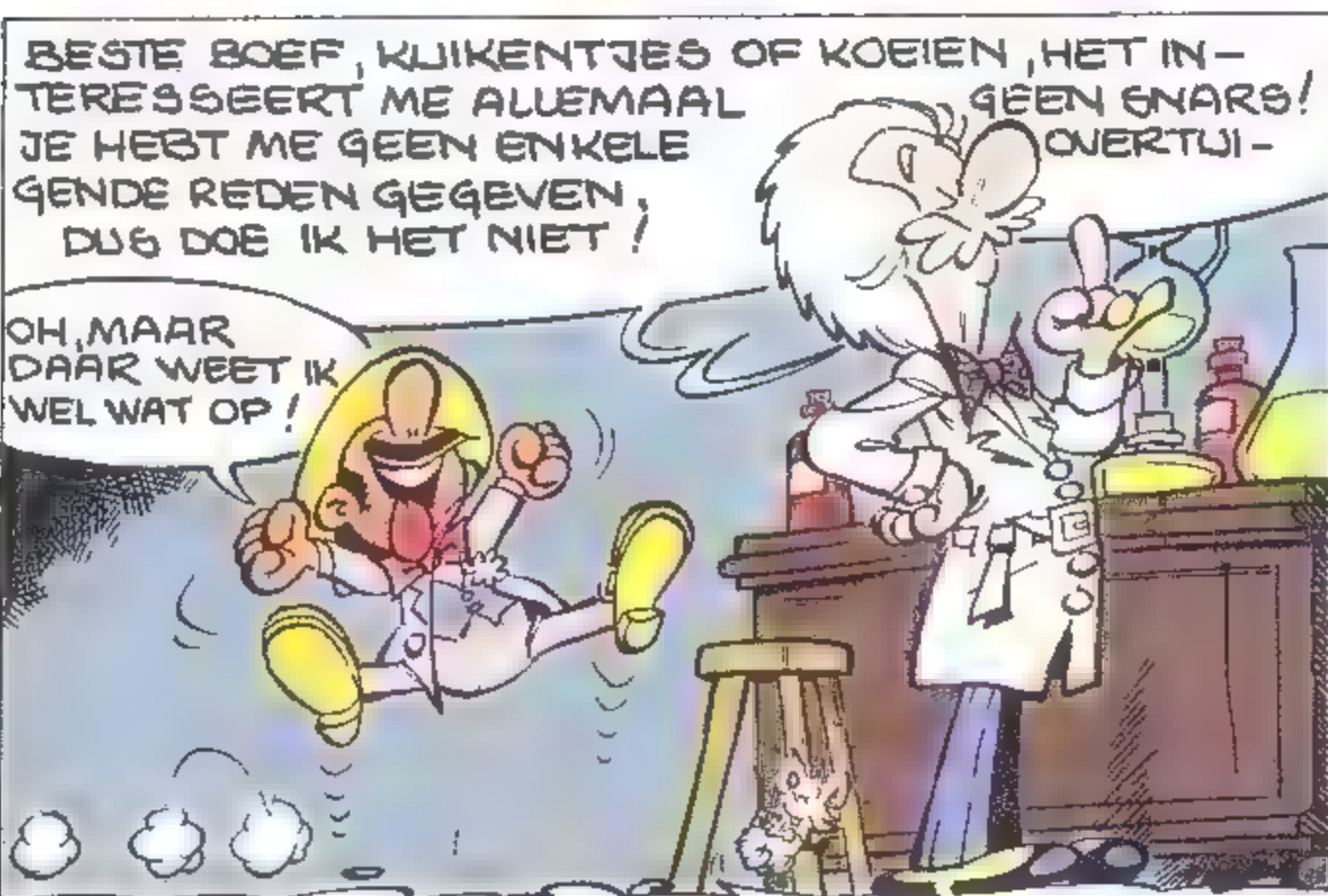


TOEKIE DE TOEKAN



DE GEHEIME FORMULE VAN PROFESSOR VON KLAKBOEM

SAMENVATTING: Toekie en oom kibbelen voortdurend met elkaar maar blijven toch de allerbeste vrienden...





PRETTIGE VAKANTIE IN BELGIE

meer dan 3.000.000 frank
te winnen op het grootste
podium van Europa.

Van 10 tot 12 u. en van 14 u. 30 tot 17 u. 30:
spelen en wedstrijden
voor iedereen.

Van 19 u. 30 tot 22 u.:
grote gratis-show - muziek,
liedjes, dansen en spelen.
Inschrijvingen direct
aan het podium.



georganiseerd met de
medewerking van het

weekblad
kuifje

Reisweg

AUGUSTUS

Woensdag 2	Oostduinkerke
Donderdag 3	Westende
Vrijdag 4	Oostende
Zaterdag 5	Bredene
Zondag 6	Wenduine
Maandag 7	De Panne
Dinsdag 8	Westende
Woensdag 9	St. Idesbald
Donderdag 10	De Panne
Vrijdag 11	Nieuwpoort
Zaterdag 12	St. Idesbald

Zondag 13	Koksijde
Maandag 14	Bredene
Dinsdag 15	Middelkerke
Woensdag 16	Mariakerke
Donderdag 17	Heist
Vrijdag 18	Oostende
Zaterdag 19	Bredene
Zondag 20	Wenduine
Maandag 21	Blankenberge
Dinsdag 22	Middelkerke
Woensdag 23	Westende
Donderdag 24	Koksijde
Vrijdag 25	Wenduine

Groot sluitingsgala op zondag 27 augustus om 13 u. 30 te Bredene (zaal SALAMANDER). AANDACHT: Knip deze bladzijde uit, dit is uw gratis toegang.
De totale opbrengst van het KUST-FESTIVAL gaat naar de Koningin Fabiola-Dorpen.
Met Jan THEYS, Jean MONNET en de RELAX MUSIC CLAN.
HET GROOTSTE ZOMER-EVENEMENT AAN DE BELGISCHE KUST!
MIS HET VOORAL NIET!

BAUKNECHT, Mr PROPRE,
BOULE D'OR, ESSO,
COCA-COLA, FIAT,
COTE D'OR, FLI-FLI,
DOLE, GANCIA,

HEINZ,
KLEBER,
LUMA GESTIO,
MILKINETTE,
PARADIES,
SAMO,
SCOTTEX,

TRIDENT,
WALIBI,
WRANGLER,
MAYA,
DREFT,
BOBBE-
JAANLAND.



JONATHAN

JOSEF

DIE AVOND...

O... HET LICHT WORDT ZWAKKER, GELOOF IK! HET MOET BUITEN WEL KOUDE ZIJN, ALS DE DYNAMO PROBLEMEN GAAT GEVEN...



IK ZAL U UW KAMER WIJZEN...



HET IS EEN BEETJE STOFFIG, WANT IK KOM NOOIT IN DEZE VLEUGEL VAN HET GEBOUW, MAAR HET BED IS HEEL COMFORTABEL...

OM EERLIJK TE ZIJN IS HET LANG GELEDEN DAT IK IN EEN BED HEB GESLAPEN...

HÈ! DAT IS VREEMD...



EEN GOEDE NACHTRUST EN MORGEN BENT U WEER FIT OM TE VERTREKKEN.

PRACHTIG!



WAAROM ZEI HIJ DAT HIJ NOOIT IN DEZE VLEUGEL KOMT? ALLES ZAT ONDER HET STOF, BEHALVE... DIE DEUR IN DE GANG...



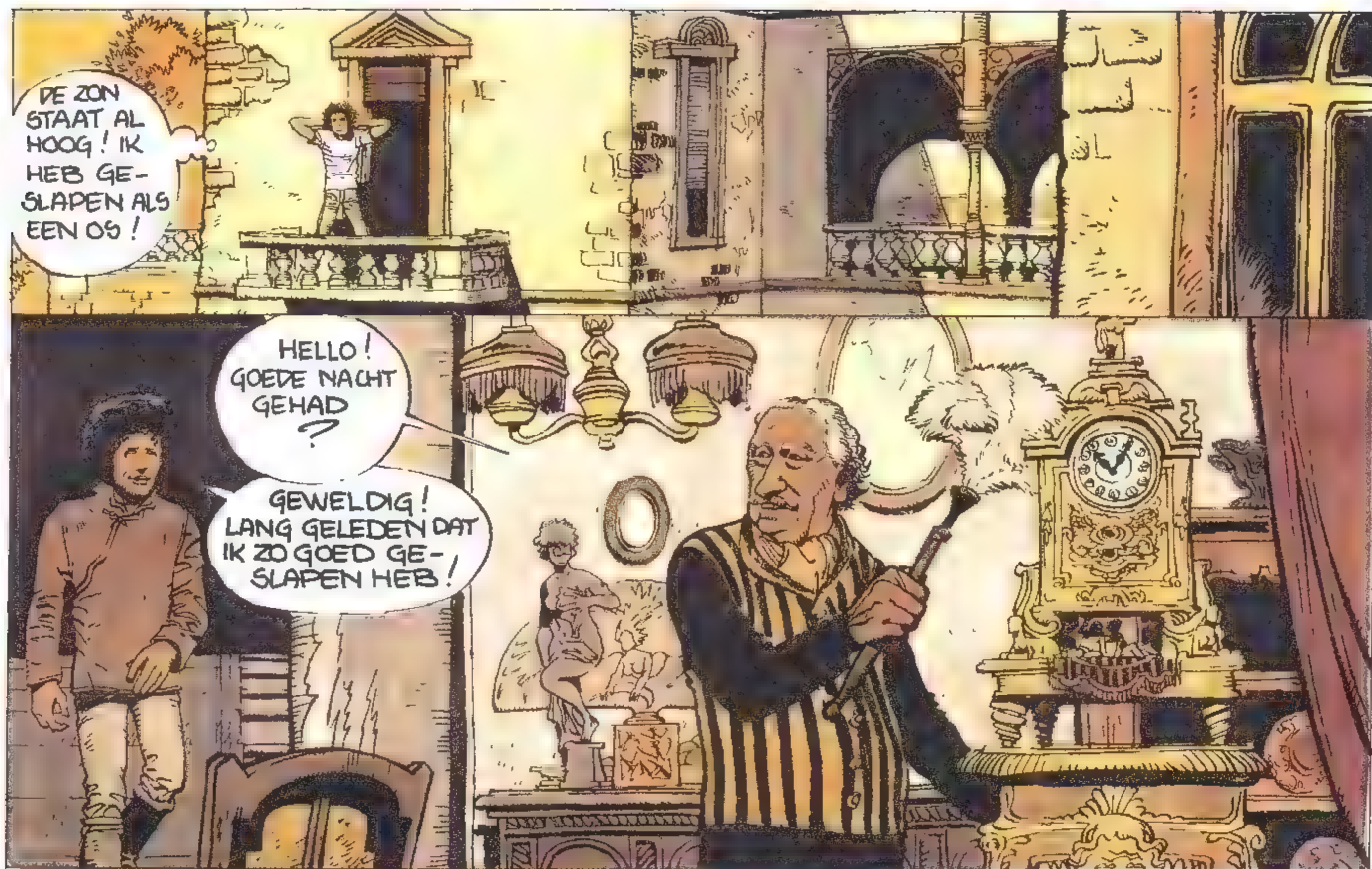
DE DEURKNOP GLIMT ALGOEF HIJ ELKE DAG WORDT GE-OPEND!



NOU JA... DAT ZIJN MIJN ZAKEN NIET! LAAT IK LIEVER VAN DAT BED PROFITEREN. MAAR WEL EEN VREEMDE MAN!

SAMENVATTING: De regen valt bij beken uit de hemel en Jonathan probeert z'n weg te vinden als een Engelsman, oud-officier, hem uitnodigt naar zijn huis te komen. Dat huis is een nogal wonderlijk bouwsel te midden van de bergen...

De blauwe verte tussen de wolken



EN HET WEER IS OP-GEKNAPT, ZIET U WEL? WELL, ER WACHT EEN ONTBIJT OP U. SORRY DAT IK U GEEN GEZELSCHAP HOUD, MAAR IK MOET EEN RECEPTIE VOORBEREIDEN...

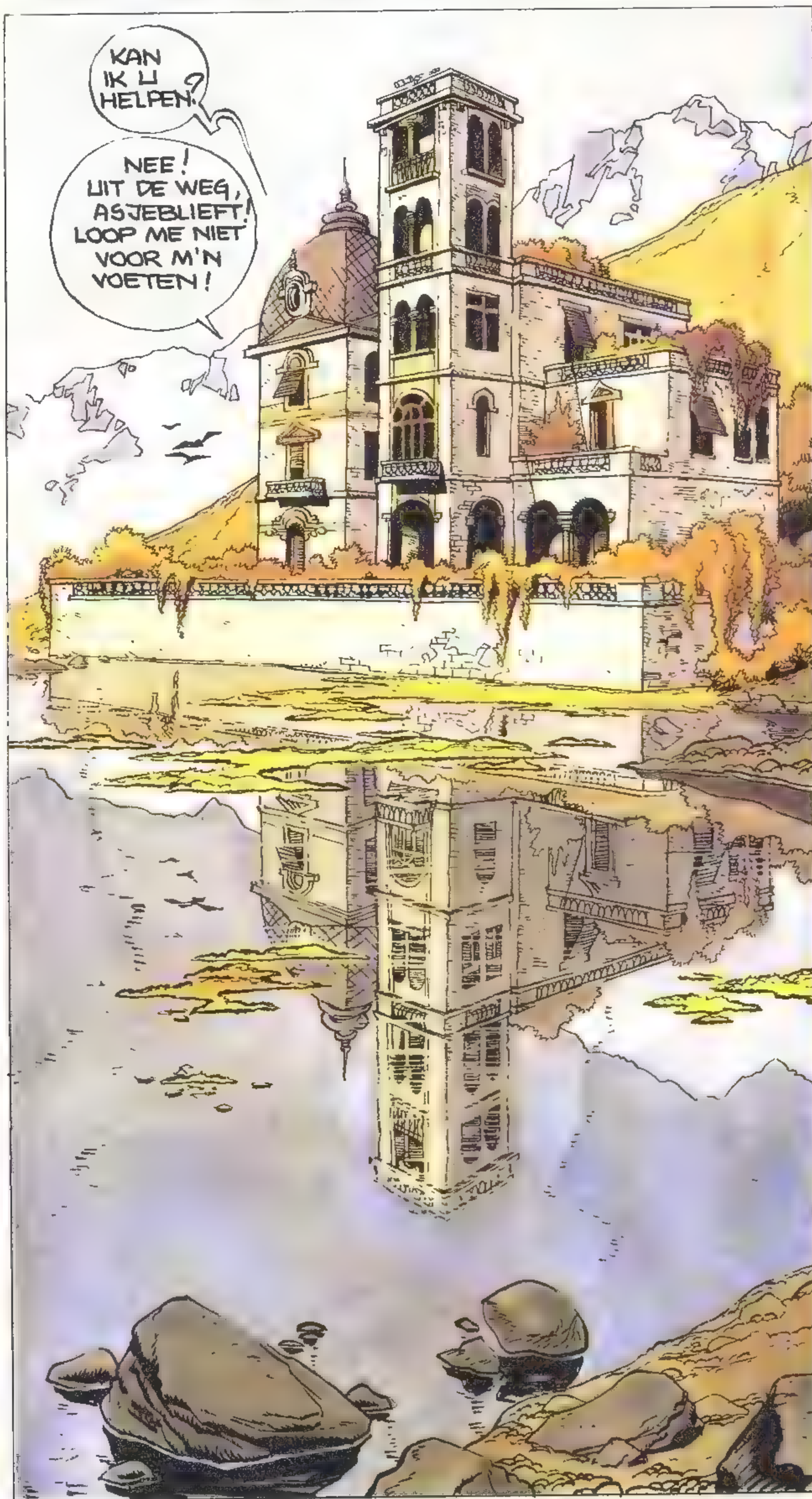
??!





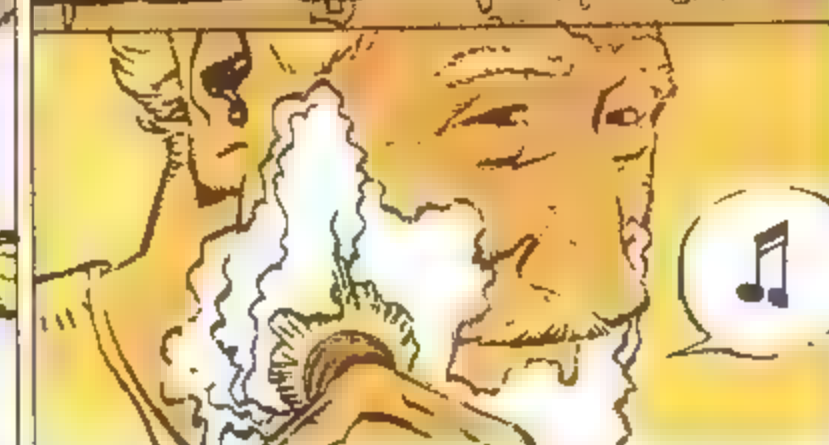
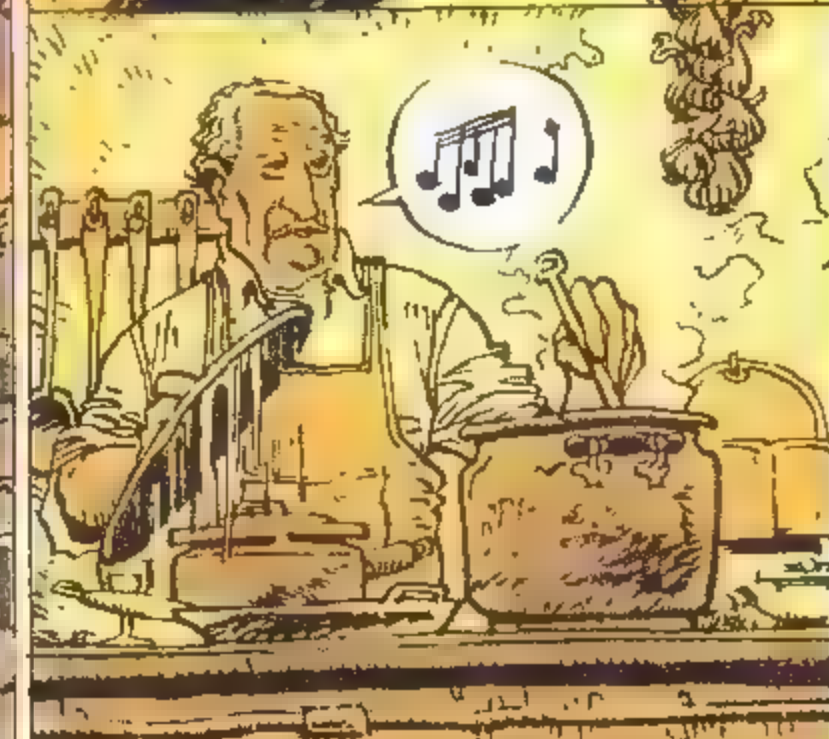
LOOP
"BLOOTSVOETS ONDER
DE RODODENDRONS."
MET JONATHAN IN ZIJN
NIEUWSTE ALBUM!

IN DE LOOP VAN DIE DAG DOORKRUISTE KOLONEL WESTMACOTT VAN UUR TOT UUR ZENLIWACHTIGER
HET HELE HUIS OM ALLES TE REGELEN, TE ORGANISEREN EN
VOOR TE BEREIDEN, ONDER HET FLUITEN VAN MILITAIRE MARGEN.



KAN
IK U
HELPEN?

NEE!
LUIT DE WEG,
ASJEBLIEFT!
LOOP ME NIET
VOOR M'N
VOETEN!



AL GAUW DRONG ER EEN VER-
RIJKELIJKE GEUR VANUIT DE
KELKEN DOOR IN DE ANDERE
VERTREKKEN ...





JUGURTHA

FRANZ
J.-L. VERNAL

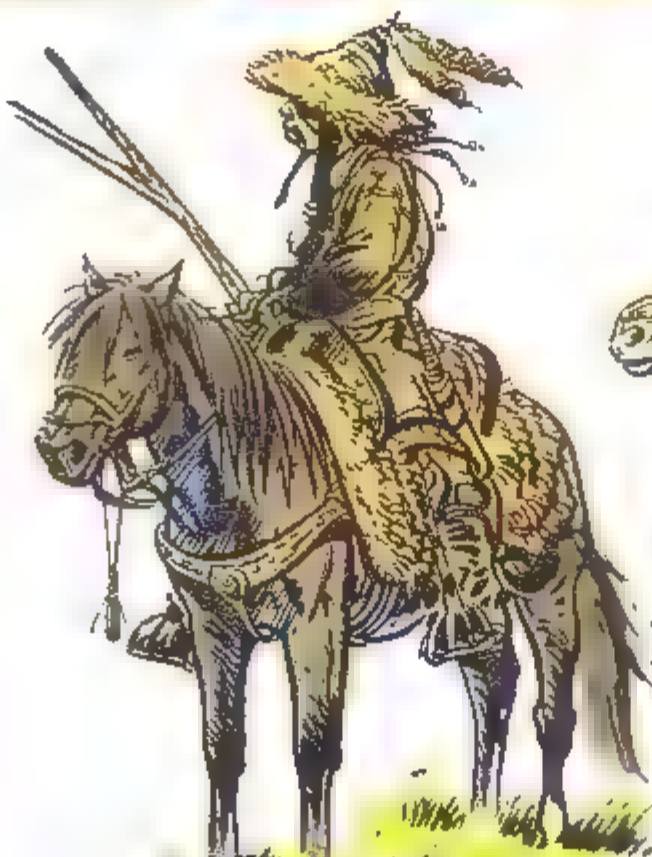
DAGEN EN NACHTEN GAAN VOOR-
BIJ... JUGURTHA IS IN DIEPE GEDACH-
TEN VERZONKEN... NOG STEEDS GEEN
KANS OM TE ONTSNAPPEN...



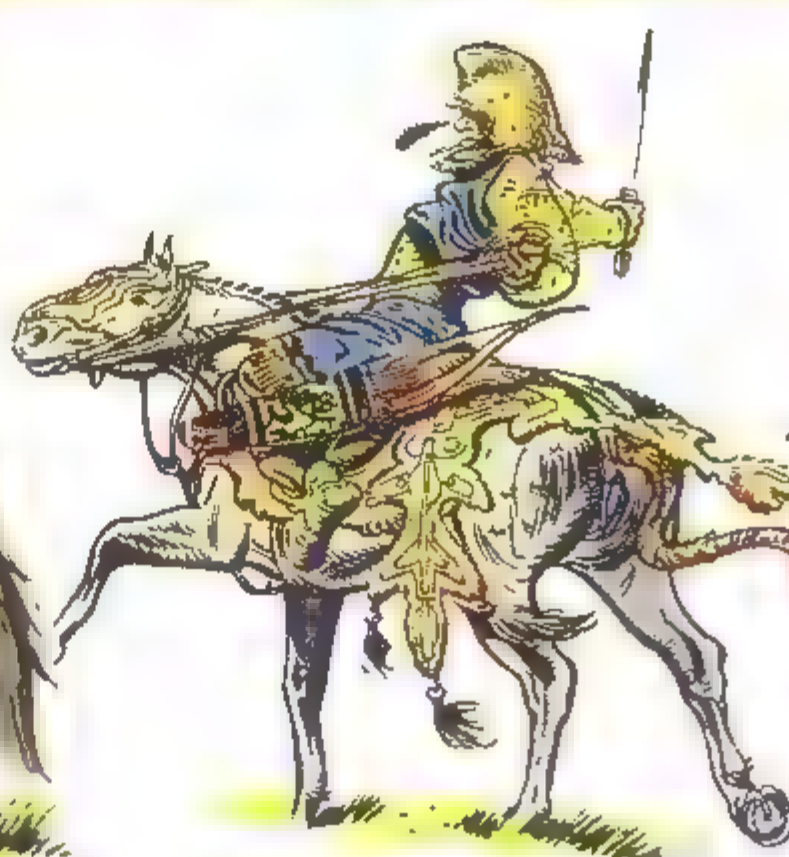
IEDERE DAG KOMEN GROEPEN NOMADEN
VAN ALLE STEPPEVOLKEREN ZICH BIJ
HET GROTE LEGER VOEGEN...



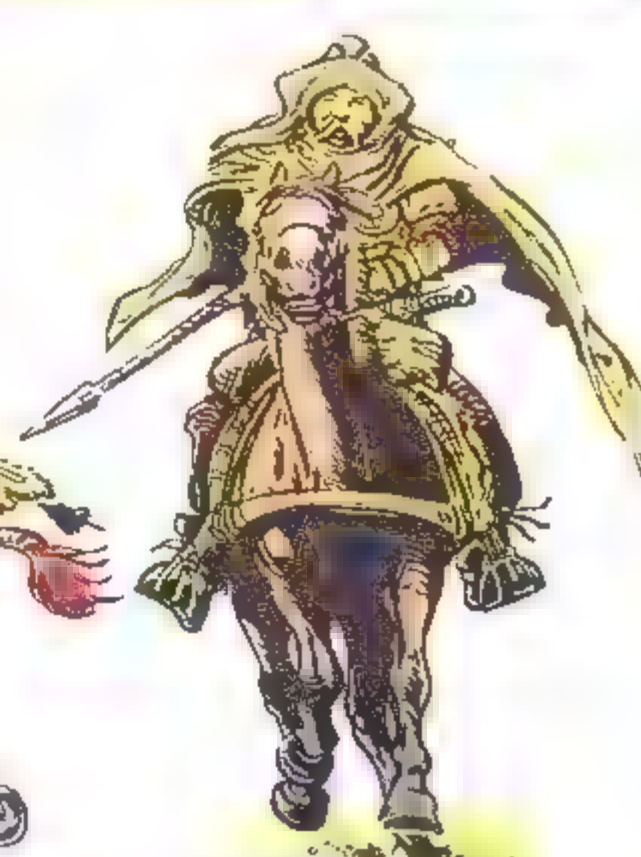
TATAAR



MONGGOOL



SCYTH



SARMAAT

EN OP EEN DAG, ALS ALLE BONDGENOTEN BIEEN ZIJN.

ONZE SPIONNEN
HEBBEN HET
BEVESTIGD, PRIN-
SES... DE KRIJGS-
HEER IS GEVAN-
GENE VAN DE
HIONG - NOE...

HIJ IS IN EEN HIN-
DERLAAG GEVALLEN
TOEN HIJ DE STAD
VERLATEN HAD. WE
WETEN NIET WAAR-
OM HIJ DE STAD VER-
LATEN HEEFT, MAAR
MISSCHIEN WEEET PRIN-
SES LIN DAT...

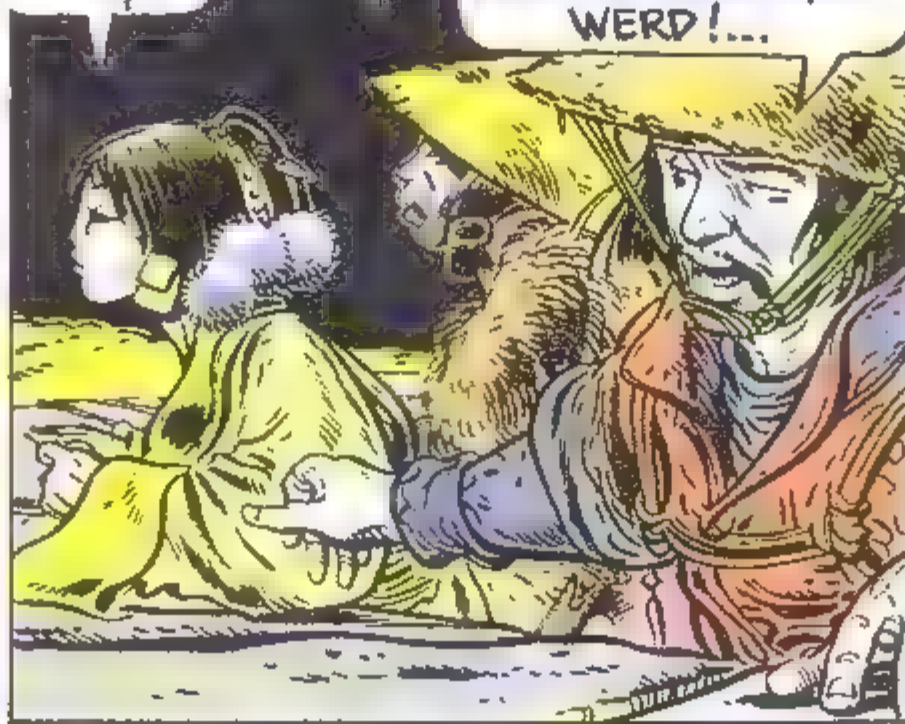
IK WEET
NIETS...
NIETS
MEER
DAN
JULLIE,
MAAR...



WAT
DOEN ZE?
ZE GAAN
WEG?

ZE BREKEN
HET BELEG
OP...

DAT IS ONMOGELIJK!
NOG NOOIT HEEFT EEN
HIONG - NOE OPGEGEVEN
VOOR HIJ VERBLAGEN
WERD!...



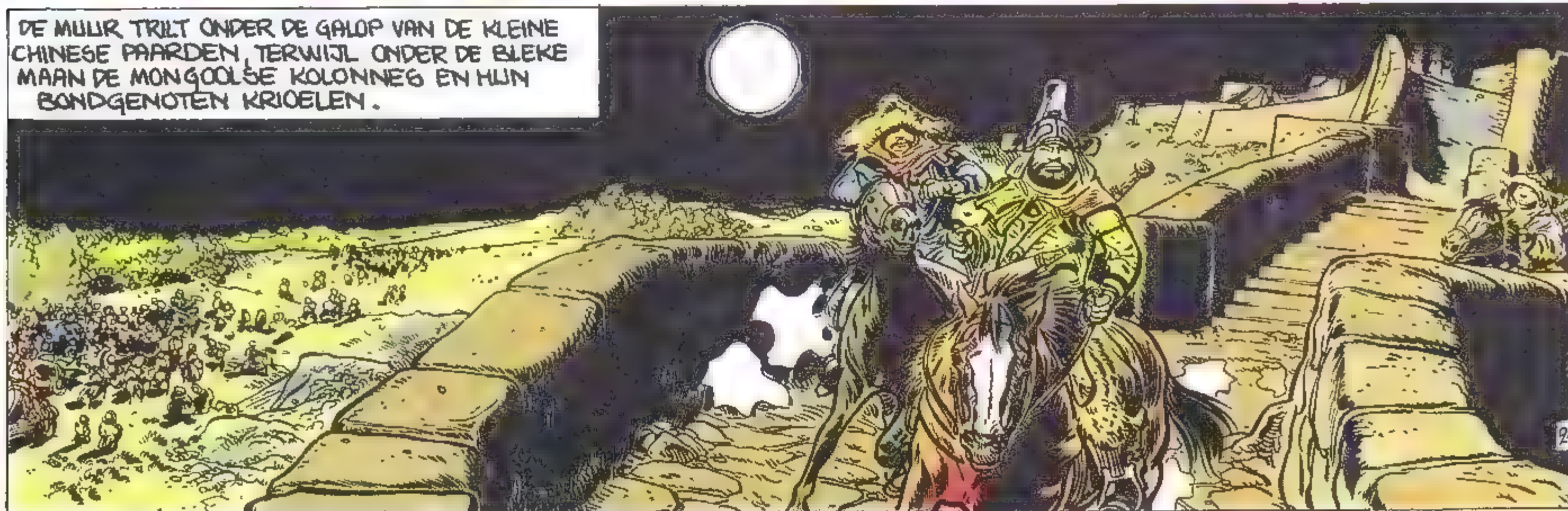
ZE WILLEN
ONS OM DE
TUIN LEIDEN...
ZE NEMEN DE
MUUR VER-
DEROP STOR-
MENDERHAND,
LET OP MIJN
WOORDEN...

LAAT HET LE-
GER ZICH VOOR-
BEREIDEN HEN
TE VOLGEN...
SNEL... ZE ZIJN
SNELLER DAN
WIJ...

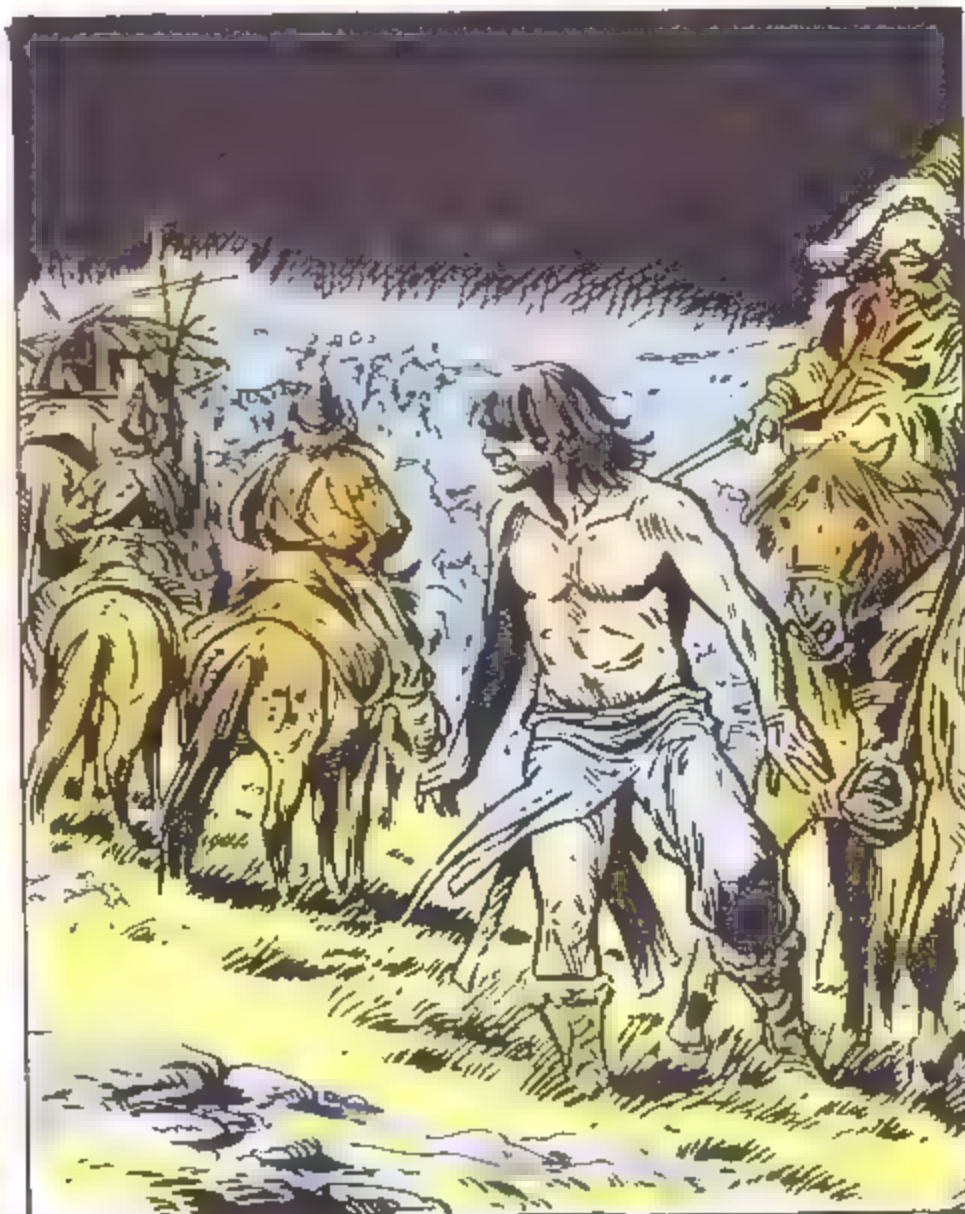
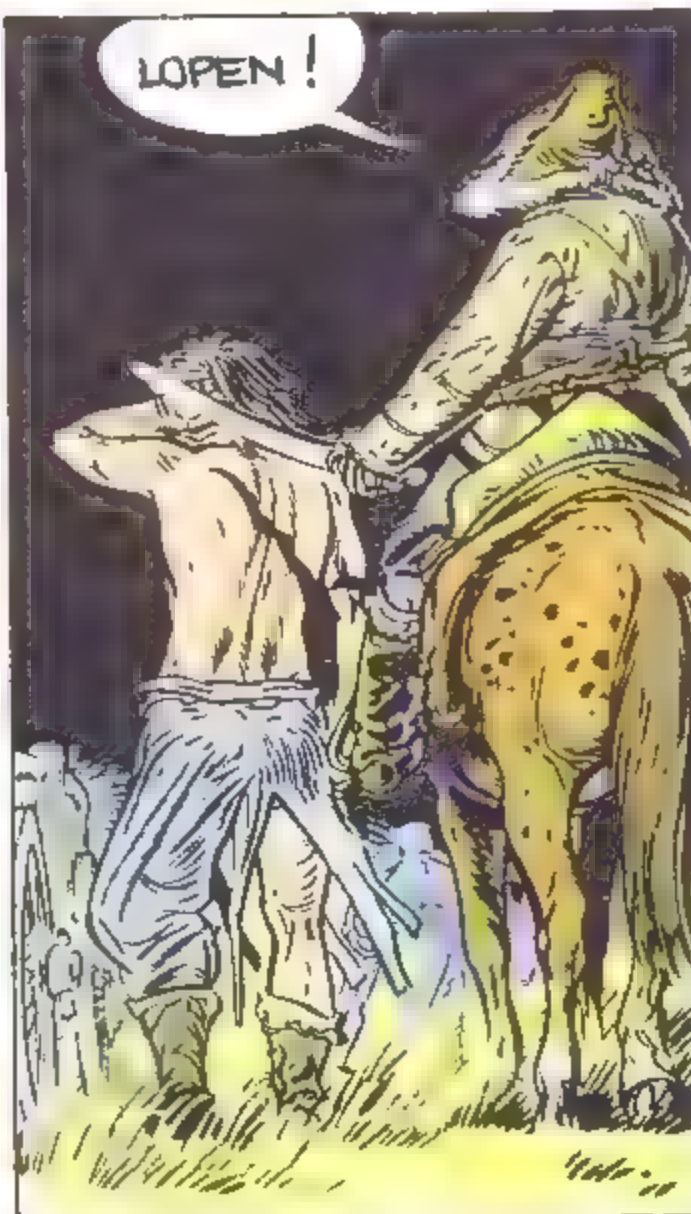
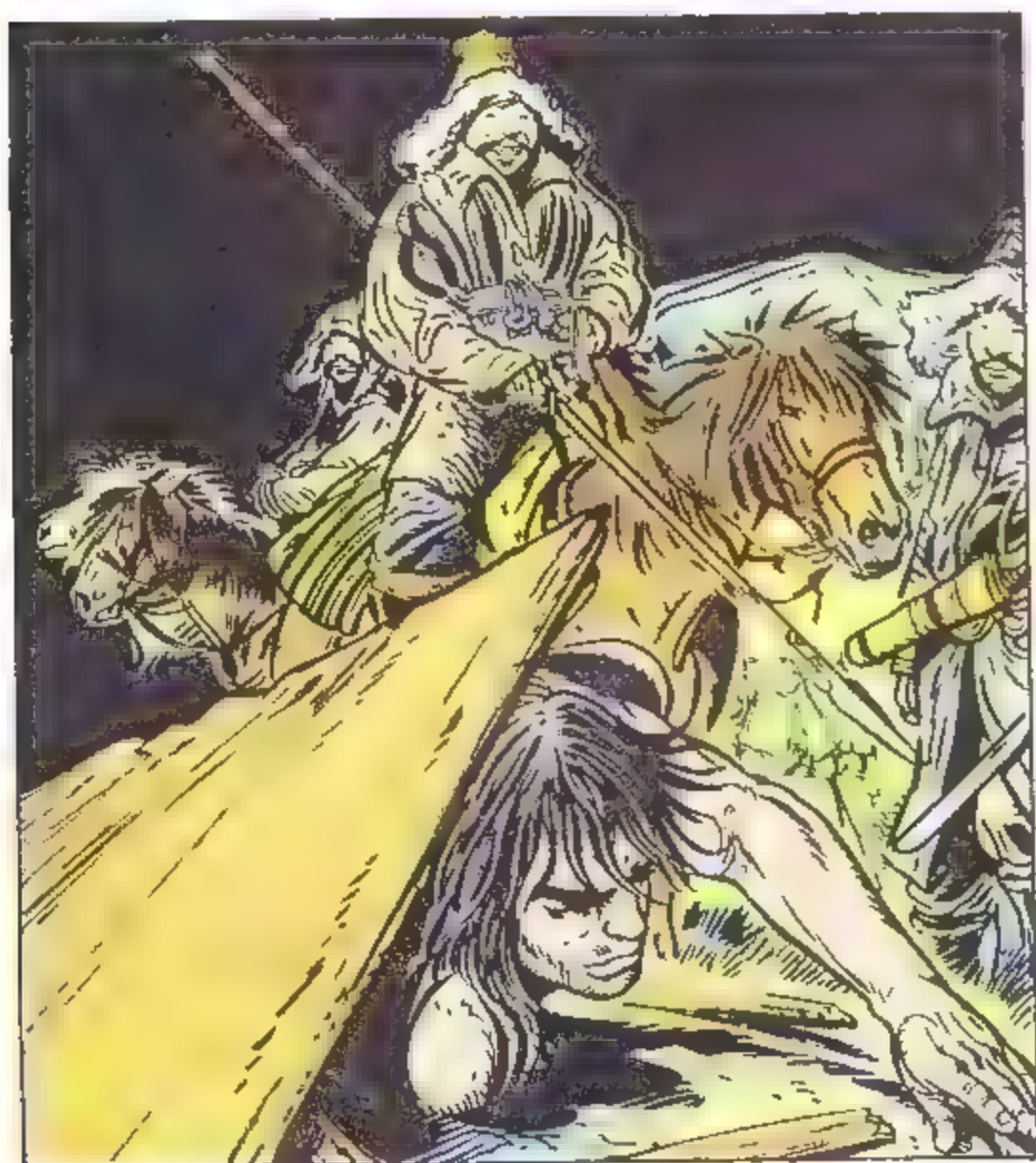
LAAT EEN
GROEP BOOG-
SCHUTTERS TE
PAARD DE STRA-
TEGISCHE PUN-
TEN VERDER
OP DE MUUR
BEMANNEN...



DE MUUR TRIJT ONDER DE GALOP VAN DE KLEINE
CHINESE PAARDEN, TERWIJL ONDER DE BLEKE
MAAN DE MONGGOOLSE KOLONNES EN HUN
BONDGENOTEN KRIELEN.



SLA OM



De Chinese Muur

AAN HET EINDE VAN DE WERELD...

LUISTER, DIT IS MIJN PLAN... GENIAAL... WE TREKKEN LANGS DEZE MUUR TOT HET EINDE. TOT HET MOMENT DAT ER GEEN MUUR MEER IS... HIJ MOET TEN-SLOTTE ERGENS OPHOUDEN, NIETWAAR?



EN DAAR GAAN WE ER OM-HEEN! HET HELE LEGER! EN DAN KEREN WE TERUG... TERWIJL WE INTUSSEN HET HAN-RIJK VERNIETIGEN!...

BELACHELIJK!



DE HAN ZEGGEN DAT DE MUUR GEEN EINDE HEEFT. HIJ LOOPT TOT HET EINDE VAN DE WERELD EN DAAR VALLEN JE LEGERS IN DE AFGROND...



WAAROM KIJK JE ME ZO AAN?

IK WIST NIET DAT IEMAND ZO STOM KON LACHEN!

EN INTERESSEERT HET JE NIET TE WETEN WAAROM IK LACH?

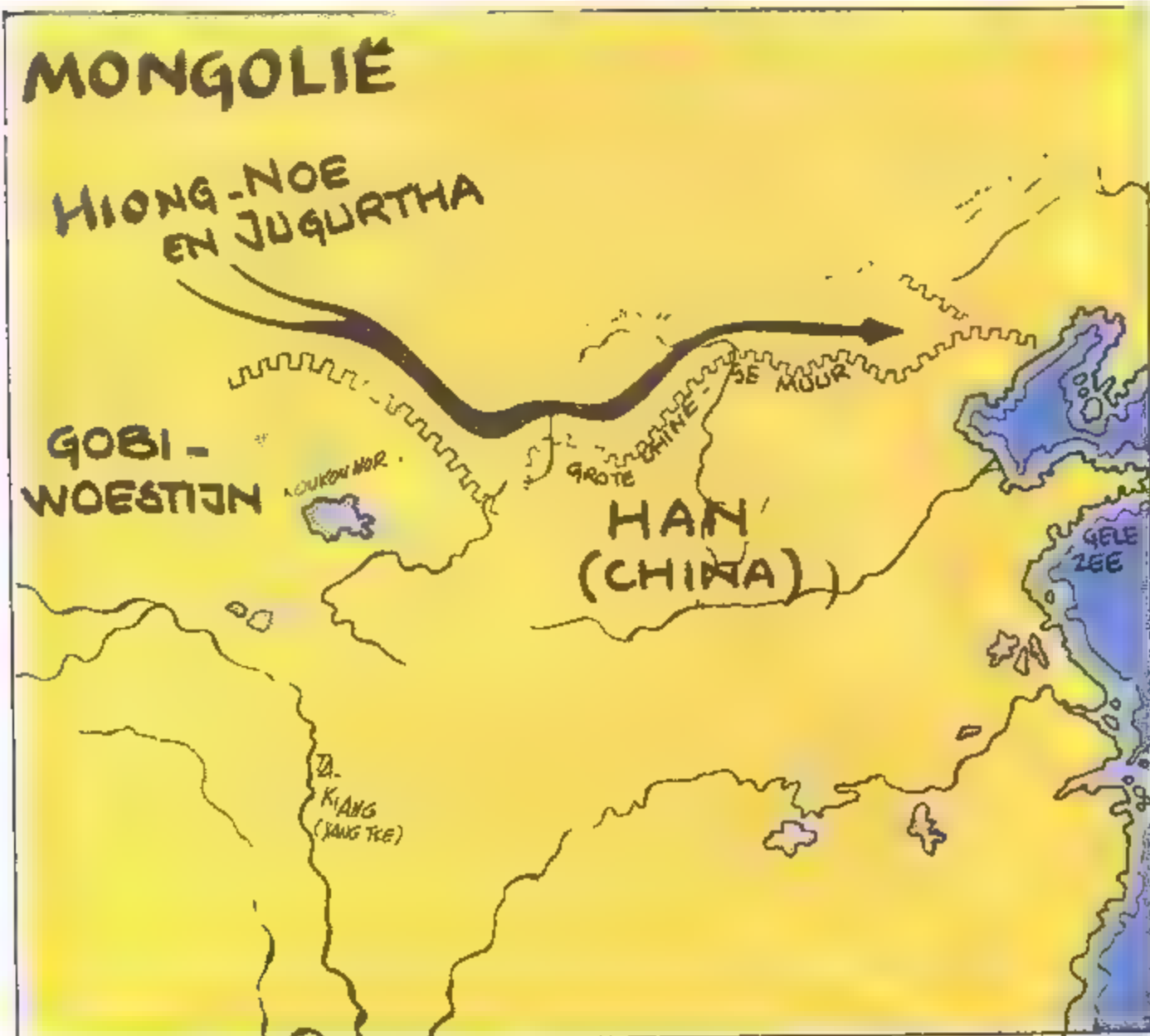


OM DE WAARHEID TE ZEGGEN: NAUWELIJKS!



KIJK NAAR DIE MAN... EN ZIJ, KOM HIER...





MANNEN EN PAARDEN LIJDEN
IN STILTE. STEEDS MAAR
WEER VERDER...



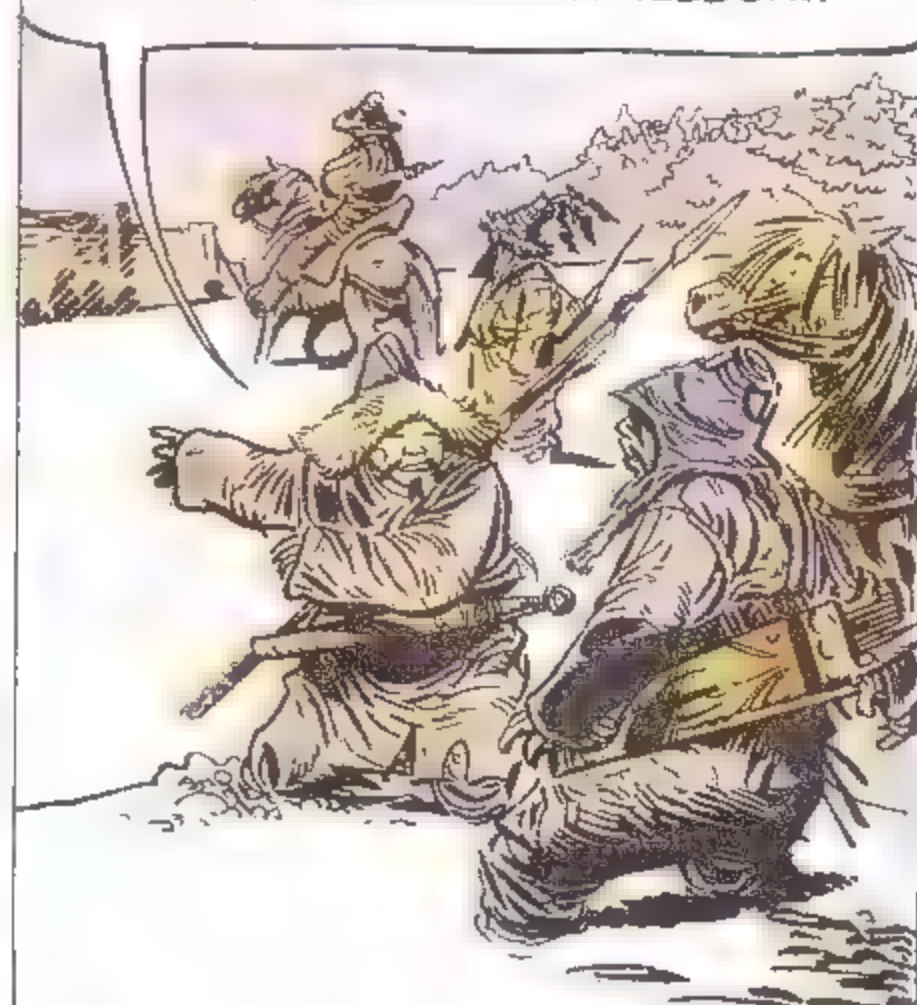
EN ALTIJD MAAR DIE MUUR DIE
ZICH MAAR BLIJFT UITSTREKKEN
TOT DE HORIZON...



ONZE VERKEN-
NERS ... DRIE MAN-
NEN ... DOOD...



DAAR! IN DE SNEELIJW! TWEE ERVAN
HEBBEN EEN PIJL IN HUN LICHAAM...
DE DERDE Z'N HALS IS AFGELETEN... HET
LIJKT WEL DOOR EEN WILD BEEST...



STA DAAR NIET TE TRILLEN ALS OUDE
WIJVEN! STUUR DRIE WAAKZAMER
VERKENNERS NAAR VOREN! EN DAN
METEEN WEER OP WEG!



EN NIEUWE DAGEN VOLGEN OP DE OUDE,
EN NIEUWE NACHTEN, STEEDS WEER KOU-
DER DAN DE VORIGE ...

IEDERE DAG
WORDT ER MINDER
GOED OPGELET...

WAAR MOETEN
WE HEEN VLUCH-
TEN IN DIE WOES-
TIJN?...



HE, KIK!
EEN VAN ONZE
VERKENNERS
KOMT TERUG...





HOL NAAR DE BOEK-
HANDEL
WANT MIJN NIEUWSTE ALBUM IS ER:
"DE NACHT VAN
DE SCHORPIOENEN"



EN INDERDAAD DE MUUR EINDIGT ALS IN EEN PLOTSSELINGE OPWELLING. EN DAAR, ONVERWACHT, IS NIETS ANDERS MEER DAN DE HEMEL EN DE STILTE...



met GB Quick en Sportland

Win je nieuw Skateboard



Skateboard Double Deck 65 cm (waarde 3.250 F)
echt professioneel materiaal!

Deck (plank) gelijmd hout: reageert volmaakt op uw
kleinste bewegingen.

Trucks (assen) DD 70: sterke en zeer precieze assen
van getemperd staal,

Wheels (wielen) Calltrack 65 mm: met de hand
gemouleerd urethaan, voor meer wegvastheid.

Pluspunten voor meer veiligheid:

- antislip-laag op de plank
- geblindeerde precisie-kogellagers
- vasthechtingsvijs door de plank heen
- schroefmoeren met zelf-blokkerende nylon ring.

Je ontvangt 1 deelnemingsformulier per maaltijd
van 30 F in het Hamburger-Restaurant GB Quick.

van zondag 9 juli
tot zaterdag 2 september 1978
56 "Double Deck"-skateboards (65 cm),
en 56 helmen,
elleboog- en
kniebeschermers te winnen!



HAMBURGER RESTAURANT

Antwerpen: Schoten, Berchem, Centrum
Brussel: Elsene, Woluwe, Waterloo
Mons





YAKARI EN NANABOZO

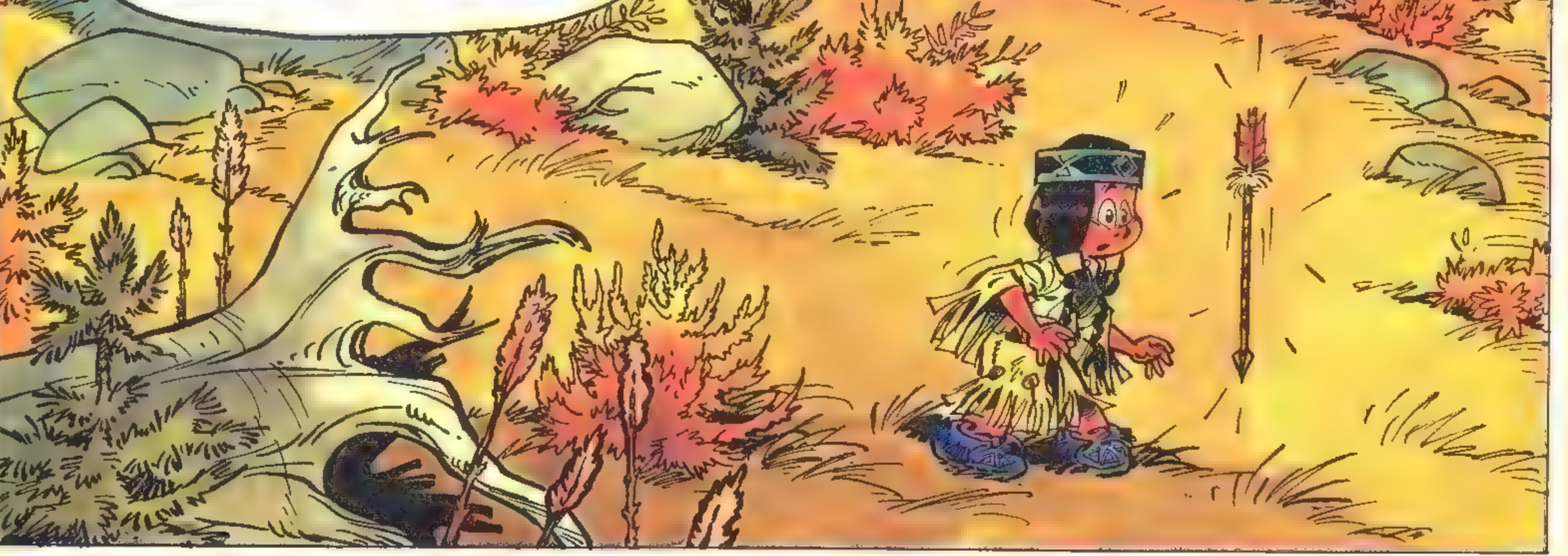


WAAR IS HIJ
NAARTOE?



36

REGENBOOG!





SAMENVATTING: De onfeilbare pijl, waarmee Yakari en Nanabozo proberen Regenboog, het vriendinnetje van Yakari, weer te vinden is plotseling achter een heuvel verdwenen..

DE PIJL HEEFT
HAAR GEVON-
DEN...

... EN
LAAT HAAR
METEEN
STIL-
STAAN!

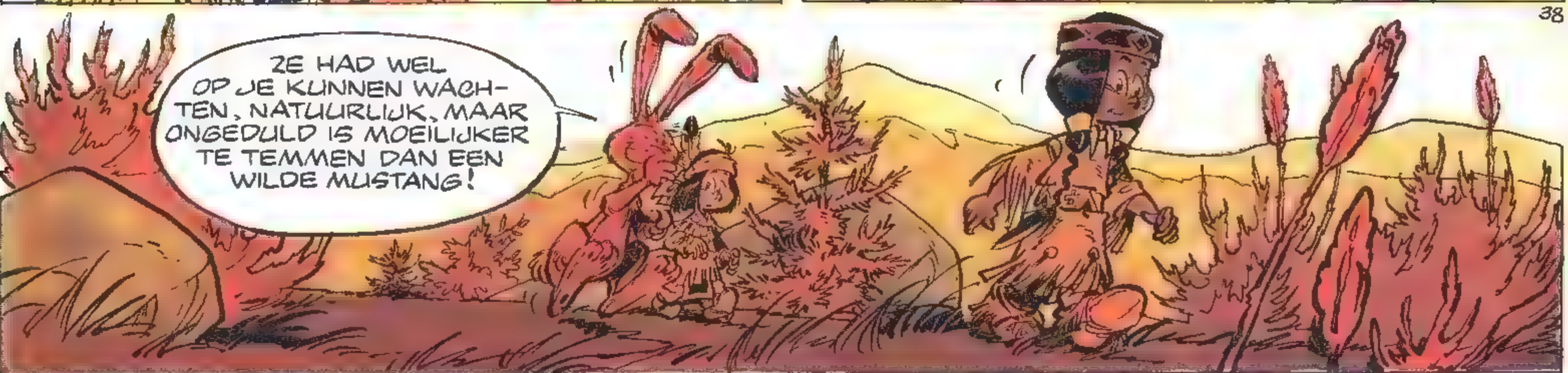
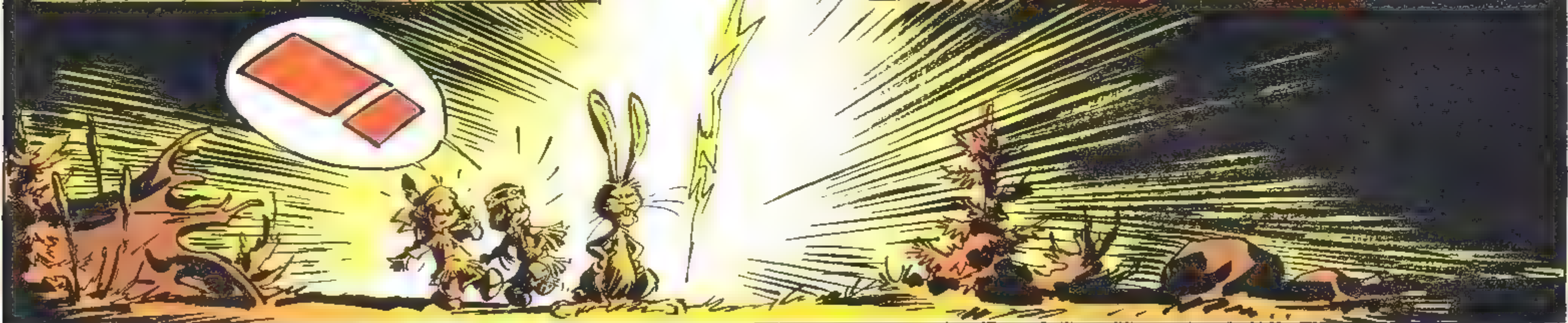
HIEP, HOI VOOR DE PIJL.
HIJ MAAKT GEEN FOUT MAAR
IS OOK EEN BEETJE STOUT!

HAHAHA
HAHAHA

NANABOZO!
YAKARI!

REGEN-
BOOG!

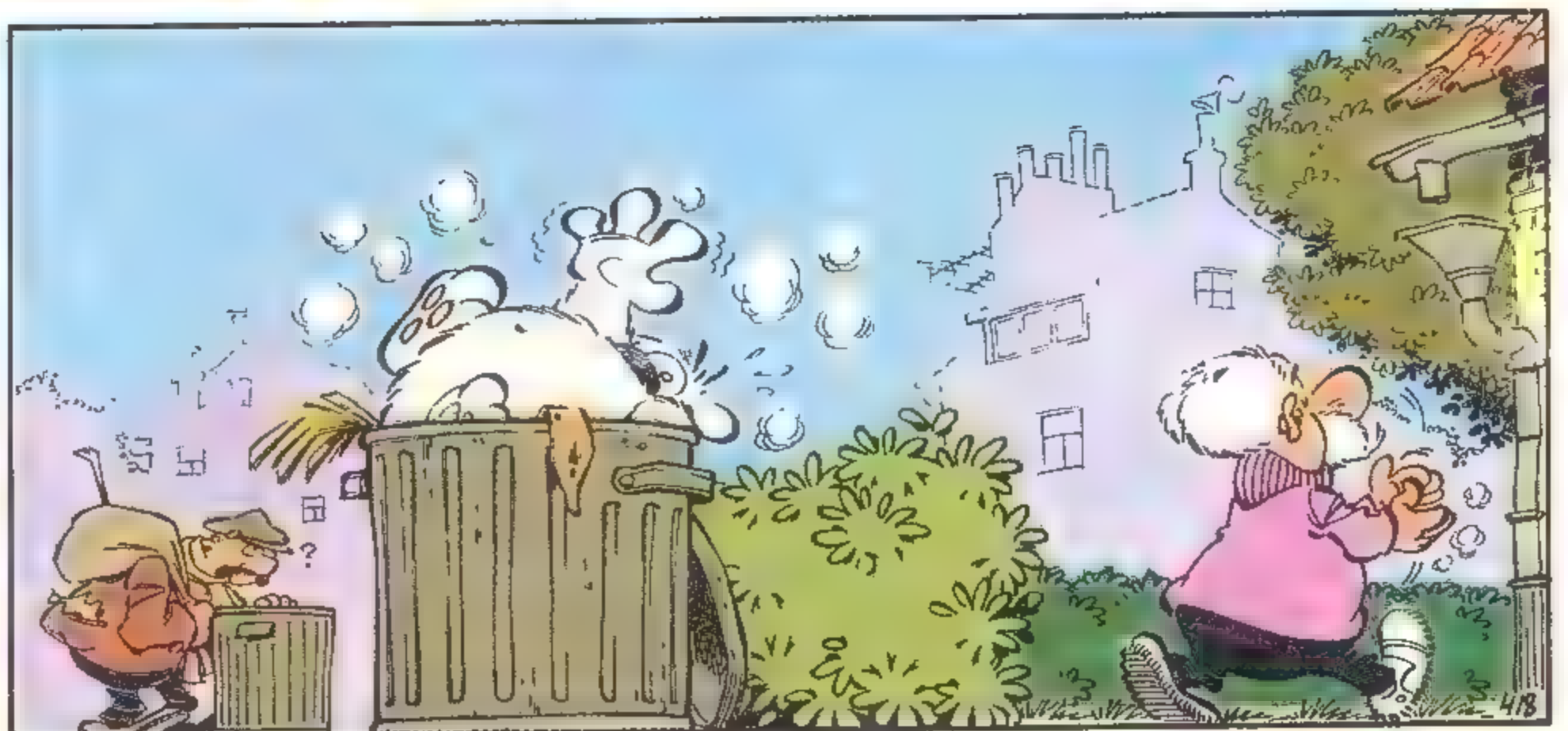
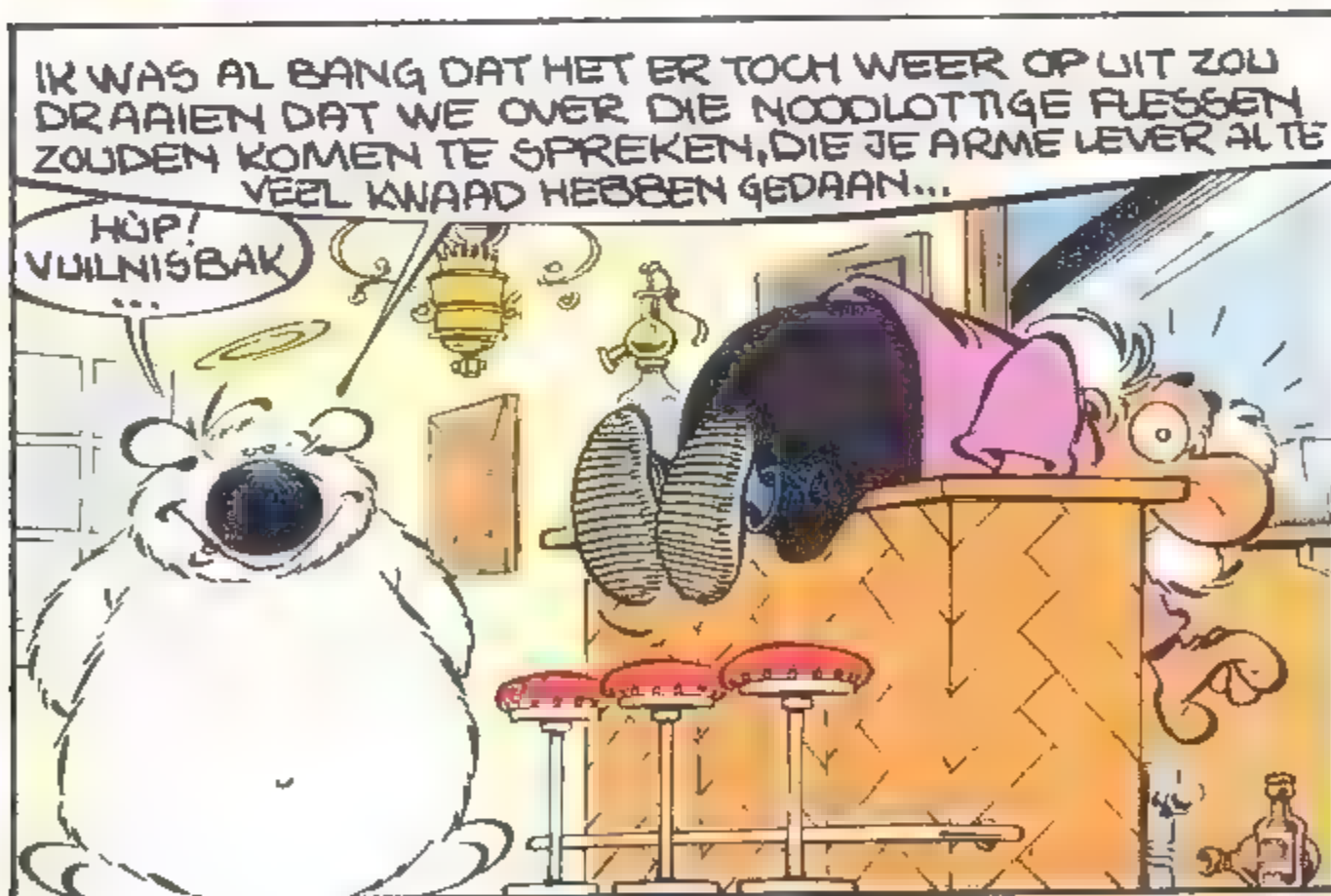
EINDE-
LIJK!





DOMMEL

DUPA





Al Russel & Brock

DENAYER A.P. DUCHATEAU

SAMENVATTING: Candy wil de bende die zich «de Brokkenmakers» noemt, achterna met een wagen van haar vader. Ze wil echter vooraf weten of die het ook doet...



HIERZO, JONGENS! ONSE WAGENTJE IS IN ORDE! KOM, ACHTER ROODBAARD AAN!



WE HALEN ZE NOOIT IN!

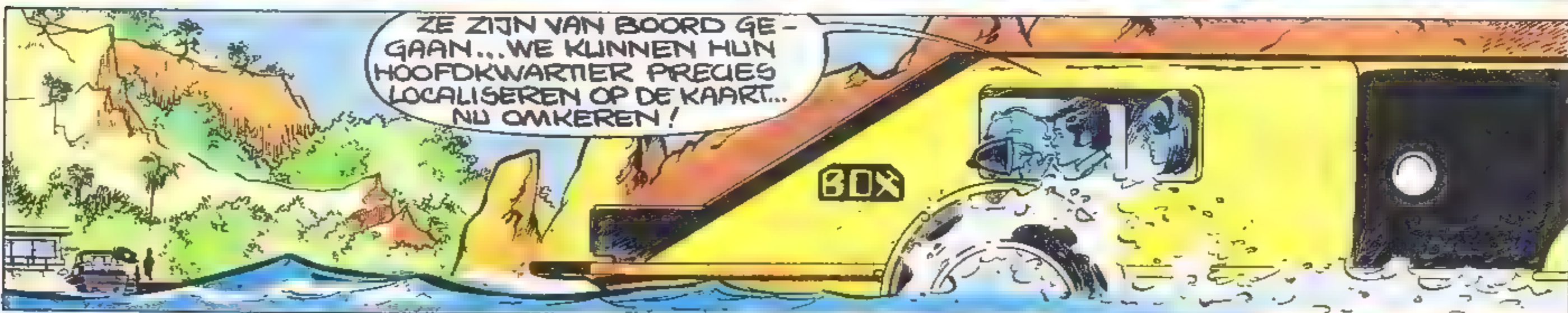
DOET ER NIET TOE! ALS WE MAAR WETEN WAAR ZE AANLEGGEN...



ZE LEGGEN AAN IN EEN PRIVEBAAI...

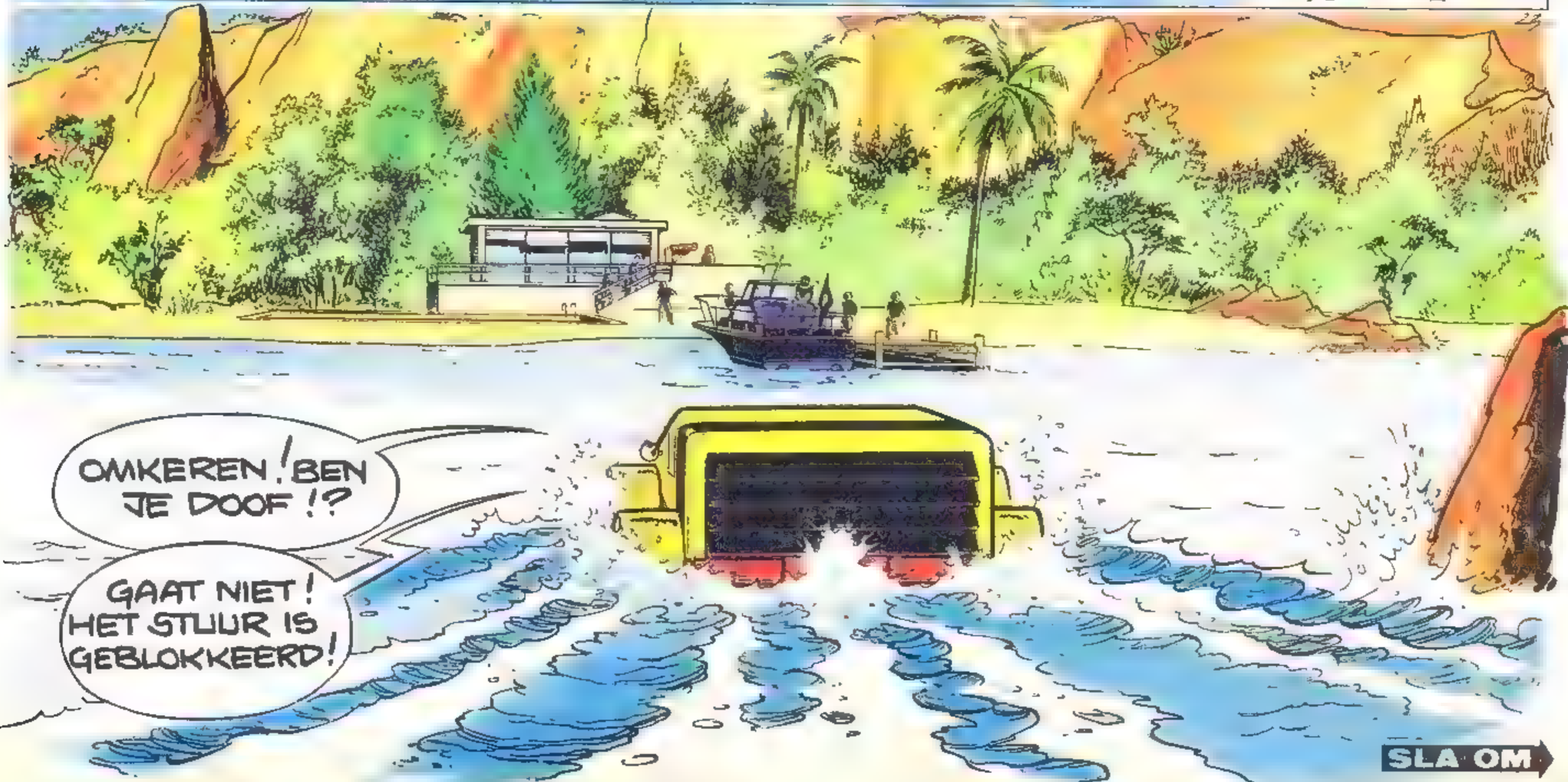
NOG WAT DICHTERBIJ...

LATER...



ZE ZIJN VAN BOORD GE-
GAAN... WE KUNNEN HUN
HOOFDKWARTIER PRECIES
LOCALISEREN OP DE KAART...
NU OMKEREN!

BOX



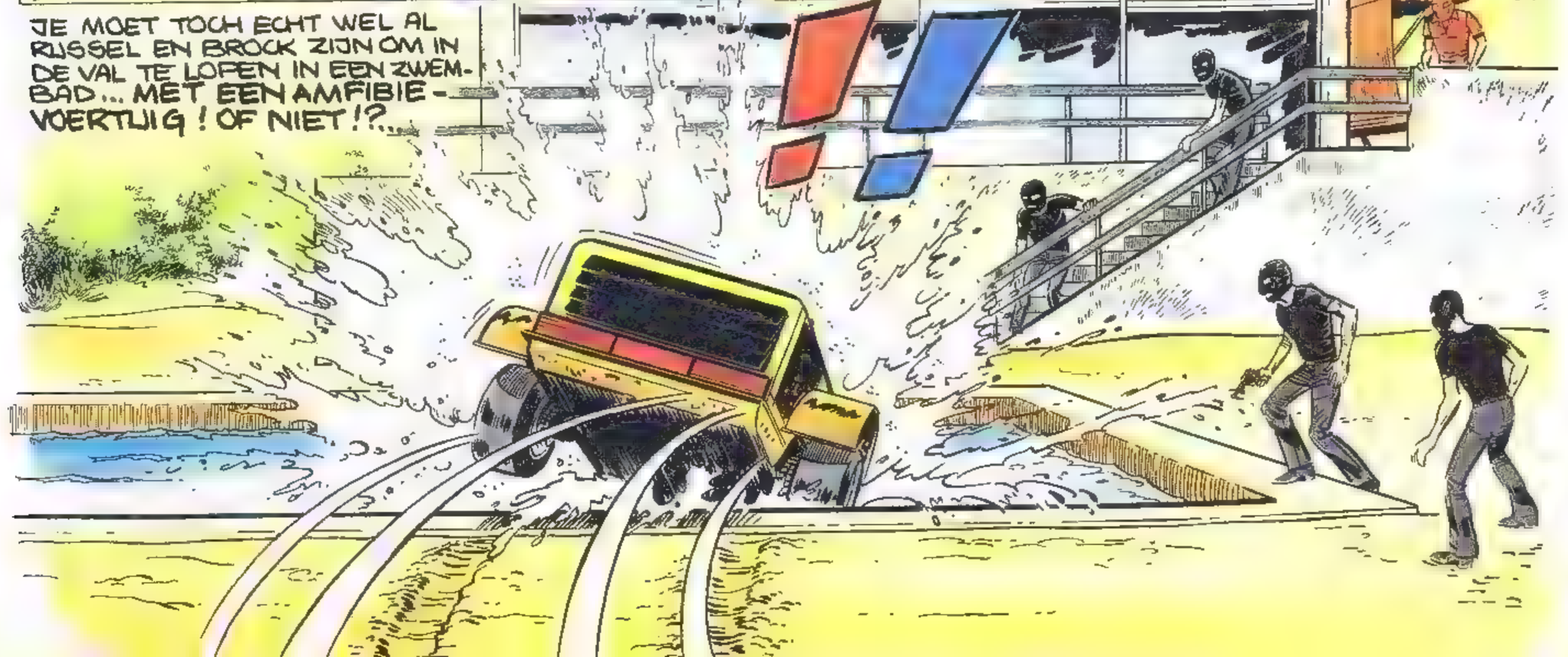
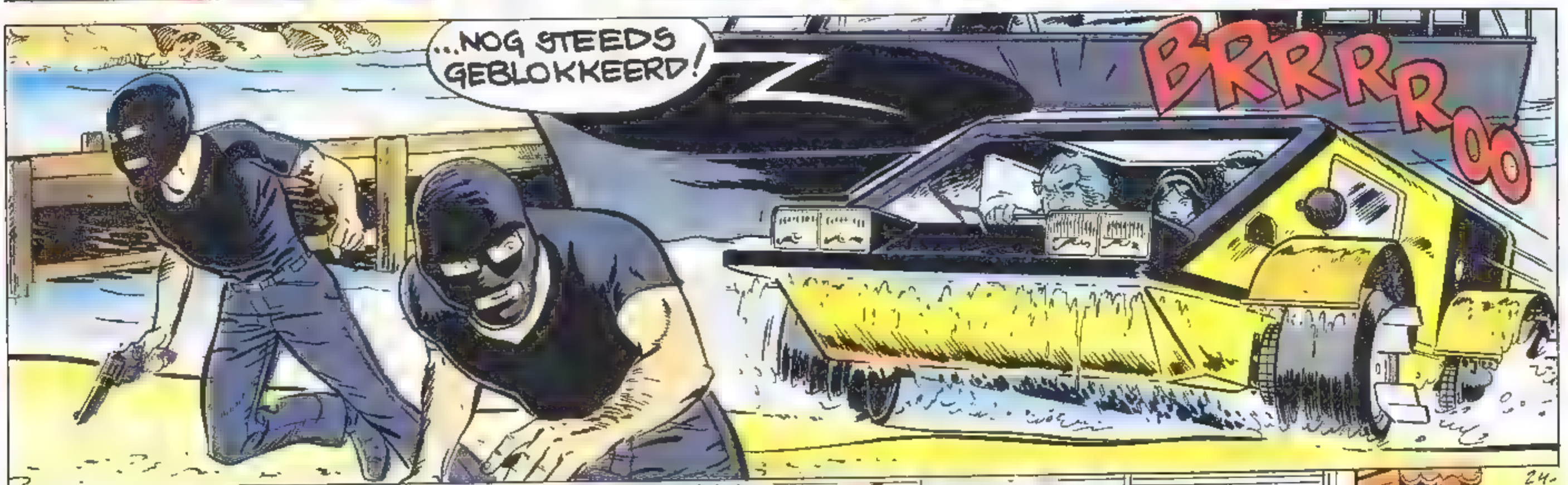
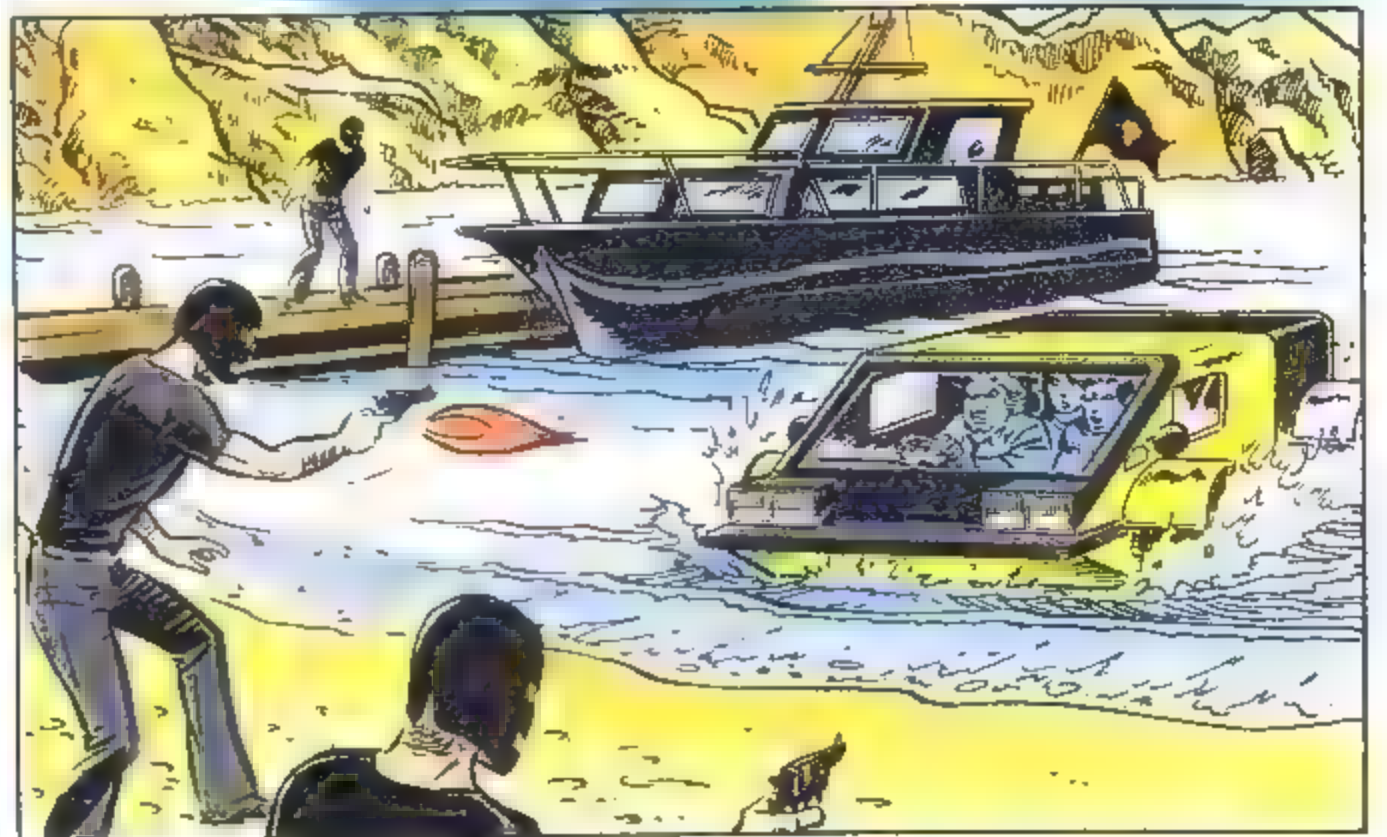
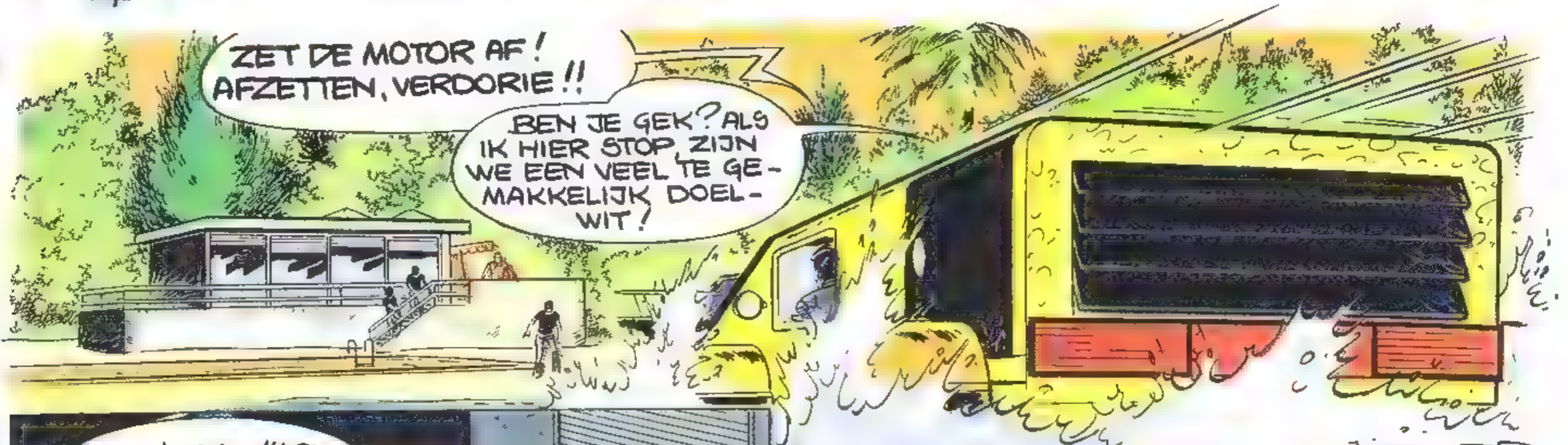
OMKEREN! BEN JE DOOF!?

GAAT NIET!
HET STUUR IS
GEBLOKKEERD!

SLA OM



DE BROKKENMAKERS tegen DE BROKKENMAKERS



BROKKEN IN HET NIEUWE
ALBUM VAN DE BROKKENMAKERS:
SABOTAGE IN FORT-TEMPEST!

GROOII



LATER...

JULLIE WETEN
ER NU TEVEEL VAN
AF!

EN DUS ZIJN
WIJ VERPLICHT...

NEE!
NEE!

...VERPLICHT
JULLIE IN
ONZE PLOEG OP
TE NEMEN!



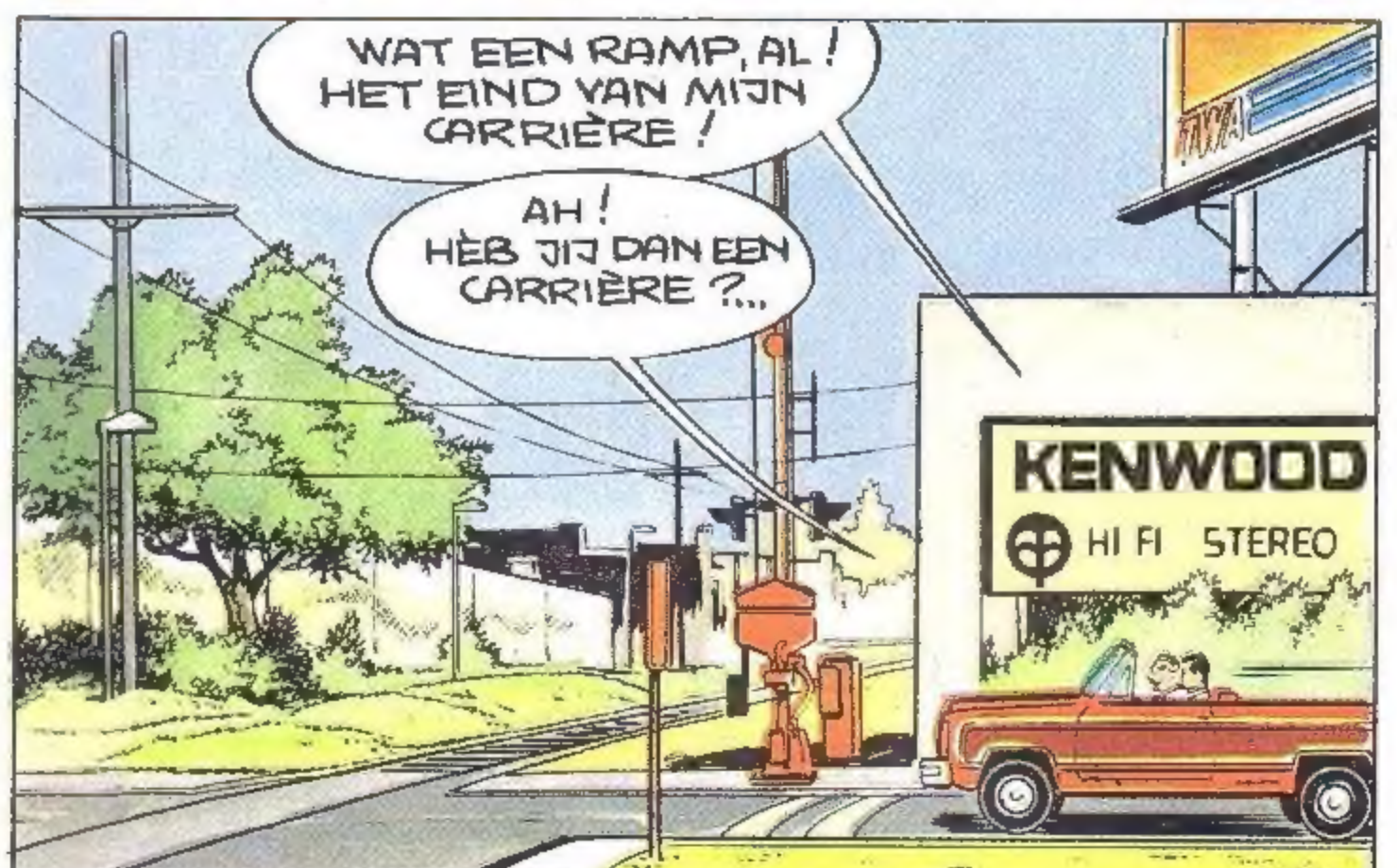
MAAR CANDY...
IK BEDOEL...
MIS TEMPEST...

ZIJ BLIJFT BIJ ONS,
TERWIJL JULLIE DE MISSIE
"TOP-SECRET" UITVOEREN,
DIE WE AAN JULLIE
TOE VERTROUWEN...



EN WEES MAAR TROTS!
WE DACHTEN AAN JULLIE
TOEN WE DE NAAM
"BROKKENMAKERS"
KOZEN...

TEVEEL EER!
EN WAT IS DAT
VOOR MISSIE!?



WAT EEN RAMP, AL!
HET EIND VAN MIJN
CARRIÈRE!

AH!
HEB JIJ DAN EEN
CARRIÈRE?...



LEUK HOOR! MAAR TOCH...
IEMAND TE HULP KOMEN DIE...

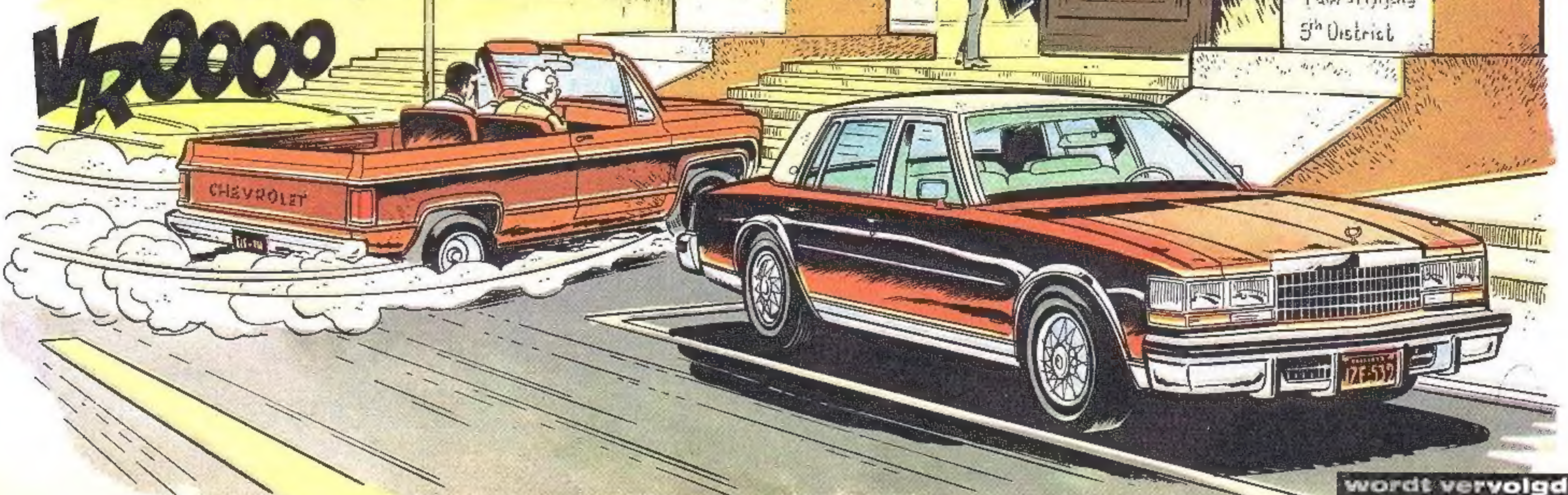
WE HEBBEN GEEN
KEUS! CANDY IS IN
HUN HANDEN...

IK OOK NIET!
KOM, WE
GAAN!



ALS JE JE NOU DIE NAAM
MAAR KON HERINNEREN...
DE NAAM VAN DE
CHEF!!

EN IK HEB DE
STEM OOK NIET HER-
KEND! JIJ?...



wordt vervolgd



RODDOOG

GORDON BESS



Opera Mundi KFS

Gordon Bess 1075

OPLOSSINGEN VAN DE BERMUDA-SPELLETJES

VOOR EEN JA! ▲ VOOR EEN NEE! ▼

1. Ja, dat is heel juist!
2. Nee, drie is wel genoeg!
3. Née, Bermuda's zijn shorts die tot op of tot net onder de knie reiken.
4. Ja.
5. Née, dat kan toch niet!
6. Née toch! Denk even na...
7. Ja en dat was omstreeks 1515.
8. Ja, natuurlijk!
9. Juist.
10. Née! Dat zou toch al te mooi zijn!

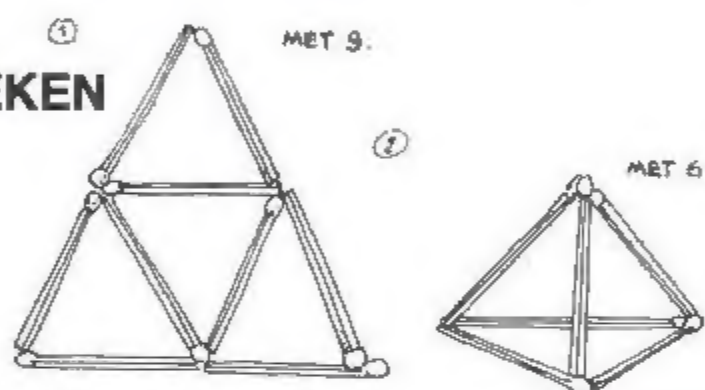
JUIST OF NIET?

B en H zijn identiek dezelfde driehoeken.

NAAR DE BERMUDEN

1. Far-oër - 2. Aleoeten - 3. Azoren - 4. Bermuda-eilanden - 5. Kanarische eilanden - 6. Bahamas - 7. Hawaï - 8. Galapagos - 9. Marquesas - 10. Paaseiland.

STAAFJES-DRIEHOEKEN



Volgende week

SECTIE **R**

met de «**ANDERLECHTENAAR**»
2^e hoofdstuk
en de grote start van
het voetbalseizoen 1978-1979!

En alle grote striphelden:
RIK RINGERS - DE BROKKENMAKERS -
JONATHAN - YAKARI - CLIFTON -
ROBIN HOED - TOEKIE ...

Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.

Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.

1-8-'78



Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven

P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9,
1160 Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC.

Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.

Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.

Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING

KUIFJE-NEDERLAND

V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	320 F	f. 15,50	—
6 maanden	630 F	—	1.010 BF
1 jaar	1.165 F	f. 60	1.920 BF
2 jaar	2.290 F	—	3.810 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



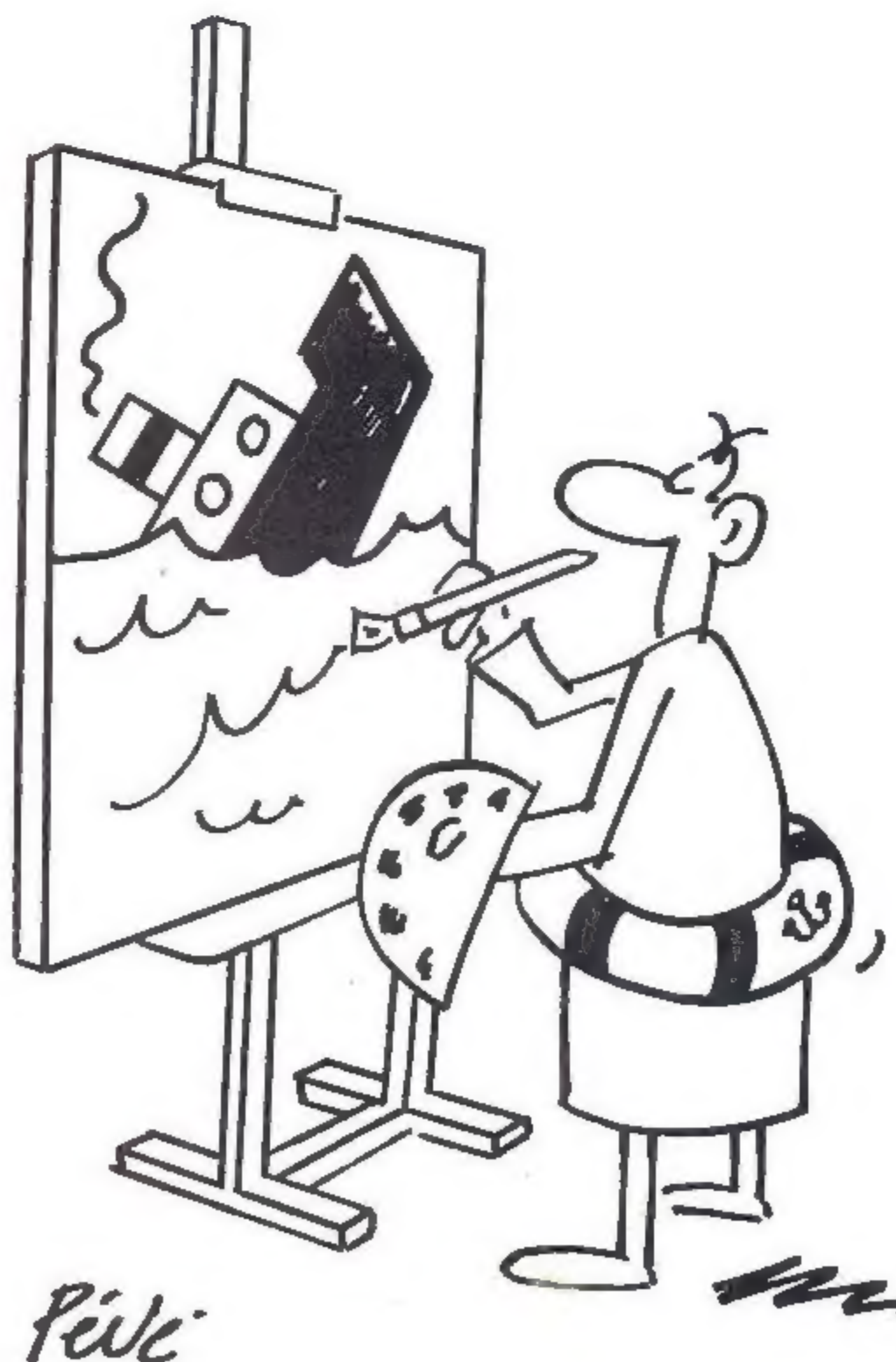
HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur,
75002 Paris.

Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont
Lausanne.

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
MONTREAL 437 P.Q.

PÉVÉ



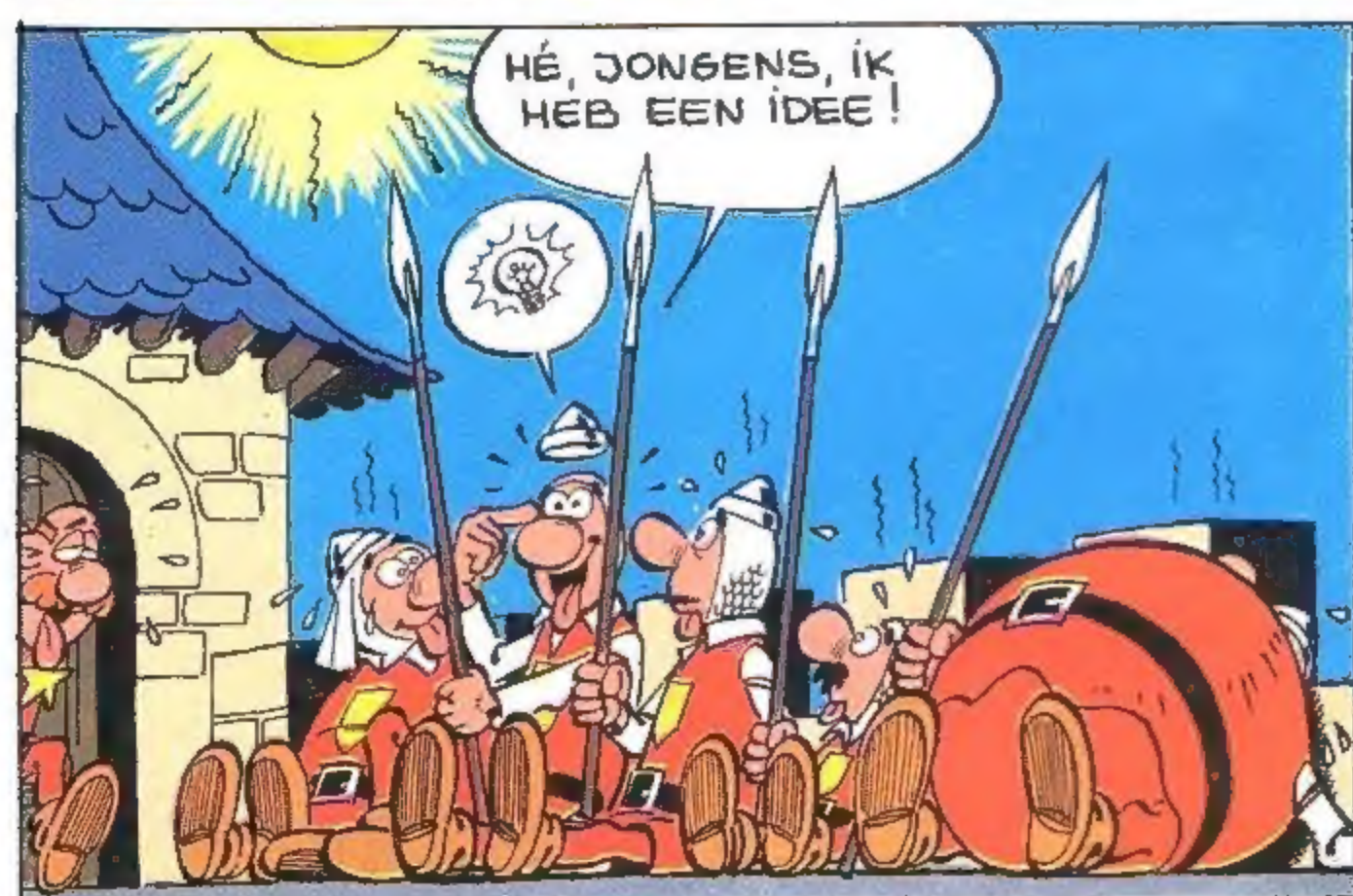


ROBIN HOED

TURK DEGROOT



1...2...1...2...
OP VAKANTIE? TUURLIJK!
MAAR NIET ZONDER ONS
ALBUM: "ZEG HET,
MET EEN GEIN!"



Tot volgende week!